

**خراسان جنوبی** روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

دو شنبه ۱۳۹۸ آذر ۱۸ ۱۲ ربیع الثانی ۱۴۴۱ شماره ۳۱۵۶

اذان ۱۱:۲۵ غروب آفتاب ۱۶:۲۷ اذان مغرب ۱۶:۴۶ اذان صبح فردا ۴:۵۸ طلوع آفتاب فردا ۶:۲۴

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید احدیان

دفترمرکز: مشهد، بلوار شهیدصادق(سازمان آب) صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰ نامبر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۴۳۹۵ نامبر تبلیات: ۲۰۰۰۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره ۷۷ تلفن سرپرست: ۰۵۶-۳۲۴۴۳۹۳۹ تحریریه: ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۵ نامبر تحریریه: ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۴

واحد آگهی و اشتراک:۰۵۴-۳۲۴۴۸۰۵۶ صندوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵ نامبر آگهی و اشتراک: ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۳ چاپ:شهرچاپخراسان

## فروش صنایع دستی طبس ۸۰۰ میلیون تومان

فروش صنایع دستی طبس از ابتدای امسال ۸۰۰ میلیون تومان بوده است. رئیس میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری طبس با بیان این که شهرستان در چهارمین نمایشگاه ملی صنایع دستی استان، دو غرفه در رشته های سفال و سرامیک و قلم زنی روی مس داشت گفت: برپایی نمایشگاه های ملی، عامل مهمی برای ایجاد ارتباط نزدیک تر میان بازارهای استان های مختلف به شمار می رود. «رَسُول بَهِپَهاَنی» افزود: نمایشگاه ها سبب ارتقای تولیدات و افزایش درآمد عمومی می شود. به گفته وی، غرفه های طبس در نمایشگاه تا یکشنبه، حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان فروش داشتند که غرفه قلم زنی روی مس حدود ۳۰۰ هزار تومان و سفال و سرامیک حدود یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان فروش داشت.

## پیشرفت ۶۵ درصدی مرکز آموزش صنایع دستی سرایان

پیشرفت مرکز آموزش صنایع دستی سرایان به ۶۵ درصد و مرحله نازک کاری رسید. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سرایان گفت: برای تکمیل این پروژه حدود ۵۰۰ میلیون تومان نیاز است اما امسال ۱۰۰ میلیون تومان اعتبار دارد. به گفته «عرب» اعتبار امسال حوزه صنایع دستی سرایان ۲۰۰ میلیون تومان است که ۱۰۰ میلیون تومان آن برای آموزش و تجهیز کارگاه ها اختصاص می یابد.

## امثال و حکم

خَنایو نم شده

«خَنایو نم شده» به عنوان یک مثل قدیمی در کتاب داستان ها و داستان ها آمده است. مولف کتاب در باره آن می گوید: در زبان معیار حناهانم شده است یعنی زمینه فلان کار آماده شده است و آمادگی کار وجود دارد. به گفته دکتر «زنگویی» این مثل زمانی به کار می رود که فردی بخواهد آمادگی خود را برای انجام کاری اعلام کند یا فراهم شدن زمینه های تحقق موضوعی را به اطلاع دیگران برساند.



## گزارشی از چهار مین نمایشگاه سراسری صنایع دستی

# حس خوب گر‌ها

**خسروی**—آوازه هنر دست هنرمندان این سرزمین، بسیاری از مردم پیرچندرادر همین شب های سردآذر به چهارمین نمایشگاه سراسری صنایع دستی کشانده است. این استقبال را از ترافیک خودروها در مسیر و پارکینگ نمایشگاه بین المللی به وضوح می توان متوجه شد. چند سیاه چادر بارپسه هایی رنگارنگ،ترین شده و گرمابخش محوطه نمایشگاه در شب های سردپاییزی است، کرسی وسطیکی از چادرها جلوه خاصی به فضابخشیده و جوانی مشغول کف زدن است،آن طرف ترو در کنار چادر تکمن ها بازدیدکنندگان جمع شده اند و روبه روی آنان هم خراسان شمالی ها حضور دارند. در سالن بزرگ نمایشگاه، غرفه های نساجی سنتی، سوزن دوزی بلوچ، جاجیم بافی، ماشته بافی، گلیم،سفال و سرامیک و... هر کدام مشتری خاص خود را دارد اما به گفته برخی هنرمندان، فقط نگاه مشتاق مشتریان، سهم فروشندگان از نمایشگاه است.

هنرمندی می گوید: با توجه به افزایش زمینه مواد اولیه و تاثیر آن بر قیمت کالاها، افرادی تا مایل چندانی به خرید ندارند یا بیشتر سراغ ظروف کوچک می روند.

### مشکل سرمایه در گردش

«کریمی» که با هدف معرفی سفال و سرامیک روستای کریت طبس در نمایشگاه شرکت کرده است از فروش، رضایت چندانی ندارد و بزرگ ترین دغدغه برای فعالیت در این عرصه را مشکلات مالی و سرمایه در گردش بر می شمرد و ادامه می دهد: گاهی برای تامین مواد اولیه به بن بست می خوریم و به ناچار از حقوق ناچیز پازانشستگی هزینه می کنیم تا کارگاه تعطیل نشود. او که برای ۱۵ نفر اشتغال مستقیم و غیر مستقیم ایجاد کرده است، حمایت معنوی مسئولان را سبب دلگرمی هنرمندان می داند و می افزاید: با رفع مشکل سرمایه در گردش کارهای

و ساعت بازدید، امکان جا به جایی افراد با اتوبوس وجود ندارد و در وقت و آمد مشکل است.

### معضل خام فروشی

جوانی که در اولین تجربه نمایشگاهی خود، بهترین زیبایی از سنگ های عقیق خور را به نمایش گذاشته است، می گوید: مهم ترین مشکل خام فروشی آن است که سبب ضربه زدن به اشتغال ساکنان به ویژه جوانان این منطقه شده است. «نوخواه نیاز به دستگاه های پیشرفته و آموزش های متنوع را ضروری می داند هر چند نیاز به دریافت تسهیلات ویژه ای دارد. او می افزاید: هفت سال قبل وام دو میلیون تومانی برای آغاز کار گرفتم اما ادامه فعالیت و پیشرفت کار نیاز به تسهیلات ویژه کم بهره دارد. بانوی هنرمندی هم در ادامه گفته های او می گوید: شرایط دریافت وام بسیار سخت است چرا که برای وام های بیشتر از پنج میلیون تومان باید یک نفر را بیمه کرد در حالی که خود هنرمندان بیمه نیستند. وی که رضایت چندانی از فروش ندارد، می افزاید: باید حمایت هاطوری باشد که هنرمند دلگرم شود نه دلسر دتا یا پشتوانه بهتری به بازارهای ملی و بین المللی پاکذارد. هنرمند کهن سالی که از ۱۳ سالگی سرانگشتان هنرمندش را با تار و پود فرش آشنا کرده است گلیم های هزار رنگش مشتاقان زیادی را جلوی غرفه نمی دارد اما می گوید که تاکنون فروشی نداشته است. برای «زینب اسعدی» ساکن زرین چاه، با این سن و سال، خستگی معنی ندارد و شب و روز کار می کند تا دست بافته هایش زینت بخش خانه دوستداران هنر شود اما دغدغه فروش هنر دست دارد و شرکت در نمایشگاه ها، فرصت مغتنمی برای عرضه آن می داند. او می گوید: گلیم دست بافته اش در سه قلعه به نام است اما به دلیل گرانی مواد اولیه و تاثیر آن بر قیمت کالا و کاهش قدرت خرید مردم، محصولی که به سختی تولید می شود روی دست می ماند.

### افزایش سقف تسهیلات

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ارائه تسهیلات ۴ درصد به هنرمندان را از جمله حمایت ها اعلام می کند و از افزایش سقف تسهیلات برای تولید انفرادی به ۱۰ میلیون تومان بسته به نوع صنعت خبر می دهد. به گفته «عباس زاده»، بر اساس تفاهم نامه دفتر روستایی و عشایری به منظور توسعه صنایع دستی روستایی، برای حوزه صنایع دستی و گردشگری ۱۲ میلیارد تومان تسهیلات ۴ درصد ابلاغ شد که ۳۰۰ هنرمند استان برای دریافت حدود هفت میلیارد تومان به دفتر روستایی و عشایری معرفی شدند. وی، وضعیت استان از نظر احداث راه اندازی بازارچه را در مقایسه با دیگر نقاط مطلوب ارزیابی و اضافه می کند: معرفی هنرمندان برای شرکت در نمایشگاه های صنایع دستی، زمینه بازاریابی و فروش محصولات را فراهم می کند و افراد برای شرکت در نمایشگاه ها افزون بر داشتن مجوز سه گانه رسمی میراث فرهنگی، باید توانایی و پشتوانه لازم برای عرضه محصولات در مدت حضور در نمایشگاه را داشته باشند.



**معاون صنایع دستی مدیرکل میراث فرهنگی، بر اساس تفاهم نامه دفتر روستایی و عشایری به منظور توسعه صنایع دستی روستایی، برای حوزه صنایع دستی و گردشگری ۱۲ میلیارد تومان تسهیلات ۴ درصد ابلاغ شد**

## ۹ شهر کاندیدای معرفی شهر خلاق شدند

۹ شهر استان متقاضی معرفی در فهرست شهر های خلاق فرهنگی و هنری شدند. به گفته معاون هنری و سینمایی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، برای قرار گرفتن شهرها در این فهرست، توانمندی های فرهنگی و هنری و... به تهران ارسال شد تا پس از بررسی و تایید در شبکه شهر های خلاق فرهنگی و هنری قرار گیرند. «زمزم» برای مثال اصفهان ورشت را نام برد که در صنایع دستی و غذا به عنوان شهر خلاق شناخته می شوند و بر همین اساس، شبکه شهر های خلاق فرهنگ و هنر طرحی برای شناسایی خلاقیت های فرهنگی و هنری در شهر ها و مناطق جغرافیایی کشور و ایجاد شبکه هایی برای تعریف همکاری ها و برنامه های مشترک میان آن هاست. وی، از موضوع های مطرح برای معرفی شهر خلاق فرهنگی و هنری به موسیقی، مد و لباس، هنر های صنایع دستی و سنتی، ادبیات، رسانه و مطبوعات، هنر های نمایشی، هنر های تجسمی، بازی های رایانه ای، سینما، چاپ و بسته بندی، اشاره کرد.

## عملیات کتابخانه کرغند بهمن آغاز می شود

احداث کتابخانه روستایی کرغند دهه فجر شروع می شود. رئیس اداره کتابخانه عمومی قاینات گفت: امسال ۲۰۰ میلیون تومان برای این کتابخانه پیش بینی شده و موافقت نامه آن در حال مبادله است. «مددی» افزود: این کتابخانه روستایی ۲۰ متر مربع زیر بنا دارد و برای تکمیل آن حدود ۲۵۰ میلیون تومان لازم است که در صورت تخصیص صد درصدی اعتبار امسال و سال آینده، امید است سال ۹۹ به بهره برداری برسد.

## ۸۰ میلیون تومان برای پژوهش در ۴ شهرستان

امسال پژوهش و کاوش های باستان شناسی در چهار شهرستان استان ۸۰ میلیون تومان اعتبار دارد. مسئول حوزه پژوهش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: این رقم چشمگیر نیست و بیشتر برای تکمیل پژوهش ها و بررسی، مستند سازی محوطه ها و... هزینه می شود. به گفته «برآبادی» ۳۳۰ میلیون تومان اعتبار پژوهشی امسال به شش شهرستان اختصاص می یابد که خوسف، طبس، نهبندان و درمیان ۸۰ میلیون تومان دریافت می کنند و قاین ۱۵۰ و سرایان ۷۰ میلیون تومان سهم دارند.

## گردشگری

## بازدید ۴۰۰ گردشگر از جاذبه های نهبندان

۴۰۰ گردشگر از استان های مختلف از جاذبه های تاریخی و طبیعی نهبندان بازدید کردند. رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نهبندان گفت: این گردشگران در قالب تور و از استان های تهران، همدان، اصفهان، خراسان رضوی و سیستان و بلوچستان به این شهرستان سفر و از جاذبه های گردشگری آن بازدید کردند. «شبان» قرار داشتن نهبندان در مسیر تردد چابهار به مشهد و بندرعباس –مشهد از مسیر کرمان را در افزایش تردها در این شهرستان موثر خواند و تاکید کرد: به دلیل سیل امسال و مسدود شدن مسیر کرمان به نهبندان، تعداد گردشگران کاهش داشت اما با وجود این مسافران دهسلم، چهار فرسخ و بوم گردی در شهر نهبندان افزایش دارد.

# تولیدی مبلمان افشین



## تولید کننده انواع مبل سلطنتی – راحتی – سرویس خواب – کنسول

## میز TV – و غیره

## آدرس: نبش توحید ۱۵ – فروشگاه مبل افشین دفتر تعمیرات: سجادشهر – حاشیه فلکه نیک اختر

## کارگاه: منظریه – نبش ولایت ۲

همراه: ۰۹۱۲۰۳۳۸۹۱۰ ۰۹۱۵۷۵۶۹۲۷۷ تلگرام

به خیاط و رویه کوب ماهر و نیمه ماهر

## نیازمندیم

**بمشتری گرامی: با خرید مستقیم از تولیدی هزینه های جانبی و واسطه را حذف کنید و به شگوفایی اقتصادشرو اشتغالزایی استان رونق بخشید**