

## خراسان جنوبی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی



## خبرنگاران، امانت داران آبروی مردم

معلم امانت داری است که غیر از همه امانت هاست انسان امانت اوست. این کلام نورانی امام خمینی(ره) است در تبیین جایگاه و شان معلم. هر معلمی نیز با خواندن این جمله به عظمت کارش خواهد اندیشید و این که چگونه این امانت بزرگ را به سر منزل مقصود برساند. حالا اگر این جمله نورانی را نخوانی کنیم و به جای معلم، خبرنگار بگذاریم، بایدیک کلمه هم به این جمله بیفزاییم به اسم آبرو و بخوانیم خبرنگار امانت داری است که آبروی انسان، امانت اوست. این جمله امام نیست اما درس گرفته از نگاه بلند حضرت روح... است که به دنبال بزرگی انسان و مجد و عظمت او در حوزه های معرفتی بود. پس جمله ساختار یافته و ملهم از نگاه امام را در حوزه ای دیگر چنین می خوانیم که خبرنگار، امانت داری است که آبروی انسان، امانت اوست. نه این که با به میان آوردن آبرو بخوایم دایره امانت داری رسانه نگار را محدود کنیم، نه، آبروی انسان یعنی همه شخصیت انسان. یعنی همه چیز او. اعم از اندیشه و روان و ذهن و روح و... این همه امانتی است که خبرنگار باید از آن حراست کند. بنابراین در انتشار تلخ ترین خبرها هم باید مراقب پیداشت روحی و فکری جامعه باشد. هنگام خبرها و گزارش هایی که با آبروی مردم سرو کار دارد دمدام با همه تلاش مراقبت کند که به اندازه کلمه ای، حرفی، نشانه گذاری، چیزی نگوید که افراد بیش از آن چه حق شان است آسیب ببینند. اخلاق حرفه ای هم این را اقتضا می کند و زمانی که اخلاق حرفه ای ذیل اخلاق اسلامی تعریف شود هزار بار بیشتر باید مراقبت کنیم که هم جامعه به آگاهی برسد و ما به جا، کسی در جایگاه مجرم قرار نگیرد. توجه داریم که فاضلی نسبتیم. شان داوری هم نداریم و حق حکم دادن نیز برای ما نوشته نشده پس شایسته است که در نقل اخبار، تولید گزارش، تحریر یادداشت و تحلیل داده های خبری، اخلاق را به تر از داری انصاف بکارمایم تا در حق کسی، به ناراوا، قلم نزنیم. تجربه هم ثابت کرده است که خیلی از اوقات، همه ما جر آن نیست که ما بدان دست می یابیم و چون اشراف مان چند صدی نیست باید اصل "احتیاط" را رعایت کنیم تا آن چه به جامعه می دهیم ضرب کتمتری از خطا داشته باشد. ما امانت داریم. پیروان پیامبری که قبل از بعثت هم به همت امین نام بر دار بود. همو فلسفه بعثت خویش را هم اکمال مکارم اخلاق خواند تا بدلیم که به حدود و تصور اخلاقی باید حساس باشیم. حبس خبر نکنیم، حصر خبر نکنیم اما در انتشار خبر هم رسم حرفه ای گری و جوانمردی را یاد داشته باشیم. چیزی که اگر در غدیر هم بود، دنیا، روزگار دیگری را تجربه می کرد. آن جا حبس خبر و حذف پیام و حصر داده، اتفاق افتاد و امروز ما قربانیان فرایند خبری مغفول آن عصریم و در شمار طلبکاران نیز هم. اگر چنان نمی شد، اگر جریان آزاد اطلاعات کار خودی امی کردجهان، تفاوتی آشکار با امروز می داشت. باری، ما خبرنگاریم. امانت دارانی که آبروی مردم را باید حراست کنیم. با رعایت دقیق ظرافت های کار رسانه ای و حرفه ای گری اخلاقی نشان دهیم که شایسته امانت داری هستیم.

## ۶۵ درصد، پیشرفت احداث خانه‌مطبوعات

پیشرفت فاز اول احداث خانه‌مطبوعات خراسان جنوبی به ۶۵ درصد رسید. عملیات اجرایی ساخت خانه‌ای برای اصحاب رسانه استان، سال قبل شروع شده و یا کم‌کم ۳۰۰ میلیون تومانی استناد و تأمین زمین توسط فرهنگ و ارشاد اسلامی پیشرفت پروژه به ۶۵ در صد رسیده است. مدیر خانه‌مطبوعات و رسانه های خراسان جنوبی با این توضیح وعده استانداران را تأمین هزینه‌های فاز اول تا مر حله بهره برداری را مطرح و بخشی از اقدامات خانه‌مطبوعات در یک سال گذشته را تشریح کرد. بنا بر آمار «سمنه سالاری» حدود ۱۰۰ خبرنگار عضو خانه‌مطبوعات قرض‌الحسنه‌ها بر خوردار شدند و همچنین برخی که نیاز به مبالغ بیشتری داشتند به صورت موردی وام گرفتند. در این مدت ۴۵ خبرنگار از بیمه شخصی ثالث خودرو به صورت قسطی و بدون کار مزد استفاده کردند. به گفته‌ی وی، خانه‌مطبوعات خراسان جنوبی تنها استانی است که بیمه سفر برای ماموریت های خبرنگاران برقرار کرده است و همچنین در سال گذشته ۱۶ خبرنگار از افزایش تسهیلات صندوق اعتباری هنر استفاده کرده و بیمه شده‌اند.

## مسابقه خبرنگاران

مسابقه ۱۰ سوالی ویژه خبرنگاران خراسان جنوبی برگزار می‌شود. به گزارش خبرنگار ما، سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان به مناسبت گرامی داشت ۱۷ مرداد روز خبرنگاران مسابقه ۱۰ سوالی را برگزار می‌کند. این مسابقه با هدف افزایش تعامل رسانه‌ای و بهره‌گیری از ظرفیت آن ها، نظرات و تجربیات خبرنگاران در حوزه های مرتبط با توسعه استان برگزار می‌شود. برگزیدگان این مسابقه افرادی خواهند بود که بهترین پاسخ را به بیشترین سوال بدهند و به دورنگار دبیرخانه سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی به شماره ۴۴۴۶۸۰۴۳۰۰ از سال کنند.

پنج شنبه  
۱۶ مرداد ۱۳۹۹  
۱۶ ذی الحجه ۱۴۴۱  
شماره ۳۳۳۸

اذان ظهر ۱۴۳۹  
غروب آفتاب ۱۹:۲۷  
اذان مغرب ۱۹:۴۶  
اذان صبح فردا ۵:۲۱  
طلوع آفتاب فردا ۵:۵۱

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان  
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان

دفتر مزرگزی: مشهد، بلوار شهید صادقی(سازمان آب)  
مصدوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵  
تلفن: ۳۷۶۴۳۰۰۰-۵۱  
نمابر دبیرخانه: ۳۷۶۴۳۹۵-۵۱  
پایام: ۲۰۰۵۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره۷۷  
تلفن سرپرست: ۳۲۴۴۳۹۳۹-۵۶  
تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۰-۵۶  
نمابر تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۴-۵۶

واحد آگهی و اشتراک: ۵۲-۳۲۴۴۸۰۵۶-۵۶  
مصدوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵  
نمابر آگهی و اشتراک: ۵۳-۳۲۴۴۸۰۵۳-۵۶  
چاپ: شهر چاپ خراسان



## خداقوتی امدادی ها به «خراسان جنوبی»

هر چند همه گیر شدن کرونا رفت و آمدها را محدود کرده و همه را به استفاده از فضای مجازی واداشت است اما برخی از مدیران به حرمت قلم و پاسداشت زحمات سر بازان جبهه اطلاع رسانی که از پیش فراوان همه رویدادهای خبری هستند، لحظه‌ای حضور در کنار خبرنگاران را برای خداقوتی غنیمت می‌دانند. هر سال سعی می‌کند به هر شکل ممکن، خداقوتی به خبرنگاران را فراهمش نکند، البته سعی بر این دارد تا دقایقی دیدار تازه کند و خسته نباشید بگوید. امسال هم قرار به دیدار گذاشته شد و طبق ساعت مقرر وارد دفتر شد هر چند هنوز خبرنگاری پشت میز نش نبود.

«سلم آبادی» مدیر کل کمیته امداد امام خمینی (ره) همراه «سورگی» مسئول و «برنا» کارشناس روابط عمومی این اداره کل دقایقی مهمان تحریریه شدند. «سلم آبادی» که خود از مدیران پاسخ‌گو به خبرنگاران در هر ساعت از روز است به پاسداشت حرمت قلم زنان میدان اطلاع رسانی، به نمایندگی از ۱۰۹ هزار مددجوی این نهاد مهمان خداقوتی گفت و البته آن را فقط منوط به این روز ندانست بلکه به گفته او ضرورت ایجاب می‌کند که در طول سال هم چند بار خسته نباشید گفته شود.

به گفته او ر صد و پایش فقر در مواقع عادی روال معمول را طی می‌کند اما در مواقعی که بحرانی رخ می‌دهد و فشار آسیب پذیر به دلیل این که در نوک پیکان آسیب‌ها قرار دارند بیشتر از بقیه دچار چالش می‌شوند مراجعات آن‌ها هم به نهادهای حمایتی بیش از قبل افزایش می‌یابد طوری که در شش ماه دوم سال ۹۷ و همین ایامی که کرونا شیوع پیدا کرده به همان نسبت مراجعان به این نهاد حمایتی نیز چند برابر شده است.

او خواستار اعتماد سازی رسانه‌ها برای کمک‌هایی می‌شود که خیران و مردم به این نهاد عرضه می‌کنند تا به دست نیازمندان واقعی برسد. خواسته‌اش از خیران و نیکوکاران این است که بیشتر منابع نقدی اهدا کنند تا بر اساس نیازی که مددجویان دارند برای آن‌ها امکانات و تجهیزات فراهم شود چرا که برخی از کمک‌های غیر نقدی خیران شاید نیاز روز نیازمندان نباشد. او با اشاره به بالا بودن رقم کمک‌های جمع‌آوری شده اعلام کرد که حد اکثر ۱۵ درصد این منابع در اختیار کمیته امداد است که می‌تواند آن را مدیریت کند به همین دلیل نیاز است نهادهای، موسسه‌های خیریه، هیئت‌های مذهبی و... برای تأمین نیازهای این نیازمندان تجمع‌شود تا با هم افزایی بتوان آن‌چه را نیاز یک نیازمند است در اختیارش گذاشت.

واقع‌گویی جزیره‌ای کار کردن نهادهای موسسه‌های خیریه سبب می‌شود تا نیاز واقعی مددجویان و نیازمندان رفع نشود و امکانات و تجهیزات‌اتی در اختیارشان گذاشته‌شود که گاهی نیاز آن‌ها نیست.

##### دست‌نوشته‌های قدر دانی

شرایط کرونایی است و توصیه‌ها به ربهیز از هر گونه جلسه‌اما برخی قدم بر چشم رسانه می‌گذارند و دقایقی را به گپ و گفتی خودمانی می‌گذرانند، هر چند گاهی در این دیدارها سست‌های خبری هم‌بازی می‌شود. اما با وجود این برخی هم امسال با توجه به شرایط وعده دیدار را به پس از پایان کرونا موکول می‌کنند اما پیام‌هایی فرصت قدر دانی را یادمانی نرند.

روز گذشته هم برخی مدیران با ارسال پیام‌هایی به خبرنگاران «خراسان جنوبی» به‌آن‌ا خداقوت گفتند.

«محمد رضا قرائی» رئیس شورای اسلامی استان در پیام خود آورده که بی شک دستیابی به قله‌های پیشرفت، سربلندی و سعادت کشور، مرقبت از منافع ملی و... در باحق جوینی، صدق و مجاهدت در عرصه آگاهی ممکن نمی‌شود. «محمدعلی زنگ» دبیر کمیسیون هماهنگی بانک‌های استان هم در پیام تبریک خود نوشت که خبرنگاران ای به مدد قلم‌های پاک و صادق و توانای خود، زمینه‌روشنگری، تعالی و پیشرفت و بالندگی جامعه را فراهم می‌آورند.

«غلامرضا قوسینی» رئیس سازمان جهاد کشاورزی هم با ارسال پیامی به تحریریه نوشت‌ر خبرنگار سالروز پاسداشت رشادت‌ها و فداکاری‌های مردان وزانی است که در زمینه اعتلای نام ایران از هیچ کوششی فروگذار نیستند.

##### یادداشت



# قلم؛ پنجه در پنجه با کرونا

سخت‌تر شدن کار به نظر خبرنگاری در روزنامه‌ای دیگر، کار در شرایط کرونا سخت‌تر از قبل است چرا که مجبور می‌شود بیشتر کارهایش را در فضای مجازی پیگیری کند و این کار هر چند به نتیجه می‌رسد اما ابهاماتی هم باقی می‌ماند که نیاز به پاسخ‌گویی مجدد دارد. به گفته «نسرین کاری» که لگو جلسه‌ها، نشست‌ها و دعوت‌نکردن از خبرنگار از تبعات دیگر کروناست که باعث کم شدن پاسخ‌گویی شده است و این‌ها یعنی سخت‌تر شدن کار برای خبرنگار. چرا که خبرنگار را به طرف کار در فضای مجازی سوق می‌دهد در حالی که کار در ارتباط چهره به چهره خیلی متفاوت است و برخی مسائل و پر خوردهای فرد را منتقل می‌کند. لگو جلسه‌ها امید دسترسی خبرنگاران و پاسخ گرفتن از مسئولان را سخت‌تر کرده است. به نظر این بانوی خبرنگار برخی مدیران از فرصت استفاده می‌کنند و کرونا را بهانه‌ای برای جواب ندادن یا دور زدن خبرنگار می‌دانند و برخی هم پاسخ را به روابط عمومی یا مدیری‌ای رایج می‌دهند که اطلاعات ندارد و دورودن پاسخ‌گویی را به فضای مجازی می‌کشد در حالی که با جواب‌های کوتاه موضوع را سرهم می‌آورند هر چند این برنامه از قبل هم بوده اما کرونا به آن شدت بخشیده است. او در موضوع کرونا هم کار کرد و در ذهنش ماندگار شده است که چگونه یک مسئول از مایشگاه‌ها رایش درددل کرد که وقتی کرونا گرفت باید مردم به‌روم خانواده‌اش خیلی بد شد و او مانند یک بیمار جذامی یا ایدزی بر خور دمی کردند حتی از پرستاری فرزندش دریغ کردند با این که در بیمار خنرب است و آشنایی برای نگهداری کودکش ندارد اما با بار خوردهای ناپسند مردم مواجه شده و نگران بر خوردهای پس از دوران نقاهت در محل کار و تغییر نگاه مردم است.

##### تغییر شرایط

اما همکاری از یک خبرگزاری هم، خبرنگاری در دوران کرونا را تجربه ای جدید و برای آن‌ها که عادت به کار میدانی دارند سخت‌تر از قبل می‌داند، می‌گوید: خوبی‌هایی هم داشته است که حذف خیلی از جلسه‌ها و همایش‌های غیر ضروری از آن جمله است چرا که گاهی اوقات، چند ساعت وقت خبرنگار برای جلسه‌ای تلف می‌شد که بار خبری نداشت. از طرف دیگر بر گزار نشدن جلسه‌ها به دلیل کرونار، روابط عمومی‌ها را وادار به تکاپو و فعالیت بیشتر کرد. به نظر «حکیمه پهمن زاده» وقتی روابط عمومی‌ها دیدند نشست خبری بر گزار نمی‌شود در مقایسه با قبل از کرونا، بهتر جواب می‌دهند البته در بعضی اداره‌ها این طور نیست برای مثال با وجود آسیب‌های کرونا به بخش گردشگری، تلاشی از دستگاه مربوط در این باره دیده نشده است.

به گفته او خبرنگاری کاری سخت است که در شرایط کرونا دشواری‌هایش دوچندان شده است اما در غده‌های خبرنگاران در این سال‌ها تغییری نکرده است و همچنان هر سال تکرار می‌شود و مشکل بیمه، مسکن، امنیت شغلی و حقوق هنوز هست و امسال حتی همان روز خبرنگار از آن‌ها بدش‌دیع.

آنلاین بودن دایمی نه فقط از ویژگی‌های خیلی از خبرنگاران است بلکه این بار تبریک مهم‌ترین دستگاه مرتبط با رسانه و خبرنگاران برای روز خبرنگار هم آنلاین شد. این تدبیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به واسطه تداوم حضور کرونا میسر شد و مدیر کل، معاون فرهنگی و رسانه، رئیس اداره فرهنگی، کارشناس مطبوعات و انفور ماتیک این اداره کل به همراه مدیر خانه‌مطبوعات و رسانه در فضای مجازی با سرپرست مسئول تحریریه و خبرنگاران و بخش اداری سرپرستی روزنامه خراسان جنوبی گفت‌وگو کردند. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مهم‌ترین علت شیوه جدید تبریک و خداقوت روز خبرنگار را سلامتی خبرنگاران بیان و تأکید کرد: استمرار رفت و آمدها شاید خطر کرونا را افزایش دهد اما نمی‌توان منکر زحمات خبرنگاران در راه اطلاع‌رس در یک سال گذشته، بیش از ۱۳ هزار خبر، گزارش و متن توسط خبرنگاران تهیه شده است که جریانی از آراش در جامعه و شرایطی ایجاد کردند که مردم بتوانند با این ویروس به مقابله بر خیزند و خود را با پروتکل‌ها هماهنگ کنند.

پس از تبریک و خداقوت، «نبی زاده» برای پیگیری مشکلات روزنامه در حد توان قول همکاری داد و این راه گفت که از زمان تشکیل شورای اطلاع‌رسانی، فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، تهیه پیوست رسانه‌ای برای پروژه‌های کلان را مطرح کرده و به وزارت خانه پیشه‌پا دشده است تا در صدی از اعتبار این ابر پروژه‌ها بر ای اطلاع رسانی درباره تأثیر آن‌ها در نظر گرفته شود. نوبت به «مضانی» معاون فرهنگی رسانه ای وی که رسیدتشکر از همراهی و همدلی خبرنگاران روزنامه‌های خراسان و خراسان جنوبی به ویژه به دلیل اطلاع رسانی از کرونا در اولویت گفته‌هایش قرار گرفت. به نظر مدیر خانه‌مطبوعات هم، هر چند محدودیت‌های ناشی از کرونا باعث تبریک و دیدار

نشود و متأسفانه خیلی از اداره‌ها این طور هستند در حالی که باید احساس مسئولیت داشته باشند که اگر جلسه و نشست پرشش و پاسخ بر گزار نمی‌شود جو ابگوی مردم باشند اما این طور نیست. اما در نقطه مقابل آن همکاری و اشاره‌های گره‌گشای برخی دستگاه‌ها را مطرح می‌کند که سر نخ‌های خوب و تأثیر گذار به خبرنگار می‌دهند. البته وی در مجموع با کم شدن جلسه‌ها در شرایط کرونا موافق و معتقد است قابل صوتی برخی جلسه‌های مهم و مسئولان کشوری به استان اعتراض دارد و علت را هم گزارش کامل آن اگر به خبر نگاران ارائه‌شود خوب است چرا که سلامت خبرنگاران مهم‌تر است. حتی به سفرهای مسئولان کشوری به استان اعتراض دارد و علت را هم ضروری نبودن برخی جلسه‌های داندومی افزایش: برای مثال افتتاحیه برخی پروژه‌ها به صورت ویدئو کنفرانس هم امکان پذیر است و نیازی به حضور و سفر استانی و شهرستانی نیست. خاطر بر خور د در محافظان معاون علمی و فناوری رییس جمهور و هیچ وقت فراموش نمی‌کند که به‌الحال رشتنی تا یکید داشتند خبرنگاران داخل اتاق و برای بازدید نروند که اتاق شلوغ می‌شود و خطر کرونا وجود دار اما فلسفه دعوت از خبرنگاران و جلسه‌ای در شرایط کرونایی گش‌م.

##### مدیران انرژی‌بگیری

یکی دیگر از خبرنگاران هم به شرایط سخت بعد از کرونا اشاره می‌کند که باید هر روز اود یک صنف و حرفه را برای تهیه گزارش در این وضعیت کرونایی در پیش بگیرند گاهی از اورژانس مرکز درمانی سر درآوردند و برخی مواقع هم به محل نمونه‌گیری کرونا بروند اما این موضوع چندان او را آزرده نمی‌کند، بلکه به نظر «اکبری» پاسخ‌گونیودن برخی مدیران به ویژه در بعضی حوزه‌های پر خیر است که انرژی یک و زوکاری خبرنگار را می‌گیرد. خبرنگار دیگری هم که برای گزارش اوضعیست نوبت دهی برای آمایش کرونا به محل نمونه‌گیری آن رفته است، از خاطرات خود در مراجعه به این مرکز می‌گوید که بعد از فرارسیدن نوبتش به ناچار نام دیگری را می‌گوید و به دلیل نبودن اسمش در فهرست پذیرش شدگان، مسئول پذیرش را دچار شک و تردید و مرکز مربوط را ترک می‌کنند. انصاری از پیگیری چند روز سوزده‌ها و به سرانجام نرسیدن آن و پاسخ‌گونیودن برخی مسئولان هم در این شرایط گلایه می‌کند و می‌افزاید: گاهی برخی نهادهای پاسخ‌دادن را به ارسال سوالات کتبی منوط می‌کنند که این موضوع مشکلاتی به ویژه برای گزارش‌های فوری و طولانی‌شدن روند پاسخ‌گویی به وجود می‌آورد. «قربانی» از دیگر خبرنگارانی است که بعد از شیوع کرونا هر روز سر کار حاضر شد و برای تهیه گزارش مسیرهای مختلفی از بازار، مکان‌های عمومی، پارک و... در پیش گرفته است. او شیوع کرونا را عامل تعطیلی مراکز ورزشی و به نوعی ورزش می‌داند و می‌گوید: در این شرایط پیدا کردن سوزده با کیفیت مطلوب بسیار سخت شده است.

مجازی شد اما وی آرزو کرد سال آینده اوضاع بهتر و از زحمات خبرنگاران که با هیچ قلم و گفته‌ای قابل تقدیر نیست، قدر دانی شود. بخشی از سخنان «سمنه سالاری» را نیز چند مشکل خبرنگاران از جمله بیمه و استقبال ۱۶ نفر در سال گذشته برای استفاده از بیمه صندوق هنرمندان تشکیل داد اما تکمیل پرونده آن‌ها نیاز به کامل کردن مدارک و بارگذاری آن‌ها دارد. موضوع دیگر حل مشکل مسکن خبرنگاران است که پیگیری‌ها با موانع دیگری روبه‌رو شد با وجود این پروژه‌ای راه‌اندازی شده است که تعریف شده است که ۴۸ میلیون تومان نیاز به ۴۸ میلیون تومان آورده خبرنگار و پرداخت اقساط در کوتاه مدت را دارد و حل این مشکل هم طرح می‌خواهد. البته مدیر کل راه و

شهرداری استان پیگیری وام خاصی برای جامعه خبری است تا به صورت ویژه دیده‌شوند.

##### مضاعف شدن مشکلات

مشکلات سر راه رسانه‌های مکتوب و افزایش آن در سال‌های اخیر را هم سرپرست دفتر روزنامه خراسان در استان مطرح و تأکید کرد: با وجود این خبرنگاران روزنامه خراسان جنوبی بر اساس تعهد و رسالت خود عمل می‌کنند و هر چند که حال روزنامه‌ها خوب نیست و با مشکلات مختلفی مواجه هستند اما همواره سعی کرده‌اند که از رسالت‌های خود دور نشوند. «فرهادیان» تغییر مشکلات رسانه‌ها با بروز کرونا بی‌مهری برخی دستگاه‌ها را مطرح و همکاری بیشتر را درخواست کرد.



**حسین زاده:** در حالت عادی هم خبرنگاری استرس زا و جزو مشاغل سخت‌است و در چند ماه گذشته اضطراب و نگرانی خبرنگاران و خانواده‌هایشان بیشتر شده است چون ناچار هستند در هر شرایطی کار را ادامه دهند

**حسین زاده:** در حالت عادی هم خبرنگاری استرس زا و جزو مشاغل سخت‌است و در چند ماه گذشته اضطراب و نگرانی خبرنگاران و خانواده‌هایشان بیشتر شده است چون ناچار هستند در هر شرایطی کار را ادامه دهند

**کاری: برخی مدیران از فرصت استفاده می‌کنند و کرونا را بهانه ای برای جواب ندادن یا دور زدن خبرنگار می‌دانند و برخی هم پاسخ را به روابط عمومی یا مدیری‌ای رایج می‌دهند که اطلاعات ندارد**

**حسین زاده:** در حالت عادی هم خبرنگاری استرس زا و جزو مشاغل سخت‌است و در چند ماه گذشته اضطراب و نگرانی خبرنگاران و خانواده‌هایشان بیشتر شده است چون ناچار هستند در هر شرایطی کار را ادامه دهند

**پهمن زاده:** وقتی روابط عمومی‌ها دیدند نشست خبری برگزار نمی‌شود در مقایسه با قبل از کرونا، بهتر جواب می‌دهند البته در بعضی اداره‌ها این طور نیست

**حسین زاده:** در حالت عادی هم خبرنگاری استرس زا و جزو مشاغل سخت‌است و در چند ماه گذشته اضطراب و نگرانی خبرنگاران و خانواده‌هایشان بیشتر شده است چون ناچار هستند در هر شرایطی کار را ادامه دهند

جریان خبرنگاری مربوط به امروز نیست بلکه در زمان‌هایی نیز که وسایل ارتباطی در حداقل به سر می‌برد و همه توان استفاده از همان را که وجود داشت، نداشتند، مطبوعات خبرنگارسان وقایع روز بودند. در این بین روزنامه خراسان به مدد خبرنگاران روز تلاش خود را دورترین نقاط هم وقایع را دریافت و برای چاپ آن اقدام می‌کرد. در سال ۳۸ و پیش از آن خبرهای متعددی از وقایع شهرهای جنوب خراسان از جمله بیرجند، قاین، طبس، فردوس و... توسط خبرنگاران این خطه به مشهد ارسال می‌شد و نقش مهمی در اطلاع رسانی در آن دوران داشت. «محمد علی مهر بخش» در سال ۳۸ و پیش از آن خبرنگار خراسان در بیرجند بود و خبرهای متعددی را به روزنامه ارسال کرده است. روزنامه خراسان سوم شهریور سال ۳۸ در صفحه ۶ خود (شماره ۲۹۲۵) با درج پیام تقدیری از وی به عنوان خبرنگار پرکار روزنامه در بیرجند یاد کرده است.