

کدام شال گردن را با کدام لباس هماهنگ کنیم؟

پاییز است و شال گردنش! شما می‌توانید فقط با انتخاب یک شال گردن مناسب، تیپ و قیافه خودتان را کلی تغییر بدهید. شال‌های کشمیر با رنگ‌های پاییزی گرم مثل قرمز مات، نارنجی، خردلی و طیف قهوه‌ای می‌تواند برای لباس‌های طرح‌دار شما مناسب باشد. اگر روی لباس‌تان نقش و طرح خاصی باشد، از یک شال گردن تک‌رنگ کشمیر استفاده کنید تا ظاهر‌تان شلوغ‌پلوغ به نظر نرسد. اگر طرفدار پالتوها و کاپشن‌های ساده هستید، شال گردن‌های پر نقش و نگار

رفقا سلام!

یه گروه محقق در سوئیس، راهی برای پیش‌بینی رعدوبرق پیدا کردن. ای بابا رعدوبرق هم مگه پیش‌بینی می‌خواد؟ همین رعدوبرق گویولی که برای خیلی‌ها نوید بارونه، می‌تونه در مناطقی باعث ساجحه بشه؛ آتش‌سوزی جنگل‌ها و مختل کردن خط‌های انتقال نیرو و ایجاد اشکال در پرواز هواپیماها، کارهاییه که از رعدوبرق برمیاد و خب از این به بعد میشه کنترلش کرد.

شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹
شماره تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۲۳۴۰۰

صفحه نوجوان
روزهای فرد



پای صحبت ۳ دهه هشتادی باحال درباره قابل اطمینان بودن مطالب اینترنتی

فضای مجازی؛ مفید، دروغگو یا خطرناک؟

مهسا کسنوی



«توی یه کانال تلگرام خوندم اگر ۴۰ روز ناشتا آبغوره بخوری همه چربی‌های شکمت آب میشه». شاید از این سبک پیشنهادهای طرف دوستان و خانواده به شما شده باشد؛ احتمالا هم در جواب این که منبع این راهکار کجاست و آیا قابل اعتماد است یا نه، شنیده‌اید «معلومه که درسته. توی تلگرام/اینستاگرام خوندم». شاید

تجربه‌های خوب و بد

ملیکا بحث را با یک تجربه شخصی، شروع می‌کند: «یک‌بار در صفحه اینستاگرامی خواندم اگر شکر و لیمو را با هم مخلوط کنید و روی پوست بگذارید، مثل لایه‌بردار عمل خواهد کرد. من این کار را انجام دادم و از اثرش راضی بودم اما یکی از دوستانم خاطره خوبی از فضای مجازی ندارد. او به توصیه‌ای درباره افزایش رشد مو عمل کرد ولی نتیجه‌بخش



کی راست میگه؟

فاطمه‌ترجیح می‌دهد اصلا به شبکه‌های مجازی اعتماد نکند: «من به فضای مجازی خیلی بدبین هستم و برایش دلیل هم دارم؛ بارها شنیدم که صفحه‌های اینستاگرامی خبر فوت یک بازیگر زنده را پخش یا شایعه‌های دیگری در دست کرده‌اند. چطور می‌شود به فضایی که به راحتی با جان آدم‌ها بازی می‌کند، اطمینان کرد؟».ملیکا معتقد است، استفاده غلط عده‌ای از فضای مجازی، اعتبار آن را زیر سوال نمی‌برد: «مطالب واقعی و درست زیادی هم در فضای مجازی خوانده‌ایم. من با این حرف که نباید مطالب اینترنتی را باور کنیم، مخالفم». خب

بالاخره اطمینان کنیم یا نه؟ تجربه‌های خوب را معیار قرار بدهیم و هر چه در تلگرام و اینستاگرام خواندیم، باور کنیم یا خاطره تجربه‌های بدر به



نکته

روان شناس ها
توصیه می کنند تا قبل
از ۱۲ سالگی سراغ
فضای مجازی نرویم و
بین ۱۲ تا ۱۵ سالگی
با مراقبت و نظارت
والدین از فضای
مجازی استفاده کنیم

جواب رو کجا میشه پیدا کرد؟

فاطمه همان طور که متوجه شدید، فضای مجازی را قابل اعتماد نمی‌داند. او در مواجهه با اطلاعات اینترنتی، روش مخصوص خودش را دارد: «من موقعیت‌ها را به دو دسته فوری و غیر فوری تقسیم می‌کنم. اگر در موقعیت غیر فوری قرار بگیرم، برای مطمئن شدن از درستی اطلاعات صبر می‌کنم. شاید با گذشت زمان دانشم بیشتر شد یا منبع موثق پیدا کردم و به جواب سوالم رسیدم. اگر موقعیت فوری باشد، مثل همان تحقیق تاریخ، یک فرد متخصص قابل



بالتازار

چرا برج کج پیزا سقوط نمی‌کند؟

بناهای صاف و سالم هم بعد از مدتی، خراب می‌شوند و فرو می‌ریزند؛ پیزا چطور ۶۰۰ سال دوام آورده و نیفتاده است؟ اصلا نکند عمداً آن را کج ساخته‌اند تا جلب توجه کنند؟ خب، نه! عمدی در کار نبوده است. سازنده‌های برج، حواس‌شان به نامناسب بودن پی و نرمی زمین نبوده و برج نتوانسته وزن خودش را تحمل کند و به مرور کج شده است. قبول! ولی چرا سقوط نمی‌کند و چطور از زلزله‌های مهیب ایستایار سال‌های گذشته جان سالم به در برده است؟ زمین‌شناسان می‌گویند، دلیل اصلی پا بر جا ماندن برج پیزا، همان کج بودنش است! ادعای عجیبی است ولی زمین‌شناسان دلایل خودشان را دارند. آن‌ها می‌گویند وقتی موج لرزه‌ای ساختمان بلندی را هدف قرار می‌دهد، ابتدا با فرکانسی مشخص شروع به



از نظر روحی احتیاج دارم فوتبال جام جهانی یا سریال معروف باشم تا شش دانگ مورد توجه بابا مامانم قرار بگیرم.

آیدو اچرا: محمد علی محمد پور، سعید مرادی



مینی مهارت

سس مخصوص سرآشپز

الهام حبشی

سبزیجات از مهم‌ترین رژیم‌های غذایی انسان‌ها هستند، با وجود این خیلی‌های‌مان علاقه چندانی به آن‌ها به خصوص وقتی که سفت و خام هستند، نداریم. روی همین حساب در مینی مهارت این هفته، فرمول ساخت سس مخصوصی را آورده‌ایم که به سبزیجات خام، مزه‌ای قابل تحمل و فراتر از آن منحصر به فرد می‌بخشد. شما می‌توانید این سس استثنایی را که با عنوان «دپ سبزیجات» شناخته می‌شود، با روشی بسیار ساده و کم‌هزینه در منزل تهیه کنید. مواد اولیه یک دپ غلیظ، از در هم آمیخته شدن ماست کم چرب و پنیر لیقوان به دست می‌آید. بعد از مخلوط کردن ماست و پنیر، نوبت اضافه کردن کمی گشنیز، جعفری، مقداری سیب‌رنده شده و اندکی روغن زیتون و آب‌لیمو است. اگر حوصله هم‌زدن دستی ندارید، همه مواد را توی غذاساز بریزید و کمی بعد، یک معجون حسابی تحویل بگیرید. کار هنوز تمام نشده، سس را یک ساعتی توی یخچال بگذارید تا طعم اجزای مختلف بیشتر با یکدیگر تلفیق شوند. در این مدت سبزیجات باب‌میل‌تان را آماده کنید. کرفس، کلم بره‌کلی، گل‌کلم، هویج، خیار، گوجه‌فرنگی و فلفل دلمه‌ای را در اندازه‌های کوچک برش بدهید و کنار هم بچینید. حالتها کاری که باقی‌مانده نوش‌جان کردن سبزیجات تازه و رنگارنگ با سس مغذی و بدون ضرری است که خودتان هنرمندانه تهیه کرده‌اید.

آثار شما

تنهایی دارد بزرگ می‌شود

عارفه کیهانی | ۱۶ ساله

برای فهمیدن این که یک انسان چقدر تنهاست لازم نیست اورا پیش‌روان شناس ببری یا تست‌های افسردگی از او بگیری. برای فهمیدن تنهایی هر کس بین چقدر هندزفری در گوش می‌گذارد و چقدر از حرف‌زدن با بقیه آدم‌ها طفره می‌رود. ما به راحتی متوجه تنهایی آدم‌های اطراف‌مان می‌شویم و به روی خود نمی‌آوریم. ما هر روز آدم‌های را در اتوبوس، مترو، خیابان و خیلی جاهای دیگر می‌بینیم که هندزفری در گوش دارند و صدای تکراری آدم‌تکراری را به صدای بغل دستی خود که ممکن است پیرزنی سرشار از تجربه یا کودکی شیرین‌زبان باشد، ترجیح می‌دهند و تعدادشان هم روز به روز زیادت می‌شود. فکر می‌کنید سهم ما برای کم کردن این تنهایی در حال گسترش چیست؟ باز کردن سر صحبت؟ تذکر برای جلب توجه آن‌ها به محیط اطراف‌شان؟ سهم ما شاید در آوردن هندزفری از گوش‌های خودمان و عشق ورزیدن به محیطی است که نه تنها باعث تنهایی نمی‌شود بلکه هر لحظه منتظر این است که ما سراغش برویم و با او قشنگ‌ترین ساعات‌مان را تقسیم کنیم.

عجایب

خودکار همه‌رنگ!

شاید شما خودکارهای چهاررنگ را که آخر فناوری بود و هر کس یکی از آن‌ها را داشت، احساس خفن بودن می‌کرد یا دتان نیاید. در عوض خودکارهای خفن‌تری را که در راه هستند، خواهید دید. لهستانی‌ها خودکاری ساخته‌اند که به هر رنگی می‌تواند بنویسد. در انتهای این خودکار، اسکنری وجود دارد که می‌تواند هر سطح رنگی را اسکن کند. در مرحله بعد، یک ریزپر دانه‌ده ترکیبی از رنگ‌های اصلی را که برای بازتولید رنگ سطح اسکن شده نیاز است، تعیین می‌کند. بعد از آن، کارتریج‌های موجود در خودکار رنگ‌مدنظر را فراهم می‌کنند. به این ترتیب، کاربر می‌تواند هر رنگی را که در محیط اطرافش می‌بیند، توی خودکارش داشته باشد و با آن نقاشی کند و بنویسد. یک بسته کارتریج جوهری برای ۲۰۰ متر نوشتن کافی است و باتری لیتیومی این خودکار تا شش ساعت شارژ در خودنگه می‌دارد.

خروس بی‌محل در دادگاه!

خروس بی‌محل، پرنده‌ای است که هر وقت دلش بخواهد می‌زند زیر آواز. خروس خیلی بی‌محل «کو کو» است که باعث جرمه شدن صاحبش شده است. خانم همسایه کو کو، از اوو صاحبش در دادگاه شکایت کرده چون نمی‌توانسته است راحت کند. حالا مگر این خروس طفلیکی چه کار کرده است؟ دادگاه به برای فهمیدن این مسئله، پلیسی به محله شاک می‌فرستد. در عرض ۲۶ دقیقه‌ای که پلیس آن جا بوده، کو کو ۲۳ بار قوقولی قوقو سر می‌دهد، یعنی تقریباً هر یک دقیقه یک بار! صاحب کو کو حالا غیر از جرمه نقدی، مجبور شده خروس عزیزش را هم از خانه دور کند ولی امیدوار است رأی دادگاه تغییر کند. او حتی طومار نوشته و از مردم کمک خواسته تا برای بر گرداندن کو کو از او حمایت کنند.



منابع: خبر آنلاین، یورونیوز

نوسان هم راستا با محور عمودی می‌کند. هم‌زمان با حرکت نوسانی طبقات بالایی به سمت جلو و عقب، ستون‌ها و بتن و تیرک‌های موجود در طبقات پایینی به دلیل نیرویی که بر آن‌ها وارد می‌شود، تضعیف می‌شوند و در نهایت بنا به خاطر وزن خودش فرو می‌ریزد، اما در برج پیزا وقتی لرزشی رخ می‌دهد، بنا مثل ساختمان‌های کاملاً صاف حول یک محور عمودی نوسان نمی‌کند بلکه حول محور مرکزی اندک مایل خود شروع به نوسان می‌کند. این حرکت بخش زیادی از انرژی وارد شده را که می‌تواند باعث تخریب شود، مهار می‌کند. از طرف دیگر، عده‌ای از دانشمندان معتقدند ارتفاع برج و جنس مصالحی که در آن به کار رفته، باعث خاصیت ضد زلزله‌ای شده است؛ برای همین گرچه کج شده ولی مرتعش نمی‌شود. البته تلاش‌ها برای حفظ برج پیزا هم در سرپاماندنش بی‌تأثیر نبوده است؛ مثلاً سال‌ها پیش مهندسی ترکیب خاصی از نقره را در سمت شمالی برج یعنی جهت مقابل زاویه خمیدگی جاسازی کرد. به این ترتیب باعث شد جاذبه در سمت مقابل خمیدگی، کار خودش را بکند و از خم شدن بیشتر برج و سقوطش جلوگیری کند.

عکس و تصویرسازی: محمد علی محمد پور، سعید مرادی

خودمان یادآوری کنیم و بدبین باشیم؟ملیکا راه‌حلی دارد: «من اگر مطلبی در کانال‌های تلگرامی ببینم، حتماً اول آن را در گوگل جست‌وجو می‌کنم تا از درستی‌اش مطمئن شوم. گوگل معمولاً دروغ نمی‌گوید. آیداما مخالف سرسخت گوگل است و می‌گوید: «من به گوگل اصلاً اعتماد ندارم. یک‌بار متنی در اینستاگرام دیدم که مطمئن بودم اشتباه است. توی گوگل که جست‌وجو کردم، با تعجب دیدم آن اطلاعات غلط در سایت‌های مختلف هم آمده و تأیید شده است». فاطیما با آیدا موافق است و تعریف می‌کند: «برای درس تاریخ، باید درباره موضوعی تحقیق می‌کردم. با جست‌وجو در گوگل به کلی مطالب متناقض را جبه به آن موضوع بر خوردم.



اعتماد پیدا می‌کنم».ملیکا همچنان اصرار دارد که گوگل، کمک‌کننده است ولی: «اگر با جست‌وجو در گوگل به جواب‌های متناقض برسیم، می‌روم سراغ کتاب‌ها». آیدا می‌گوید اگر مطلبی برایش غیر قابل‌باور باشد، حتماً با یک بزرگ‌تر مشورت می‌کند. شما چه کاری می‌کنید؟