

## خراسان جنوبی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

دوشنبه
۲۸ بهمن ۱۳۹۸
۲۲ جمادی الثانی ۱۴۴۱
شماره ۳۲۱۴

اذان ظهر۱۱:۴۷
غروب آفتاب۱۷:۴۰
اذان مغرب۱۷:۳۷
اذان صبح فردا۴:۵۳
طلوع آفتاب فردا۶:۱۴

صاحب امتیاز:
موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول:
محمد سعید احدیان

دفترمرکز کزی: مشهد،بلاوار شهیدصادق(سازمان آب)
مسئودق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰
نمابر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۴۳۹۹
پیمانه: ۲۰۰۰۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره۷۷
تلفن سرپرست:۰۵۱-۳۲۴۴۳۹۳۹
تحریریه: ۰۵۱-۳۲۴۴۴۸۰۵۵
نمابر تحریریه: ۰۵۱-۳۲۴۴۸۰۵۴

واحد آگهی و اشتراک:۰۵۲-۳۲۴۴۴۸۰۵۶
مسئودق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵
نمابر آگهی و اشتراک: ۰۵۳-۳۲۴۴۴۸۰۵۶
چاپ:شهرچاپخراسان

### ثبت نام اعزام های نوروزی عتبات از ۲۳ اسفند

ثبت نام متقاضیان برای سفر نوروزی به عتبات از ۲۳ اسفند شروع می شود. مدیر حج زیارت، گفت: برای اعزام های دوره ای از ۲۶ بهمن تا ۲۳ اسفند، هزار و ۳۷۴ نفر به منظور اعزام به عتبات عالیات در سامانه عتبات ثبت نام کرده اند. «نوفرستی» مدت زمان اعزام این افراد را ۱۲ روز برای رفت و برگشت به هزینه یک میلیون و ۹۰۰ هزار تومان اعلام کردو افزود: ثبت نام برای اعزام های نوروزی از ۲۳ اسفند شروع می شود و در صورت به حد نصاب رسیدن تقاضاها برای سفر هوایی نیز امکان برقراری وجود دارد. بنا بر آمار وی از ابتدای امسال بیش از ۳۷ هزار نفر از استان عازم سفر عتبات عالیات شدند که حدود ۳۰ هزار نفر در بعین این سفر انجام دادند.

#### کمبود نیروی متخصص قرآنی

استان در حوزه نیروی متخصص در بخش های مختلف قرآنی با کمبود مواجه است. رئیس اداره امور قرآنی اداره کل تبلیغات اسلامی، گفت: برای حفظ، قرائت، مفاهیم و ... کمبود نیروی متخصص در استان محسوس است در حالی که کادر تخصصی زیربنای فعالیت های قرآنی است و به همین دلیل تلاش می شود تا اعتبار و برنامه ریزی به تربیت نیروی متخصص قرآنی هدایت شود. «حسن سلمانی» با اشاره به اقدامات انجام شده در دو سال گذشته برای تربیت کادر متخصص و برگزاری دوره های تربیت مربی روخوانی و روان خوانی و ... تاکید کرد: استان به مربی و نیروی متخصص از جمله مربی، معلم، ممتحن، داور، کادر متخصص در سطوح بالای حفظ، قرائت، مفاهیم و ... نیاز دارد.

#### امثال و حکم

#### چَشَنِ نَظَر کار مُکَنده

مثل چَشَنِ نَظَر کار مُکَنده در کتاب دستان ها و داستان ها به عنوان یک عبارت قدیمی آمده است. مولف کتاب، می گوید: در زبان معیار، این عبارت، چشم نظر کار می کند شناخته می شود یعنی چشم زخم آسیب می رساند مانند چَشَنِ نظر، سنگ زه مثر گونه. دکتر زنگویی، می افزاید: این مثل زمانی به کار می رود که بخواهیم فردی را از خطر های چشم زخم آگاه کنیم تا طوری عمل کند که کارها و اقداماتش نظر دیگران را جلب نکند.

#### این جا نقش ارادت می زند

# کارگاه نذر

**قاسمی** – بوی اسپند است که فضا را پر می کند، اول صبح را با نام حق شروع می کنند و بی توجه به سرمای اتاق، یکی یکی وارد می شوند. بسم ... کارشان خواندن زیارت عاشورا، «یس» یا سوره ای از قرآن است. یاد و نام ائمه (ع) بر زبانشان جاری است که پشت دار های قالی می نشینند و گر زنی بر تار های عشق را شروع می کنند و رنگ در رنگ، نقش ارادت می زند. هر روز به همت بلندشان، گل به گل زمینه قالی بالا می آید تا به رج آخر برسد و سرانجام با سلام و صلوات، نقشی که بر تارها زده اند از دار، پایین می آید تا دوباره تارهایی استوار شود و آن ها نقشی دیگر بر آن گره زنند و برای بستن دار بعدی لحظه شماری می کنند. بین کار، ذکر های آهسته بر لب اوج می گیرند و فضای کارگاه را عطر صلوات، پر می کند. یکی چای دم یا با میان وعده ای، پذیرایی می کند. جارویی به دست می گیرند و نظافت فضا را انجام می دهد. هر یک بی توجه به سن و سال و موقعیت اجتماعی، سعی در انجام کاری دارد. این جایی که کارگاه های قالی بافی برای عتبات عالیات در بیر جند است، یکی از ده ها خانه ای که صاحبش اتاقی را رایگان به این کار اختصاص داده است.

#### \* هوای همدلی و دوستی

هوای این جا هوای همدلی و دوستی است، با هم



نسبت فامیلی ندارند اما اگر چند روز از یکدیگر بی خبر بمانند نگران می شوند و تلفنی یا حضوری احوال هم را می پرسند. هر یک از محله ای آمده و خود را به کارگاه خیابان شهید مدرس رسانده اند. یکی از حاجی آباد، دیگری از خیابان غفاری، خیابان انقلاب، تو حید و کوچه های بالا یا پایین محله. می گویند برایشان مهم نیست ساکن کجا هستند و چطور و چند روز هفته خود را به کارگاه برسانند و همین که بتوانند گرهی برای بافت بر فرش بزنند دلشان آرام می گیرد و اگر روزشان را آن جا سپری نکنند دلشان می گیرد و حتی درهای میان سالی، سراغ شان می آید، چون که همه جوان نیستند. در کنار دختران جوان که تحصیلات عالی هم دارند بانوانی میان سال نیز هر روز پای ثابت حاضران کارگاه هستند. چند سال است که بعضی هر روز و برخی چند روز هفته، دلشان را در کارگاه قالی بافی عتبات، به عشق گره می زنند، گره در گره به یاد امام حسین (ع) اشک شوق می ریزند برای دیدار دوباره، همه کربلایی هستند و بعضی که شوق حضور دوباره در نجف و کربلا بی تاب تر شان کرده است گره عشق زده و می زنند و امید دارند دوباره کربلایی شوند و چه حاجتی بالاتر از حضور در کربلا، نجف، کاظمین و سامرا که در دل باشد و این جا به دست های خالی شان، گره نخورد.

این طور می گوید که عادت کرده اند به این عاشقی و به هر روز آمدن. می گویند پشت این دارها، بند عشق و صمیمیت بین شان پیوند زده و آن ها را اوابسته هم کرده است و برای روزی که نوبت آمدن شان است برنامه ریزی، ناهار آماده و شوهر و فرزندان را راهی کارشان می کنند و در این میان، حضور در کارگاه عشق نه تنها خللی در زندگی شان ایجاد نکرده بلکه رونقی به زندگی آن ها داده است.

#### ۷۳ سال گره زنی ارادت

هفت سال است که در این کارگاه بر تار های عشق گره می زند تا دست گیر آخرتش و مشمول شفاعت مولایش شود. «زیبار مضانی» می گوید: در بافت ۱۵ جفت قالی، دست هایش یاری کرده است و همین که در زندگی مشکل خاصی ندارد راضی است که هر روز ساعت هاپشت دار بنشیند و سوی چشمانش را به عشق قبول مولایر سو تر کند. حس خوب خدمت به بارگاه حضرت عشق، نه تنها او و دیگر دوستانش را از کار در کارگاه خسته نمی کند بلکه در این سن آن چه آن ها را به کارگاه می کشاند کشش دیگری است. عشق و توسل به آقا اعبدا ... (ع) است که آن ها را به کارگاه های کوچک خانگی هدایت می کند، پیوندی که حالاشیفته تر شان کرده است. کرامات و عنایاتی هم از این بارگاه دیده اند. آن ها تنها نیستند و بند دلشان را ریسمان ارادت به امامان (ع)، به این کارگاه گره زده است. حدود هشت تا ۱۰ بانو هر روز روانه کارگاه می شوند تا گرهی گره گشا بزنند و هر داری که بازو فرشی یافته می شود اصرار دارند دار بعدی، فردایش بسته شود. می گویند که خدا نکند و نمی کند که کارگاه تعطیل شود، این جادره ایشانشان را فراموش می کنند پس تارو زی که نفس دارند به این عشق از خانه بیرون می زنند.

#### \* کارگاه در خانه

کارگاه های فرش بافی عتبات به عشق امام حسین (ع) در کوچه پس کوچه های شهر زیاد شده است. در کوچه دیگری، بانویی اتاقی جدا از منزلش را به این کار اختصاص داده است. شش سال است که از طریق مسجد محل با طرح قالی بافی عتبات آشنا و خادم بارگاه حسینی شده اند. در صحبت هایشان از مرحوم محمدی رئیس سابق ستاد عتبات عالیات، یاد می کنند که بانی این کار خیر شد. برای بانویی ۵۸ ساله که اگر چه قالی باف نیست چه توفیقی بیشتر از این که هر روز از بافندگان پذیرایی و برنامه ریزی می کند که فردا در دفرهای دیگر کدام یک برای بافتن به کارگاه می آیند. به جز «نصرت قسمتی» بانوان دیگری هم نثری می آورند، دختران جوان در کارگاه، قالی بافی یاد گرفته اند و پای دار می نشینند، این جا زندگی رونق دیگری دارد. «سلطان اصغری» هم می گوید: خیلی های این جا احساس سلامتی و نشاط دارند در حالی که در خانه از سر درد و پا درد حوصله کار ندارند. این جا کارگاه یاد کر یلار ا در دل شان زنده تر می کند پس هر روز می آیند به نیت سلامت گرفتن، به نیت ظهور و فرج آقا، به نیت دست گیری در آخرت، به دلخوشی شفاعت، به شوق زیارت و ...، کار دیگری از دست خیلی ها بر نمی آید اما دلخوش به دست هایی هستند که گره بزند زندگی شان را به ریسمان گران بهای عترت. پشت هر دار که می نشینند دعا می کنند سالم و سلامت باشند تا قالی دیگری بیافند که در آمدش در صحن و سرای حضرت عشق، هزینه شود.

**در زندگی مشکل خاصی ندار در امنی است که هر روز ساعت هاپشت دار قالی بنشیند و سوی چشمانش را به عشق و ارادت مولایر سو تر کند تا گره های ارادتش بر استان حضرت محکم تر شود**

**می نشینند دعا می کنند سالم و سلامت باشند تا قالی دیگری بیافند که خرج صحن و سرای حضرت عشق شود**

#### روزنه فرهنگ

#### ۱۴ اسفند؛ اختتامیه جشنواره شعر فجر استان

اختتامیه هشتمین جشنواره شعر فجر استان، ۱۴ اسفند در خوسف برگزار می شود. رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خوسف، گفت: علاقه مندان تا پایان بهمن برای شرکت در این جشنواره مهلت دارند و حدود ۳۰۰ نفر از همه نقاط استان آثار خود را به دبیر خانه جشنواره ارسال کرده اند. قیاسی تاکید کرد: ارسال اثر به معنای قبول مالکیت و اصالت آن نبوده است و هیچ گونه مسئولیتی بر عهده دبیر خانه نیست. به گفته وی به برگزیدگان تندیس جشنواره و نفر اول ۱۵، دوم ۱۰ و برگزیده سوم، هشت میلیون ریال وجه نقد اهدا می شود و همچنین شش اثر شایسته تقدیر از نگاه داوران لوح تقدیر و پنج میلیون ریال جایزه دریافت می کنند.

#### فرور دین کنگره شعر و مقاله اهل بیت (ع)

کنگره شعر و مقاله اهل بیت (ع) فرور دین سال آینده در مرکز استان برگزار خواهد شد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، آخرین مهلت ارسال شعر و مقاله به این کنگره را ۲۵ اسفند اعلام کرد و گفت: علاقه مندان می توانند آثار خود را در موضوع های شعر، توصیف شخصیت و جایگاه پیامبر گرامی اسلام (ص) و اهل بیت (ع) از منظر مذاهب اسلامی، حب اهل بیت (ع) در سیره بزرگان شیعه و اهل سنت، اهل بیت (ع) و سبک زندگی اسلامی و اهمیت انتظار در نگاه مذاهب اسلامی و ... ارسال کنند. «ناصر نبی زاده» از جمله موضوع های مقالات به محبت اهل بیت (ع) از منظر روایات و سیره عملی بزرگان شیعه و اهل سنت، تحکیم اخوت، یکدلی و همزبانی امت اسلامی در سیره اهل بیت (ع)، سیمای اهل بیت (ع) در شعر و ادب شعرای اهل سنت منطقه و بررسی تحلیلی - توصیفی سیمای امام علی (ع) در شعر و ادب اشاره کرد. به گفته وی، اختتامیه کنگره با حضور استادان کشوری شعر و ادب و چهره های تقریبی شیعه و اهل سنت برگزار می شود.

#### خانه های عالم خوسف نیازمند ۳۲۰ میلیون اعتبار

تکمیل خانه های عالم در خوسف ۳۲۰ میلیون تومان بوجه نیاز دارد. رئیس تبلیغات اسلامی خوسف، گفت: در این شهرستان ۲۲ خانه عالم در حال بهره برداری و دو پروژه در حال ساخت است که اتمام رفیع نیازهای آن تامین این مبلغ را می طلبد. حجت الاسلام «سهرابی نژاد» افزود: دو خانه عالم در روستاهای مهدیه و سرپرچ در حال ساخت است که حدود ۴۰ تا ۵۰ درصدی صرفت دارد و برای تکمیل آن ها ۱۰۰ میلیون تومان باید تامین شود. به گفته وی، رفیع نواقص هر یک از ۲۲ خانه عالم در حال بهره برداری نیز ۱۰ و در مجموع ۲۲۰ میلیون تومان لازم دارد.

### ۶۰ هزار بازدید از موزه ها

۶۰ هزار نفر، امسال از موزه های استان بازدید کردند. مسئول موزه های خراسان جنوبی، گفت: استان ۱۸ موزه دارد و امسال ۶۰ هزار نفر از این مکان ها بازدید کردند که ۲۷ هزار نفر به موزه های تحت پوشش میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و ۲۳ هزار نفر به موزه های بخش خصوصی مانند موزه های عروسک، فسیل، زمین شناسی و ... رفتند. «غلامحسین شعبی» تعداد موزه های خصوصی را هفت مورد و بخش دولتی را ۱۱ موزه اعلام و اضافه کرد: موزه مردم شناسی اکبریه و میراث زمین در طلس به ترتیب در موزه های دولتی و خصوصی بیشترین بازدید را داشته است.

# شرکت چند منظوره خدماتی و پشتیبانی فروغ خراسان جنوبی، پیشرو در حوزه کشاورزی



گزارش ویژه

## شرکت خدماتی پشتیبانی فروغ خراسان جنوبی

شرکت خدماتی و پشتیبانی چند منظوره فروغ خراسان جنوبی به عنوان شرکتي پیشرو در حوزه کشاورزی با هدف ارایه خدمات بهتر به فعالان بخش کشاورزی استان از چند واحد زیر بخش تشکیل شده است و طرح های مد نظر را اجرا می کند.

این شرکت چند منظوره خدماتی و پشتیبانی کشاورزی یکی از شرکت های پیشرو در حوزه خدمات و پشتیبانی استان است که در بخش کشاورزی شروع به فعالیت کرده است و یکی از تشکل های سازمان یافته در این حوزه محسوب می شود و چند فعالیت زیر بخش شامل فعالیت های خدماتی، پشتیبانی، آموزشی، مشاوره و نظارت را در حوزه تخصصی خود که امور باغبانی است را با کادری مجرب و متخصص انجام می دهد.

#### استفاده از کارشناسان با تجربه

شرکت چند منظوره خدماتی و پشتیبانی کشاورزی فروغ خراسان جنوبی از همکاری جناب آقای «امیر کیان فرد» و سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی خراسان جنوبی و کارشناسان متخصص با سوابق اجرایی و مدیریتی و از توان بالقوه، اندیشه و کارایی همه جانبه و تجربیات آن ها استفاده می کند.

#### مدیر کنترل کیفیت شرکت

آقای «امیر کیان فرد» مدیر کنترل کیفیت شرکت چند منظوره خدماتی و پشتیبانی کشاورزی فروغ خراسان جنوبی دارای مدرک مهندسی کشاورزی و از کارشناسان پرتوان بخش کشاورزی استان و جزو کارشناسان سازمان جهاد کشاورزی و سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی خراسان جنوبی و یکی از منتخبان و مدیران کنترل کیفیت محصولات کشاورزی در شهرستان بیرجند است. وی از سوی موسسه آموزشی و تحقیقات کشاورزی سازمان مرکزی تهران و اداره کل استاندارد استان به عنوان مدیر کنترل کیفیت محصولات کشاورزی تایید صلاحیت علمی و فنی شده است و در خراسان جنوبی و شهرستان بیرجند به عنوان کارشناس مشاور و مدیر کنترل کیفیت در شرکت فروغ خراسان جنوبی همکاری شایان توجهی با این شرکت دارد. البته ناگفته نماند این شرکت یکی از شرکت های قدیمی است که سال ۱۳۸۱ تاسیس شد و امروز توانسته است با توجه به نیاز مردم و کشاورزان محروم منطقه گام موثری در این خصوص بر دارد.

امید که در آینده بتوانیم با یاری مسئولان استان و اساتید متخصص این حوزه به وظیفه شهروندی خود برای رفاه حال کشاورزان منطقه گامی اثر بخشی بر داریم .

آدرس اینترنتی شرکت خدماتی و پشتیبانی فروغ خراسان جنوبی :

**Frooghkhorasanjonoobi.ir**