خراسان جنوبی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

پنج شنبه
۳۰ مرداد ۱۳۹۹
۳۰ ذی الحجه ۱۴۴۱
شماره ۳۳۴۹

اذان ظهر ۱۲:۳۶
غروب آفتاب ۱۹:۱۲
اذان مغرب ۱۹:۳۱
اذان صبح فردا ۰۴:۳۴
طلوع آفتاب فردا ۶:۰۱

صاحب امتیاز:
موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول:
محمد سعید احدیان
سردبیر: علی ولیزاده

دفترمرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی (سازمان آب)
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱
نمابر دبیرخانه: ۳۷۶۲۴۳۹۵-۰۵۱

پیامک: ۲۰۰۰۰۹۹۹
سرپرستی استان خراسان جنوبی: بیرجند، خیابان مدرس، خیابان باهنر غربی، شماره ۷۷۰
تلفن سرپرست: ۳۲۴۴۳۹۳۹ - ۰۵۶
تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۰-۰۵۶

نمابر تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۴ - ۰۵۶
واحد آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۲ - ۰۵۶
صندوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵
نمابر آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۳ - ۰۵۶
چاپ: شهرچاپ خراسان

باید های مساجد برای جذب آینده سازان

نوجوان و جوان مسجدی

قاسمی

مسجد از زمان پیامبر(ص) مهم ترین نقش و جایگاه را در جامعه اسلامی داشته است. کارکردهای متفاوت اقتصادی، حقوقی، مشاوره، درمانی، سیاسی، دینی و تبلیغی و... تا جامعه اسلامی را در مسیر اهداف آن کمک کار باشد. یکی از مخاطبان مسجدها که نقش مهمی در تحقق اهداف جامعه اسلامی و افزایش ضریب اطمینان خاطر آینده جامعه دارند نوجوانان و جوانانی هستند که حضورشان در مساجد و به تعبیر دقیق تر مسجدی بودن شان، راه را بر آن ها و جامعه هموارتر می کند اما متاسفانه عوامل زیادی در دفع و کاهش انگیزه جوانان برای حضور در مساجد نقش دارد. باید پرسید جاذبه های مسجد برای جذب آن ها چیست و چه کارهایی انجام شده است تا مسجد، جوان محور باشد؟

آفت بی توجهی به نوجوانان و جوانان

امام جماعت یکی از مساجد بیرجند که از جاذبه های برخی مسجدها انتقاد دارد می گوید: یک موضوع مهم در جذب نوجوان ها و جوان ها به مسجد، تکریم است. مسجدی که در آن جوان و نوجوان حضور نداشته باشد مانند خانه ای است که زوج، بچه ندارند و تحرک، پویایی، خلاقیت، نشاط، جذابیت، خلاقیت و ابتکار هم ندارند و متاسفانه در مساجدی که به نوجوانان و جوانان بها داده نمی شود برنامه های آن ها هم دچار ضعف است و خلاقیت، جاذبه، ابتکار و نوآوری ندارد.

به عقیده حجت الاسلام «دلدار» برنامه مسجدهای بدون جوان و نوجوان از قبل تعیین شده و متداول، تکراری و روتین است اما در یک مجموعه جوان، تدبیر، برنامه ریزی، تحرک و... وجود دارد و تکریم و واگذاری مسئولیت به جوانان و نوجوانان از عوامل موفقیت مسجد است چرا که موتور حرکت یک مجموعه، نیروی جوان آن است. بزرگان به منزله چشم و چراغ هستند و برای جلوگیری از تفریط، درست رفتن در مسیر، جلوگیری از اشتباه رفتن و... حضورشان در کنار جوانان ضرورت دارد اما قدرت، حرکت و پویایی در جوانان است که می توانند برای آینده برنامه ریزی و بزرگ ترها نیز مدیریت کنند. او تاکید می کند که باید زمینه ها برای حضور بیشتر جوانان و نوجوانان توسط متولیان مسجد فراهم شود به عنوان مثال در مسجد باید سالن ورزشی خوب یا محیط هایی برای ابراز نشاط جوانان و نوجوانان ایجاد شود در حالی که برخی به ساختن حسینیه و کسب درآمد می اندیشند و فکر نمی کنند پس از آن چه شود ؟ هدف، انسان سازی و فعالیت فرهنگی است. وی این ایراد را به برخی مساجد وارد می بیند وقتی فضاهای موجود را در اختیار جوانان و نوجوانان قرار نمی دهند و از این نوع نگاه استقبال نمی کنند تا محیط و زمینه های نشاط و پویایی و تحرک آن ها را فراهم کنند در حالی که این ها عوامل جذب نوجوان و جوان به مسجد است. نکته مهم دیگر به عقیده وی، توجه به ساختارهای مسجدها است و باید فضاهای علمی و اخلاقی برای نسل جوان هم در نظر گرفته شود برای مثال راه اندازی یک مهد کودک در مسجد، فضای آموزشی یا کتابخانه یا حتی یکی شدن مدرسه و مسجد مهم است. این روحانی می گوید: ایجاد جاذبه ها به هیئت امنای مسجد برمی گردد تا به گونه ای طراحی کنند که این فضاها دیده شود البته نقش روحانی مساجد هم مهم است و باید مردم و هیئت امنا را در این زمینه توجیه کنند اما یک مشکل این است که گاهی افرادی کار را به دست می گیرند که فکر ثابت دارند و ایده و خلاقیت ندارند و با تغییر مخالفت می کنند. وی می پرسد برای جذب جوانانی که انگیزه ندارند چه کرده و چه جذابیتی در مسجد ایجاد کرده ایم در حالی که باید همه مسائل جامعه بر محور مسجد باشد.

توجه به مسجد تراز اسلامی

امام جماعت مسجد دیگری در شمال شهر هم جاذبه های مسجد را رعایت همان فضایی می داند که در زمان پیامبر(ص) بوده است یعنی توجه به مسجد تراز اسلامی که در زمان ایشان مامن و پناه مسلمانان در همه زمینه ها بود اعزام به جنگ، آموزش عملی و دفاعی، حل مشکلات مختلف مردم و... پس مسجد نباید فقط محل نماز باشد بلکه امام جماعت آن باید امام محله و از مسائل اطراف مسجد خود مطلع باشد.

هر چند به نظر حجت الاسلام «عظیمی زاده» همه مساجد این ویژگی و جاذبه ها را ندارد اما مسجد صاحب الزمانی (عج) مهرشهر را با توجه به شرایط و نوپا بودن محل قبول دارد و می گوید: اجرای برنامه های مختلف فرهنگی، مسابقه ها، راه اندازی کتابخانه و مرکز توسعه محله برای حل مشکلات مردم و سالن ورزشی باعث جذب مردم شده است و قشر زیادی از نمازگزاران این مسجد جوانان هستند.

وی این جاذبه ها را در جذب جوانان و نوجوانان به مسجد موثر می داند و معتقد است باید خود را با شرایط آن ها هماهنگ و خواسته های معقول آن ها را برآورده کرد. باید با جوان ها و نوجوان ها مانوس، همفکر و همسو و درخواست آن ها را شنید و شنونده خوبی برای آن ها بود.

اگرچه او تا حدودی از وضعیت مسجد و حضور جوانان راضی است اما قبول دارد شرایط آن طور که باید و شاید نیست و می تواند از این بهتر هم باشد چون هنوز تا رسیدن به شرایط مطلوب حضور جوانان فاصله است.

به نظر وی، عوامل موفقیت این مسجد در جذب جوانان زیاد است و همه مولفه ها از جمله هیئت امنا، پایگاه کانون فرهنگی مسجد و امام جماعت در کنار هم موثر هستند و هیچ کدام به تنهایی نمی تواند کاری انجام دهد. برای جذب بیشتر جوانان، باید آن ها را به کار گرفت و به آن ها نقش و مسئولیت داد چرا که این کار آن ها را تشویق می کند.

به این منظور در جلسه های هیئت امنا شرکت می کنند و نظر می دهند و به آن ها کار سپرده می شود و در مراسم و برنامه ها نقش دارند. آن ها در سنی هستند که می خواهند دیده شوند و این فرصت خوبی است. وی نقش روحانی را در پویایی مسجد کلیدی می داند و ادامه می دهد: امام جماعت پیشروست و اگر با انگیزه، به روز، فعال و دارای جایگاه علمی باشد در جذب جوانان و مردم خیلی موثر است.

توجه به نیاز جوانان و نوجوانان

اما به نظر رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد استان مسجد جایگاهی برای همه قشرها و صنوف جامعه است که هر مومنی وارد آن شود اولویت دارد اما حضور جوان ها و نوجوان ها مقدم تر است و برای جذب آن ها باید به مبانی سعادت دنیا و آخرت و در نتیجه نیازهای مادی و معنوی آن ها پرداخت که این موارد می تواند اشتغال، ازدواج، کمک و همراهی هم باشد البته برخی مسجدها در این زمینه کارگاه هایی برگزار می کنند.

حجت الاسلام «نوری» توجه به نیاز جوانان و نوجوانان را در جذب آن ها به مسجد موثر می داند اما تاکید می کند که غفلت از هر نسل و رده سنی در مسجد نقص است و بزرگ و کوچک باید در کنار هم باشند اما نسل جوان و نوجوان در اولویت است و نیاز به برنامه ریزی سخت و نرم افزاری دارد و باید بسترهای مورد نیاز آن ها فراهم شود.

نیازهایی که به گفته وی مادی یا معنوی و نیازمند برنامه ریزی است اما متاسفانه متولیان بعضی مسجدها هیچ برنامه ای ندارند و اندیشه ورزی نمی کنند در حالی که همه مسئول هستند متولیان مسجد از هیئت امنا، کانون فرهنگی و امام جماعت هم که در راس امور است هر کدام سهم و برنامه ای دارند البته به جز عوامل درونی مسجد، دستگاه ها و سازمان ها هم باید ایده ها و برنامه های خود را برای پویایی بیشتر مساجد عملی کنند.

وی نقش امام جماعت مسجد را مانند قلب تپنده برای آن می داند که اگر فعال نباشد نمی تواند اخلاق و معنویت را به همه اجزا منتقل کند البته نقش امام جماعت به همکاری و همراهی هیئت امنا وابستگی مستقیم دارد چرا که بهترین امام جماعت هم به تنهایی نمی تواند کاری انجام دهد. پویا و به روز بودن امام جماعت عامل مهمی در جذب مخاطب و به ویژه نسل جوان است. بنا به گفته وی، حضور نوجوانان و جوانان خراسان جنوبی در مساجد نسبت به استان های دیگر، خوب است اما به هیچ وجه وضعیت مطلوب و در آن حد که باید، نیست بنابراین باید همه عوامل از امام جماعت، هیئت امنا، والدین، هنرمندان، صدا وسیما و... همه برای جذب نوجوانان و جوانان به مسجد تلاش کنند.

رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد استان: متولیان بعضی مسجدها هیچ برنامه ای ندارند و اندیشه ورزی نمی کنند در حالی که همه مسئول هستند

روحانی مسجد: امام جماعت پیشروست و اگر با انگیزه، به روز، فعال و دارای جایگاه علمی باشد در جذب جوانان و مردم خیلی موثر است

دریچه فرهنگ

قفل تسهیلات بر ۱۲ اقامتگاه بوم‌گردی نهبندان

۱۲ اقامتگاه بوم گردی در نهبندان منتظر دریافت تسهیلات هستند.

راه اندازی اقامتگاه های بوم گردی در چند سال اخیر رونق گرفته است و در نهبندان سه واحد به مرحله بهره برداری رسیده است و هر چند سرمایه گذارانی برای راه اندازی اقامتگاه های جدید اقدام کرده اند اما آن طور که رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نهبندان گفت: ۱۲ متقاضی در نقاط مختلف این شهرستان از جمله حسین آباد، همند، احمدآباد، دهکده عشایری و... با این که موافقت اصولی دریافت و سرمایه گذاری کرده اند اما همچنان منتظر دریافت تسهیلات بانکی مانده اند.

«شبانی» تسهیلات مورد نیاز برای هر اقامتگاه را بیش از ۳۰۰ میلیون تومان بیان و تصریح کرد: صندوق کارآفرینی امید در نهایت تا ۱۰۰ میلیون تومان وام می دهد اما نیاز هر واحد بیشتر است.

نشر نو

شیرینی اندوه...

مجموعه هفت داستان کوتاه و بلند کتاب شیرینی اندوه... حاصل خیال پردازی ها، تجربیات و تلاش سید محمدرضا اسلامی نویسنده این کتاب است. به گفته نویسنده این اثر، بعضی از داستان های آن در گذشته در برخی از مجلات چاپ شده و جوایزی هم کسب کرده است. نقاشی های داستان ها را نویسنده به صورت خیالی کشیده است و این داستان ها از کوتاه به بلند آورده شده اند. کتاب «شیرینی اندوه...» بهار ۹۹ برای نوبت چاپ اول با شمارگان هزار جلد منتشر شده است.

سرگردانی انجمن تئاتر زیرکوه

انجمن تئاتر زیرکوه مکان ندارد. به گزارش خبرنگار ما، تنها بخش هنری فعال و دارای مجوز در شهرستان زیرکوه رشته تئاتر است و از دیگر رشته ها چندان استقبال نشده است اما با وجود این انجمن تئاتر شهرستان مکانی برای تمرین و اجرا ندارد.

بنا به گفته مسئول فرهنگ و ارشاد اسلامی زیرکوه، این انجمن بیشتر اوقات در تنگنا قرار دارد و تنها فضای موجود ساختمان قدیمی و چند منظوره اداره است که برای همه کارها از آن استفاده می شود.

«نبوی» کمبود فضای فرهنگی، هنری را مطرح و اظهار کرد که تئاتر به عنوان تنها انجمن فعال شهرستان فضا ندارد و کتابخانه های عمومی هم در ساختمان فرهنگ و ارشاد اسلامی مستقر است.

کمبود اعتبار در قفسه کتابخانه های عمومی

مهم ترین مشکل کتابخانه های عمومی استان کمبود اعتبار است.

هر چند که بحث های ریالی و اعتباری دغدغه همه دستگاه ها است اما در کتابخانه های عمومی که اعتبار آن ها سهمی از درآمد شهرداری هاست اوضاع را بدتر از دیگر دستگاه ها کرده است و به گفته سرپرست اداره کل کتابخانه های عمومی در راس چالش های این مجموعه قرار دارد چرا که این بخش مهم درآمدزا از سال های قبل هم بدهی هایی به کتابخانه های عمومی دارد.

«وفایی» افزود: کمبود اعتبار و وصول نیم درصد سهم از درآمد شهرداری ها کفاف هزینه های جاری و کتابخانه های عمومی را نمی کند و برای خرید کتاب و تامین هزینه ها نیاز به منابع و اعتبار بیشتری است.

۱۰ کانون فرهنگی هنری برای مساجد نهبندان

راه اندازی ۱۰ کانون فرهنگی هنری مساجد در نهبندان امسال در دستور کار است. به گفته رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان هم اکنون ۶۰ کانون فرهنگی هنری مسجد در نهبندان فعال است و تا پایان امسال ۱۰ کانون دیگر به این تعداد اضافه می شود.

«هادی محمدی» کمک به تامین تجهیزات و اعتبار فرهنگی برای این کانون ها را مطرح و اضافه کرد: سال قبل ۲۵ میلیون تومان به آن ها کمک شد.

انجمن شعر، محبوب در بشرویه

انجمن شعر با بیشترین استقبال بین هنرمندان بشرویه همراه شده است. به گفته رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی بشرویه شعر، تئاتر، فیلم و عکس، موسیقی از انجمن های فرهنگی و هنری فعال در بشرویه است اما با توجه به ثبت انجمن های شعر بدیع و نویسندگان و شعر کودک بیشترین استقبال هنرمندان از رشته شعر است هر چند که کرونا فعالیت آن ها را کمتر کرده است. «صافی» گفت: برای حمایت بیشتر از انجمن های فرهنگی و هنری این شهرستان فضای اداری قدیمی پس از بهره برداری از فاز اول مجتمع فرهنگی و هنری، در اختیار هنرمندان قرار می گیرد.

ثبت ۱۹ گروه تئاتر در استان

با ثبت پنج گروه نمایش دیگر در سامانه، تعداد تشکل های دارای مجوز در این رشته هنری در استان به ۱۹ مورد رسید. هر چند معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی این خبر خوش را برای اهالی هنرهای نمایشی اعلام کرد اما این را هم گفت که با شیوع کرونا، بیشترین آسیب هم به گروه های هنری و از جمله هنرهای نمایشی وارد شد که از اجرای عمومی باز ماندند اما تمرین در سالن و با رعایت پروتکل ها مشکلی ندارد.

«زمزم» برگزاری اولین جشنواره تئاتر خیابانی استان با موضوع دفاع مقدس طی مهر امسال در بشرویه را هم مطرح و اضافه کرد: گروه های تئاتر خیابانی نیاز به ثبت ندارند.

این اداره کل در نظر دارد نسبت به اجرای
برنامه کشوری غربالگری بینایی
کودکان ۳ تا ۶ سال در شهرستانهای استان
با مشارکت بخش غیر دولتی اقدام نماید. لذا موسسات واجد الشرایط می بایست ضمن در نظر گرفتن شرایط مندرج که در سایت اداره کل بهزیستی به آدرس behzisti-kj.ir بارگذاری گردیده است، نسبت به ارائه مدارک و مستندات تا مورخ یکم شهریورماه به اداره بهزیستی شهرستان (حوزه پیشگیری) اقدام نماید.
ضمنا متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس اداره بهزیستی شهرستان مربوطه واحد پیشگیری از ساعت ۷:۳۰ لغایت ۱۳:۳۰ تماس حاصل فرمایند
روابط عمومی اداره کل بهزیستی خراسان جنوبی
۹۹۰۳۸۲۵۷/ج

با کمک ستاد اجرایی فرمان امام خمینی(ره) فراهم شد

۲۲ سری جهیزیه برای زوج های جوان

با کمک ستاد اجرایی فرمان امام خمینی(ره) ۲۲سری جهیزیه به زوج های جوان مناطق محروم استان اهدا شد.

زیر سقف این آسمان در همین نزدیکی و در شهر خودمان، هستند آدم هایی که به دور از زرق و برق و ریخت و پاش های روزگار خیلی ساده زندگی می کنند؛ افرادی که با وجود مشکلات فراوان زندگی و ناملایمات و پستی و بلندی های زندگی کمر خم نکرده، دست به زانو گرفته و یک تنه جور زندگی را کشیده اند. مادران و پدرانی هستند که شبانه روز تلاش کرده اند تا اشکی بر گونه فرزندان خود نبینند و جگر گوشه هایشان را تمام و کمال راهی خانه بخت کنند. دخترانی هستند که برای آغاز زندگی مشترکشان به جهیزیه ای ساده و مختصر قانع هستند اما تامین همین جهیزیه مختصر هم امروز از عهده والدینشان بر نمی آید و باید دستی از آستین همت بیرون آید.

هنوز هم دختران زیادی در سرزمینم در حالی زندگی می کنند که همه امیدشان به این است تا خیران به کمکشان بیایند و به تامین جهیزیه زندگی شان کمک کنند تا هرچه زودتر زیر یک سقف بروند.

روز گذشته تعدادی از مسئولان استان دور هم جمع شدند تا در مراسم اهدای ۲۲ سری جهیزیه برای زوج های جوان مناطق محروم استان روبان ببرند و برای این زوج ها آرزوی خوشبختی کنند.

پویش ملی احسانه

مدیر کل ستاد اجرایی فرمان امام (ره) خراسان جنوبی در مراسم «پویش ملی احسانه» اظهار داشت: در این پویش تا پایان امسال پنج هزار جهیزیه به زوجین جوان مناطق محروم سراسر کشور اهدا می شود که این کمک جهیزیه‌ها در راستای تحکیم بنیان خانواده و ترویج ازدواج‌های آسان تهیه و اهدا می‌شود.

«موسوی» با اشاره به توزیع ۴۰ سری جهیزیه ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) خراسان‌جنوبی در سال ۹۸ افزود: در مرحله نخست پویش ملی احسانه سال ۹۹ خراسان‌جنوبی ۲۲ سری کمک جهیزیه به ارزش ۴۵۰ میلیون تومان به ۱۱ شهرستان استان ارسال شد.

به گفته او در گام نخست رزمایش همدلی و احسان ۱۷ هزار بسته معیشتی به ارزش پنج میلیارد تومان توزیع شد و در مرحله دوم نیز ۴۳ هزار بسته پروتئینی گوشت مرغ به ارزش دو میلیارد تومان توزیع شد.

موسوی با اشاره به پرداخت وام‌های قرض‌الحسنه ناشی از عوارض ویروس کرونا برای اشتغال روستاییان و مناطق کم برخوردار خراسان جنوبی یادآور شد: تاکنون به دو هزار و ۵۰۰ طرح ارائه شده، ۷۵ میلیارد تومان تسهیلات کم‌بهره پرداخت شده است.

توزیع ۲۰۰ هزار پرس غذای گرم

وی طرح اطعام روز عید غدیر خم این ستاد را یادآور شد و گفت: ۴۰ تن اقلام غذائی و پروتئینی در اختیار هیئت‌های مذهبی و مؤسسات خیریه قرار گرفت که منجر به توزیع ۲۰۰ هزار پرس غذای گرم شد.

همچنین این ستاد ۸۰۰ میلیارد تومان طرح‌های عمرانی و عام‌المنفعه در مناطق کم‌برخوردار و مرزی استان اجرایی و عملیاتی کرده است و تا سال ۱۴۰۰ نیز ۳۰۰ میلیارد تومان در حوزه اشتغال روستایی مساعدت خواهد شد. وی ادامه داد: در ایام محرم و روزهای تاسوعا و عاشورای حسینی نیز ۱۰ هزار بسته معیشتی و پک‌های بهداشتی بین آسیب‌دیدگان و عزاداران توزیع می‌شود.

به گفته او ۱۲ قلم جهیزیه برای هر زوج تدارک دیده شد که این اقلام کالاهای ایرانی شامل یخچال، جاروبرقی، اجاق گاز، تلویزیون، سرویس قابلمه، کالای خواب، کتری، پتو، اتو، سید غذایی و... است.

گزارش ویژه