

خراسان جنوبی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

چهارشنبه
۲ مهر ۱۳۹۹
۵ صفر ۱۴۴۲
شماره ۳۳۷۶

اذان ظهر: ۱۱:۲۵
غروب: آفتاب ۱۷:۴۸
اذان مغرب: ۱۷:۴۶
اذان صبح فردا: ۴:۰۲
طلوع آفتاب فردا: ۵:۲۳

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سرمدیر: علی ولیزاده

دفتر مزرگزی: مشهد، بلوار شهید صادقی(سازمان آب)
صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۳۴۰۰۰
نماینر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۴۳۹۵

پایمل: ۲۰۰۰۹۹۹
سر پرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره۷۷
تلفن سرپرست: ۳۲۴۴۳۹۳۹-۰۵۶
تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۵-۰۵۶

نماینر تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۴-۰۵۶
واحد آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۲-۰۵۶
صندوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵
نماینر آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۳-۰۵۶
چاپ:شهرچاپخراسان

همکلام با سنگرداران پر افتخار ایران

بازخوانی یک ورق خون آلود

قاسمی

سنگر و سیم خاردار ، مارش عملیات، چفیه، این روزها یک بار دیگر تکرار می شود، صدا، صدای عملیات است و ... داستان نبرد ی بین حق و باطل است که هر سال بار سیدن پاییز، قصه آن بازخوانی می شود. دفاع مقدس میراثی که از آن سال ها به یادگار مانده است. این، میراث مقاومت، پایداری، ایثار و فداکاری دلیر مردانی است که در سخت ترین شرایط کشور از جان خود گذشتند تا یک وجب از خاک کشورشان به تاراج نرود در حالی که اسلحه و تجهیزات نظامی نداشتند و باجنگ آشنا نبودند اما نه تنها پیر و جوان بلکه نوجوان هم پای کار آمدند و بی دریغ از خون خود گذشتند. باز خوانی روزهای دفاع مقدس، ادای دین و درس مقاومت گرفتن از آن ها برای نسلی است که آن روزها را در ک نکرده اند اما آشنا شدن با شرایط مقاومت و پایداری، الگویی برای آیندگان و نسل حاضر در برابر سختی ها و ناملایمات اقتصادی، سیاسی و ... است.

اولین شب در خط مقدم

«غلام رضا عزیزی» هر چند ۱۷ سال داشت و نوجوان بود اما رسم بزرگ مردی را تمام کرده به جای نشستن در کلاس درس، به ندای رهبرش لبیک گفت و کلاس و نوجوانی را رها کرد و عازم جبهه هایی شد که بوی خون و آتش می داد و صدای گلوله و خمپاره، موسیقی آن روزهای میدان جنگ بود. می گوید: شرایط کشور به گونه ای بود که برای رفتن به جبهه احساس وظیفه و خانواده را ترک کردم تا به عملیات فتح المبین برسم و از سویی مشتاقی رفتن به خط نبر دو حضور در صحنه دفاع بودم.

از هم رزم شدن با شهید «آهنی» و «عامل» فر مانده اش احساس افتخار و از خاطره هایی یاد می کند که هیچ گاه فراموشش نمی کند و از اولین شبی که در ۱۷ سالگی پا به خط مقدم گذاشت. تصویر آن شب پیش چشمش می آیدو می گوید: ساعت ۲ شب به خط مقدم منتقل شدیم و پچه های گردان اصفهان در منطقه مستقر و در عملیات بودند و قرار بود گردان خراسان جایگزین آن ها شود. تعداد زیادی از مجروحان و ما عراق در خط مقدم رها بودند و برای اولین بار در عمرم، چنین صحنه هایی می دیدم و دیدن افرادی با جراحت و زخم های شدید و دست ها و پاهایی که از تن جدا شده بود بر ایم خیلی سخت و حزن آور بود.

مجروحان از درد ضجه می زدند و ما به ناچار باید عبور می کردیم و

او هدفش را متمایلی می خواند، هدفی که برای دفاع از انقلاب، پیروی از منویات رهبرش اورا مانند خیلی دیگر از دوستانش به بیابان های پر آتش و خاکریز های

۳/۶ میلیارد، بدهی شهرداری ها به کتابخانه ها

شهرداری های استان ۳۶ میلیارد ریال به کتابخانه های عمومی بدهکار هستند.

این بدهی از محل قانون سهم کتابخانه های عمومی از نیم در صد درآمد شهرداری ها حاصل شده که قسمتی از آن مربوط به سال های قبل است و بنا بر آمار ی که سرپرست اداره کل کتابخانه های عمومی استان دار، سهم سال گذشته کتابخانه های عمومی از این محل یک میلیارد و ۲۰۸ میلیون تومان است که ۷۷۵ میلیون تومان آن پرداخت شده است.

آگهی تثبیت حدود پلاک ۱۱۰۱ فرعی از ۲۲۲-اصلی بخش ۳ بیرجند

نظر به اینکه آقای سیدعلی اکبر میری مالک ششدانگ پلاک ۱۱۰۱ فرعی از ۲۲۲-اصلی بخش ۳ بیرجند درخواست تعیین طول و متراز و تثبیت حدود ششدانگ پلاک مذکور را نموده و حسب اعلام ایشان دسترسی به آدرس مالکین مجاور مقدور نمی باشد، لذا مراتب به کلیه مالکین مجاور پلاک فوق اعلام که در مورخ ۱۳۹۹/۷/۳۰ ساعت ۱۰ صبح در محل این واحد کتبی یا محل وقوع ملک به آدرس روستای نقاب حاضر گردند. ضمنا عدم از حضور مانع از اقدامات قانونی بعدی نخواهد شد.

علی فتلی-رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان بیرجند

ج/۹۹۰۲۸۶۲۹

آگهی تغییرات شرکت دانش بنیان خاوران سولار گستر شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۰۶۹ و شناسه ملی ۰۹۴۲۷۴۰۰۰۱۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۸ و مجوز شماره ۸۰۴۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۰۳ اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان قاین تصمیمات ذیل اتخاذ شد :

۱- موارد ذیل به موضوع فعالیت شرکت الحاق و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید:
" ارائه کلیه فعالیت های معدنی و صنعتی درزمینه اکتشاف و استخراج و فرآوری و تولید انواع فلزات معدنی پس از اخذ مجوزهای لازم. (بجز اکتشاف و استخراج و فرآوری معادن نفت و گاز و پتروشیمی).

۲- انجام عملیات بهره برداری از معادن سنگ آهن ،مس، ذغال سنگ و سایر صنایع فلزی وغیرفلزی ،کانی و غیر کانی ، تولید کنسانتره ، محصولات فولادی و فرآوری آهن باروش های مختلف عملیات ذوب ، ریخته گری نورد محصولات و تولید مقاطع ،احداث واحدهای مربوطه وصنایع وابسته.

۳- تهیه ماشین آلات ،تجهیزات ومواد اولیه احداث تجهیز وراه اندازی کارخانجات وخطوط.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی

مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری قانئات (۹۹۳۸۷۰)

ج/۹۹۰۲۸۵۷۷



سراسر خطر کشاند. می گوید: رهبر فرزانه انقلاب الگویی بین جوانان ترسیم کرده بودو آن قدر امام خمینی(ره) بین مردم و جوانان محبوب بود که همه حرف ایشان را حجت می دانستند. او که حدود ۳۲ ماه از عمرش را در جبهه ها گذرانده ، صحنه های زیادی از فداکاری های رزمندگان را شاهد بوده است، در این باره توضیح می دهد: در عملیات کربلای ۲ اوج ایثار را در کار یک پزشک دیدم. یکی از همزمان به خاطر ترکش خمپاره به داخل شکمش مجروح شده و محتویات داخل شکمش از دهان او بیرون آمده بود در حالی که بیهوش افتاده و در حال خفگی بود اما پزشکی با دهاش محتویاتی را که از دهان مجروح خارج می شد می مکید تا راه تنفسش باز شودو آن قدر این کار را ادامه داد تا نجات یافت. حالا که سال ها از آن روزهای سخت می گذرد و او آرامش را تجربه می کند، باز خوانی وقایع جنگ را ضروری می داند چرا که معتقد است نباید اجازه داد ارزش ها، ایثار گری ها، فداکاری ها و زحماتی که رزمندگان در هشت سال متحمل شدند فراموش شودمتأسفانه برخی بدعت ها وتغییر هادر باره دفاع مقدس مطرح می شود گاهی فردی جنگ را روایت می کند که از آن چیزی نمی داند، راوی دفاع مقدس باید با آن آشنا باشد در حالی که بر مبنای شنیده ها از جنگ گفتن، بدعت و تحریف به دنبال دارد.

وقتی حجت بر ما تمام شد

مانند او کم نیستند جوانان و نوجوانانی که عرصه رزم را بر بزم خوش خیالی های جوانی ترجیح دادندو دل به دریای جنگ زدند. «غلامرضا غلامی» دلاور دیگری است که جوانی اش را با روزها و شب های جنگ پیوند زد. روزهای دفاع مقدس را در دهش ورق می زند و می گوید: تازه دیپلم گرفته ر ۱۸ ساله بودم که به منطقه شلمچه رفتم و دیده بان توپخانه شدم. چند نوبت به جبهه اعزام شده و در مجموع بیش از سه سال از جنگ را در جبهه سیری کردم. عشق و علاقه به نظام و انقلاب باعث شد بلافاصله بعد از درس راهی جبهه شوم. جرقه های انقلاب خواهی قبل از آن در من و دوستانم شعله ور شده بود، وقتی سال دوم در دبیرستان طالقانی بیرجند درس می خواندیم و با امام خمینی(ره) و انقلاب آشنا شدیم.

او آشناشدن با هدف انقلاب را در برانگیخته شدن غرور ملی ومذهبی اش موثر می داند و می گوید: سخنان صدام در باره فتح سه روزه تهران و نابودی انقلاب، تکلیف و حجت را بر ما تمام کرد و ۱۲ نفر از همکلاسی ها با هم راهی جبهه و هم رزم شدیم

که چند نفر چون خامسان، پیرامی و... شهید شدند. به گفته او، هدف بالا و والای دفاع از کشور و ناموس، شرایط را قابل تحمل می کرد تا آن جا که دیدن شهرها و خانه هایی که در سوسنگرد و هویزه روی سر مردم خراب شده بود زندگی عادی را بر ما تلخ کرد و باعث شد با همکلاسی ها درس مقاومت و دفاع را در جبهه یادش هست سال ۶۱ که از جبهه برگشته بود

مسئولیت اعزام نیروهای بسیجی در بیرجند به او سپرده شد. برای رفتن به جبهه باید بالای ۱۵ سال سن و رضایت پدر و مادر را همراه می داشتند اما بعضی ها مانند شهید علی آبادی، خطلی و عابدی دانش آموز بودند و تاریخ تولدشان را با تیغ دستکاری کردند تا به جبهه اعزام شوند و آن قدر ما ماهرانه این کار را انجام دادند که بعد از اعزام و پشت خط مقدم متوجه تر قند آن ها شدیم.

می گوید: خاطره ها و وقایع دفاع مقدس باید برای نسل جوان امروز باز گویی شود تا تصور نشود عبور مردان ما با وعده و قول یا به زور راهی جبهه می شدند بلکه عشق و علاقه به امام و کشور، آن ها را برای دفاع

به صحنه جنگ می کشاند.

هنوز اعزام راهبان سپاهیان حضرت محمد(ص) را فراموش نکرده است. در این باره می گوید: برای تامین ۳۰ انبوس سهمیه بیرجند، اعلام عمومی شد اما در همان ساعت های اولیه خیلی بیشتر از سهمیه شهرستان، نیرو جمع شد و به ناچار مردم را به زور برگرداندم اما حال و هوای آن زمان هیچ گاه فراموش شدنی نیست، دیدن عبور مردمی که دنبال حق ماموریت و درجه و پول نبودند بلکه هزینه رفت وامد را خودشان می دادند تا برای دفاع از کشورشان، جان را سرمایه کنند.

خاطره ای از شهید آهنی

«محمد علی امیرآبادی زاده» پاسدار جوانی بود که عازم جبهه شد، منشی گردان و هم رزم شهید آهنی بود و نحوه شهادت او را به یاد دارد: شهید چراغچی در حضورم به شهید آهنی از فشار تسلیحاتی و آتش بار دشمن گفت و پرسید آیا می توانی منطقه را آزاد کنی، دشمن از یک محور بر بچه ها آتش می ریزد و خیلی ها

را به شهادت می رساند، شهید آهنی گفت: منطقه مین گذاری شده و خطرناک است اما بر اساس ولایت پذیری، دستور شما را انجام می دهم.

امیرآبادی زاده هنوز هم با یادآوری آن خاطره غمگین می شود و می گوید: شهید آهنی بر حسب کار همه پاسداران، پیشواز بود و ۱۷ نفر دیگر رفت تا آن سنگر عراقی را فتح کند که از آن طرف بی سیم گفتند آهن دولا شد. از فر مانده گردان پرسیدم یعنی چی که توضیح داد آهنی شهید شد. روز بعد سردار قالیباف برای آوردن جنازه او از تپه بالا رفت اما گبار آتش بر سر او باریدن گرفت وزیر بارانی از خاک سینه خیز برگشت.

او تاکید دارد د انقلاب به راحتی به دست نیامده است. در گردان ۳۶۰ نفر برای ۵۵ روز در خط مقدم بودیم روزی که خطر ا تحویل نیروهای جدید دادیم ۸۱ نفر برگشتیم چون بقیه شهید و مجروح شدند. یادم هست دو نفر از بچه های بسیج ماموریت شان تمام شده و قرار بود به پشت خط برگردند، شب عاشورا و عملیات حضرت زین العابدین (ع) بود اما آن ها هر دو شهید شدند و ماموریت شان برای همیشه در دنیا تمام شد. می گوید: خاطرات جنگ، شیرین نیست، تلخ است اما باید گفته شود باید انقلاب به هر قیمتی محافظت شود نسل جوان بدانند این آرامش چگونه حاصل شده است و رزمندگان ما با عشق به ولایت و حفظ اسلام جانفشانی می کردند و به برگشتن نمی اندیشیدند من هم از روی شهادت داشتیم اما هر بار که به پشت جبهه برمی گشتم جلوی خانواده شهدا شرمند ه بودم.

صдор هنر کارت

هنرکارت، ویژه مشمولان بیمه تامین اجتماعی سادری شود. معاون امور هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: اعضای صندوق اعتباری هنرمدان که به سازمان تامین اجتماعی معرفی شده اند، برای دریافت هنر کارت اقدام کنند. به گفته «مزم» مشمولان بیمه تامین اجتماعی عضو صندوق اعتباری هنر می توانند تا هشتم مهر از طریق سایت هنر کارت برای ثبت نام بهره مندی از خدمات هنر کارت اقدام کنندو این کار باتوجه به ضرورت یکپارچگی ارائه خدمات به اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه کشور انجام می شود. وی افزود: هنر کارت، نوعی کارت بانکی عضو شبکه شتاب است که افزون بر کارکرد مالی به عنوان شناسه هویت فرهنگی و هنری اعضای صندوق اعتباری هنر صادر می شود و تمام تعاملات مالی صندوق بااعضا از جمله وام، بیمه، کمک مستمری، طرح تکریم و... به صورت یکپارچه و بر بستر آن ارائه خواهد شد.

فرهنگستان

روشنایی گردشگری خوسف

روشنایی چند پروژه گردشگری خوسف تامین و بهره برداری از این پروژه ها به هفته گردشگری موکول شده است. به گفته رئیس میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی شهرستان خوسف، به دلیل کمبود اعتبار فقط در تامین زیرساخت ها کار و روشنایی چند پروژه گردشگری از اعتبارات سال قبل تامین شد. «صالحی» نصب ترانس برق در پروژه گردشگری گواب، برق رسانی به مزار شاه سلیمان علی و ... را از پروژه های گردشگری سال قبل بیان کرد که برای ابتدای مهر امسال به بهره برداری می رسد.

تعطیلی کمتر از ۵ تشکل قرآنی

کمتر از ۵ تشکل قرآنی امسال تعطیل شد و مهم ترین علت رکود و تعطیلی تشکل ها و موسسه های قرآنی استان شیوع بیماری کروناست که به ادامه فعالیت سه مرکز منجر شده است و هر چند بقیه مراکز هم نیمه باز محسوب می شوند اما رئیس اداره امور قرآنی اداره کل تبلیغات اسلامی استان از ادامه کار آن ها در فضای مجازی و با تغییر شیوه های آموزشی خرسند است اگر چه که همه موسسه ها و تشکل های قرآنی به دلیل شیوع کرونا آسیب دیده اند. بنا بر آمار «سلمانی» در استان حدود ۳۰۰ تشکل و خانه قرآنی زیر نظر تبلیغات اسلامی وجود دارد که از این تعداد ۱۷۵ خانه قرآن روستایی و ۵۰ مورد شهری است و بقیه هم موسسه های فرهنگی قرآنی هستند که هر چند خیلی ها باز اما در عمل نیمه تعطیل هستند و از طریق فضای مجازی و روش های نوین به فعالیت ادامه می دهند.

بخشش اجاره ۱۹۱ واحد وقفی

اجاره دو ماهه ۱۹۱ واحد تجاری موقوفه بخشیده شد. ماه های فروردین و اردیبهشت که واحدهای تجاری بیشتری تعطیلی ر تجربه کردند و در آمد پایین داشتند از طرف برخی مالکان اجاره آن ها بخشیده و مدیر کل اوقاف و امور خیریه استان بخشودگی در این حوزه را شامل ۱۹۱ واحد مستاجر موقوفات خواند. حجت الاسلام «بخشی پور» گفت: این بخشودگی اجاره برای واحدهایی است که با مصوبه ستاد مقابله با کرونا تعطیل بود.

پرداخت وام صنایع دستی به ۲۰ درصد

تقاضاها

تسهیلات صنایع دستی در طیس به حدود ۲۰ درصد از تقاضا هر پرداخت شد. در این شهرستان ۱۴۶ درخواست در محل خوشه صنایع دستی به بانک معرفی شده است اما بر اساس توضیح رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری طیس، فقط ۱۷ نفر موفق به دریافت وام ۱۰ میلیون تومانی شدند و بقیه درخواست ها به در بسته صندوق کارآفرینی امید خورده و همچنان منتظر است. به گفته «نجاتیان» نبود منابع مشکل متقاضیان است و به جز افرادیاد شده بر اساس تفاهم نامه بین میراث فرهنگی و استانداری پنج نفر دیگر هم به بانک معرفی و موفق به دریافت تسهیلات شدند که در مجموع تعداد دریافت کنندگان وام به ۲۲ نفر می رسد.



امثال و حکم

یَگ مَ صَد مَ، صَد مَ یَگ مَ

مثل «یَگ مَ صَد مَ، صَد مَ یَگ مَ» در کتاب دستان ها و داستان ها به عنوان یک عبارت قدیمی قید شده است. مولف کتاب درباره این مثل می گوید: در زبان معیار این عبارت یک من صد من، صد من یک من، خواننده می شود یعنی کمیت و مقدار نیست بلکه کیفیت و نتیجه مهم است.

دکتر «زنگویی» می افزاید: وقتی فردی بخواد اهمیت چیزی یا فردی را نشان دهد که به ظاهر مهم و چشمگیر نمی آید اما جوهره و باطن دارد این مثل به کار می رود.

ج/۹۹۰۲۸۲۰۹