

**خراسان جنوبی** روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

<b>اخبار</b>

**مدیرکل اعلام کرد :**

**شرط تکمیل تالار علامه فرز ان**

سال ۹۶ بود که تالار علامه فرز ان پیر جند چار حریق شد و در آتش سوخت و پس از آن ساخت دوباره این مجموعه در دستور کار قرار گرفت. حال با گذشت حدود دو سال از آن واقعه و شروع عملیات بازسازی، آن طور که مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی می گوید: بهره برداری از ساختمان جدید این تالار با محاسبات روز، به چهار میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد که از این رقم، دو میلیارد تومان از اعتبارات امسال در خواست شده است و در صورت تأمین بقیه مبلغ در سال آینده، پروژه به اتمام می رسد.
«ناصر نبی زاده» افزود: این پروژه حدود ۴۰ درصد پیشرفت دارد و عملیات عمرانی آن سال ۹۷ شروع شد و در چشم انداز تکمیل آن، سال ۹۹ برای افتتاح و حدود یک میلیارد تومان تجهیزات توسط وزارتخانه پیش بینی شده‌است.

## ۷۰۰ مسجد در استان فعال است

خراسان جنوبی دو هزار و ۵۰۰ مسجد دارد که دو هزار و ۸۰۰ مورد متعلق به شیعیان و بقیه برای اهل سنت است. مسئول رسیدگی به امور مساجد استان، گفت: از میان آن ها ۷۰۰ مسجد فعال تر است و در زمینه های مختلف فعالیت دارد.
حجت الاسلام «نوری» ادامه داد: برخی مسجدها قافه نماز جماعت، فعالیت های اقتصادی، آموزشی، اجتماعی و... ندارد اما در حدود یک سوم مساجد استان، این اقدامات و برنامه ها انجام می شود.

## رونمایی از «تاریخ و جغرافیای بلوک القور»

کتاب تاریخ و جغرافیای بلو ک القور حاصل پژوهش مشتر ک امید آخوندی و دکتر مفید شاطری، عضو هیئت علمی گروه جغرافیای دانشگاه بیر جند منتشر شد.
در این کتاب موضوع هایی مانند تاریخ و پیشینه تاریخی بلو ک القور، جغرافیای منطقه، فرهنگ و ادبیات شفاهی، موقوفات بلو ک، آثار تاریخی، جاذبه های گردشگری و میراث فرهنگی، بزرگان، علما، شهدا و دیگر مسائل فرهنگی، اجتماعی و ... بلو ک القور با تأکید بر مرکزیت این بلو ک قدیمی یعنی القور بررسی شد.
مراسم رونمایی از این کتاب در روستای القور با حضور جمعی از مسئولان محلی برگزار شد.
این کتاب حاصل بیش از ۱۰ سال پژوهش، مطالعه و مرآجه به منابع، کتب چاپی و نسخ خطی و تحقیق صدها برگ اسناد و مدار ک علمی و تاریخی است که توسط انتشارات چهار درخت منتشر شد.

### ۲۵۰ میلیون، برای بافت تاریخی خوسف

**ز هرا خسروی** - ۲۵۰ میلیون تومان برای مرمت و باز سازی چند بنای تاریخی در بافت تاریخی خوسف هزینه می شود.
به گفته مدیر پایگاه بافت تاریخی خوسف، دو خانه تاریخی میرزا جعفر و تاجور و همچنین مرمت حصار قلعه از آن جمله است.
«پرپسا جمشیدی»، افزود: بافت تاریخی خوسف ۲۷ اثر ثبتی دارد که در بین آن ها سه آب انبار، سه مسجد و تعدادی خانه به چشم می خورد.

<span></span>
<b>تک خیال</b>

### مردی از سپیده

از افق چکیده‌های مومیایی گلستگ از دره چکامه‌های چکاوک از نیستان و بیتی‌های سنجاکک و از چرخ‌فلک چامه‌های چرخ‌ریسک یادفتری سبز از شعر جنگل‌ها آمد از چمن‌های گل‌های سپید از منظر سپهری سهراب از سبیدی تبریز از رنگ‌های سپید پیچ خورشیدی سبب آمد تا رنگیز عطش شکوفاترم کند از رنگ خویش و شسته ترم از شبنم، مردی که مینای سپیدتر از سپیده چشمانش نمای سروده‌های نیمایی ست شعرش مهتاب تفسیر شب معنا دلش در یاباد گلگشت مصلّا نگاهش مست‌تر از می‌عرفانی حافظ و مولاناست مردی که روح کبوتر را با سجود مجنون بید در یک شاخه سوال آورد که دارا!! خواست چند گانه؟ گفتش پنج گانه.

گفت خیلی کم وانارم داد از سبد سهراب که دستنبویی ست از هزار دانه حاسه ...

**اثر دارا نجات**

**بر گرفته از کتاب در کوچه لیلی**

<b>دوشنبه</b> <p>۴ شهریور ۱۳۹۸</p> <p>۲۴ ذی الحجه ۱۴۴۰</p> <p>شماره ۳۰۷۴</p>	<b>اذان ظهر</b> ۱۲:۳۵ <p><i>غروب</i> ۱۹:۰۶<i>آفتاب</i> ۱۹:۰۶ <p><b>اذان مغرب</b> ۱۹:۲۴ <p><b>اذان صبح</b> فردا ۴:۳۹ <p><b>طلوع آفتاب</b> فردا ۶:۰۴</p></p></p></p>
--	--

<b>صاحب امتیاز:</b> <p>موسسه فرهنگی هنری خراسان</p> <p><b>مدیر مسئول:</b></p> <p>محمد سعید ادلیا</p> <p><b>سردبیر<span> </span>:</b> علی ولیزاده</p>	
--	--

<b>دفترمرکز کزی:</b> مشهد،بلوار شهیدصادق(سازمان آب) <p><b>مصدوق پستی:</b> ۹۱۷۳۵-۵۱۱</p> <p><b>تلفن:</b> ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰</p> <p><b>نمابر دبیرخانه:</b> ۰۵۱-۳۷۶۳۴۳۹۵</p> <p><b>پيامك:</b> ۰۵۰۰۹۹۹</p>	
--	--

<b>سرپرستی استان خراسان جنوبی:</b> بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره ۷۷ <p><b>تلفن سرپرست<span> </span>:</b> ۰۵۶-۳۲۴۴۳۹۳۹۹</p> <p><b>تحریریه:</b> ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۵۰</p> <p><b>نمابر تحریریه<span> </span>:</b> ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۴۸</p>	
--	--

<b>واحد آگهی و اشتراک:</b> ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۲ <p><b>مصدوق پستی:</b> ۵۱۴-۹۷۱۷۵</p> <p><b>نمابر آگهی و اشتراک:</b> ۰۵۶-۳۲۴۴۴۸۰۵۳</p>	
--	--

چاپ:شهرچاپخراسان

# قفسه خالی اعتبار در ۳۹ پروژه کتابخانه‌ای

### قاسمی

کمبود اعتبار در کنار برخی موانع مانند چرخه اداری، اولویت نداشتن در کمیته برنامه ریزی شهرستان ها و ... سبب طولانی شدن اجرای پروژه ها از جمله عملیات ساخت کتابخانه‌های عمومی شده‌و این شرایط ۳۹ پروژه ناتمام روی دست این اداره کل گذاشته است. با افزایش تعداد پروژه های در حال ساخت و ضعف مالی دولت، این نهاد به ناچار در راه استفاده از ظرفیت خیران گام برداشته‌است.

### پروژه ۱ ساله

قاین سه کتابخانه عمومی در حال ساخت دارد که قدیمی ترین آن ها کتابخانه مرکزی است و آن طور که رئیس اداره کتابخانه های عمومی شهرستان می گوید: برای این پروژه سال ۸۸ اعتبار اختصاص یافت و سال بعد عملیات اجرایی آن شروع و هر چند سه سال برای تکمیل آن پیش بینی شد اما هنوز پروژه به اتمام نرسیده است و ۶۵ درصد پیشرفت دارد. به گفته «مددی»، مشکل اصلی تاخیر در اجرای این پروژه تخصیص اعتبار است که ردیف ملی ندارد در حالی که با توجه به میزان عملیات، پروژه می توانست اعتبار ملی بگیرد زیرا بودجه های شهرستانی کفاف آن را نمی کند. این پروژه امسال یک میلیارد تومان بودجه دارد اما افزون بر این، برای اتمام باید سه میلیارد تومان دیگر تأمین شود. وی برای رفع مشکل و به نتیجه رسیدن آن، مشارکت خیران را پیشنهاد و درخواست

### اختصاص ۲۰۰ میلیون به کتابخانه ملاعبدا... بشرویه

مسال ۲۰۰ میلیون تومان اعتبار برای طرح توسعه کتابخانه عمومی ملاعبدا... بشروی بشرویه اختصاص یافت. به گفته رئیس اداره امور کتابخانه های بشرویه، پس از تخصیص اعتبار برای این کار هزینه می شود و

### جشنواره برترین ها

**انصاری**– هشتمین جشنواره مالک اشتر استان روز گذشته به منظور تجلیل از برترین های سپاه برگزار شد. به گزارش خبرنگار ما در این مراسم که نماینده ولی فقیه و جمعی از فرماندهان سپاه حضور داشتند فرمانده سپاه انصار الرضا(ع) از برگزاری ۱۲ جشنواره شهرستانی و تیپ در استان خبر داد و برنامه جشنواره مالک اشتر را انسان مجبور دانست. به گفته سردار «قاسمی»، جشنواره به منظور معرفی برترین و موفق ترین رده های سپاه و بسیج به صورت سالانه و با انگیزه، ایجاد رقابت و الگوسازی بین رده ها و نوآوری، خلایقیت و خودسازی برگزار می شود. سرهنگ «بر ات

### بازدید ۳/۳ میلیون گردشگر از استان

سه میلیون و ۳۲۰ هزار گردشگر ایرانی از ابتدای فروردین تا پایان مرداد از جاذبه های طبیعی و تاریخی استان بازدید کردند. مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: این تعداد بازدید کننده نسبت به دو میلیون و ۷۸۰ هزار و ۴۵۹ گردشگر و بازدید کننده مدت مشابه سال قبل بیش از ۵۰۰ هزار نفر افزایش دارد. به گفته «مضانی»، گردشگران از نقاط مختلف کشور به استان سفر و بیشتر از شهر های طیس، بیر جند، فردوس، نهبندان و ... بازدید کردند. باغ گلشن، باغ و عمارت جهانی اکبریه، باغ حیم آباد، شهر تاریخی تون، قنات جهانی بلده، کویر لوت و آبسآدها از جمله آثار و مناطق شاخص استان در بازدید گردشگران است.

### صنایع دستی استان در نمایشگاه تهران

هنرمندان حوزه صنایع دستی استان تولیدات صنایع دستی خود را در نمایشگاه ملی صنایع دستی در تهران عرضه کردند. به گفته معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ۱۰ هنرمند از بیر جند، طیس، نهبندان، قاینات و خوسف در هفت غرفه آثار صنایع دستی خود را به نمایش گذاشته اند. «عباس زاده» افزود: در غرفه های صنایع دستی استان محصولاتی از جمله حوله بافی، مله بافی، سفال لعاب دار، پخل بافی، جاجیم بافی، بافته های داری و سنگ های تزئینی عرضه می شود.

### درخشش ۶ تیم در جشنواره خوارزمی

شش تیم دانش آموزی استان موفق به کسب رتبه در پنجمین دوره جشنواره نوجوان خوارزمی شد. مدیر کل آموزش و پرورش در این باره گفت: دانش آموزان استان در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی رتبه اول، در محور های پژوهش و فعالیت های آزمایشگاهی رتبه دوم و در محور های زبان و ادبیات فارسی، محصولات سخت افزاری (دست سازه ها) و زبان خارجی رتبه سوم کشور را از آن خود کردند. «واقعی» افزود: در این جشنواره ۴۳ هزار و ۶۵۲ نفر در مرحله آموزشگاهی شرکت کردند که پس از گذراندن مراحل شهرستانی و استانی ۱۱ نفر در قالب شش تیم به مرحله کشوری راه یافتند.

### ۹ زندانی با عواید موقوفات آزاد شدند

۹ نفر از زندانیان جرایم غیر عمد با کمک خیران و از محل درآمدهای موقوفات آزاد شدند. به گفته مدیر کل اوقاف و امور خیریه، از این تعداد چهار نفر از بیر جند، سه زندانی از فردوس و بقیه هم از سرایان هستند. حجت الاسلام «بخشی پور» مبلغ جمع آوری شده را بیش از ۶۰ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان بیان کرد.

اسفندیار و هودر در حال ساخت است که رئیس اداره کتابخانه های عمومی طیس می گوید: عملیات ساخت کتابخانه عمومی اسفندیار، چهار سال قبل شروع شد و حدود ۲۰ درصد پیشرفت دارد و برای اتمام هر کدام از این پروژه ها باید ۴۰۰ میلیون تومان تأمین شود در حالی که امسال هر دو با هم ۱۳۰ میلیون تومان اعتبار دارد. «حسین مرادیان عشقی» مهم ترین مشکل تکمیل این پروژه ها را کمبود اعتبار می داند و از فرمانداری می خواهد اعتبار ویژه برای این کتابخانه ها در نظر بگیرد زیرا مشارکت خیران در طیس چندان مرسوم نیست و کتابخانه های عمومی درآمدی ندارد.

#### ۳۹ پروژه ناتمام

بنا به آمار مدیر کل کتابخانه های عمومی، این مجموعه در استان ۳۹ پروژه در حال احداث دارد که ۲۵ مورد احداث و تکمیل بناست و اتمام آن ها ۱۵ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان لازم دارد ۲۴ پروژه هم مربوط به دیوار کشی و محوطه سازی است که با دو میلیارد تومان به سرانجام می رسد. به گفته «رضایی»، قدیمی ترین پروژه در حال ساخت کتابخانه مرکزی قاین است که عملیات آن سال ۸۹ شروع شد یعنی حدود ۱۰ سال از آغاز آن می گذرد. وی با اشاره به این که پروژه های کتابخانه های عمومی مشکل اعتباری ندارد و بر اساس روال انجام می شود، می گوید: از سال ۸۹ تا ۹۳ فقط ۹ کتابخانه عمومی شامل احداث، تعمیر و به سازی در استان وجود داشت که این عدد به ۳۹ پروژه افزایش یافت و خیران در این مدت ۹۰ میلیون تومان به کتابخانه های عمومی منطقه کمک کردند. به گفته وی، در میان ۳۹ پروژه ۲۰۰ میلیون تومان توسط خیران برای کتابخانه عمومی ار سک، یک امسال و ۵۰ میلیون تومان در فردوس، ۶۰۰ میلیون تومان برای کتابخانه حاجی آباد بیر جند، ۱۵۰ میلیون تومان در بغداده سرایان، یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون در کتابخانه شهید بصیری پور و ... تأمین شده است. بنا به آمار وی از سال ۹۳ هم خیران بیش از شش میلیارد تومان برای ساخت کتابخانه ها کمک کردند اما با این وجود ادامه همکاری آن ها و بنیاد های خیریه و همچنین شهرداری ها ضرورت دارد چون استان در گذشته در حوزه فرهنگ و کتابخانه ها دچار خسران شده است و اگر چه طی چند سال بخش دولتی توجه و اعتبار خوبی به کتابخانه های عمومی داشت اما باز هم بیشترین حمایت از خیران درخواست می شود تا زمان اجرای پروژه ها کاهش یابد و زودتر به بهره برداری برسد.

به گفته وی اگر قرار بر اجرا اتمام پروژه ها توسط بخش دولتی باشد زمان آن طولانی می شود.

#### خیران فعال نیستند

دو کتابخانه عمومی نیز در شهرستان طیس و روستای

#### خیران فعال نیستند

امسال ۲۰۰ میلیون تومان اعتبار برای طرح توسعه کتابخانه عمومی ملاعبدا... بشروی بشرویه اختصاص یافت. به گفته رئیس اداره امور کتابخانه های بشرویه، پس از تخصیص اعتبار برای این کار هزینه می شود و

زاده» مسئول برگزاری هشتمین جشنواره مالک اشتر سپاه انصار الرضا(ع) هم شایسته سالاری را در دستور کار سپاه استان دانست و افزود: این جشنواره زمینه ساز پرورش افراد شایسته است. «سردار باباخانیان» نماینده فرمانده کل سپاه پاسداران نیز گفت: اشراف و ویژگی های بارز فرماندهان نظامی است که این موضوع سبب عمق بخشیدن به حرکت پیش روی نیروهای مسلح می شود. در پایان از خانواده شهید الهییار جابری که جشنواره به نام او نام گذاری شده بوده به همراه ۱۰۰ نفر از کارکنان و بسیجیان بر ترسپاه انصار الرضا(ع) تجلیل شد.

## روزنه فرهنگ

### کتابخانه بصیری پور آماده بهره برداری

کتابخانه شهید بصیری پور بیر جند این هفته در مسجد جامع مهر شهر به بهره برداری می رسد. به گفته رئیس اداره امور کتابخانه های بیر جند، برای این کتابخانه بیش از پنج هزار جلد کتاب با مشارکت خیران و نهاد کتابخانه های عمومی تأمین شده است اما تا ۵۰ هزار جلد ظرفیت دارد. «مهدی نیازی» گفت: این کتابخانه با مشارکت هیئت امنای مسجد جامع مهر شهر، کتابخانه های عمومی استان و خیران تأسیس و تجهیز شده است.

### موقوفات استان به ۱۰ هزار نزدیک شد

امسال ۱۲ موقوفه جدید در استان ثبت شد که با این عدد، تعداد موقوفات استان به ۹ هزار و ۷۵۷ مورد رسید. حجت الاسلام «مختاری» معاون فرهنگی اوقاف و امور خیریه، بیشتر موقوفات امسال را برای عزاداری و جشن های اهل بیت (ع)، عید غدیر، خیرات و میرات، کمک به دانش آموزان بی بضاعت و درمان دارو اعلام کرد.

### پیشنهادهاعتباربرای۱۴ پروژه میراث فرهنگی

امسال یک میلیارد تومان برای اجرای ۱۴ پروژه در سه بخش میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری بیر جند پیشنهاد شد. به گفته رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مرکز استان، هنوز این رقم مصوب نشده است و باید منتظر ابلاغ اعتبار ماند. «فولادی» افزود: در میان پروژه های پیشنهادی امسال، تکمیل طرح گردشگری آبشار گیوک، مرمت باغ رحیم آباد، طرح گردشگری شوکت آباد، ارگ بهارستان، ارگ کلاه فرنگی و... دیده می شود.

<b>ضرب المثل</b>

### اُشتر که بُمُرد، اَتش دَ جهازی

مثل اُشتر که بُمرد، اَتش دَ جهازی در کتاب دستان ها و داستان ها به عنوان یک عبارت قدیمی قید شده است.
مؤلف کتاب در این باره می گوید: شتر که مرد جهازش را به آتش بشکشد یعنی وقتی اصل چیزی از بین رفت فروغ و بقایایش ارزشی ندارد. به گفته دکتر «زنگویی»، وقتی فردی بمیرد یا چیز مهمی از بین برود و افرادی به جای یاد کردن از اصل موضوع، از بقایای مال و ثروت متوفی یا متعلقات آن شیء سخن بگویند در پاسخ آن ها و برای بیان بی اهمیتی آن چیز ها این عبارت گفته می شود.

