

**خراسان جنوبی** روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

<b>گزارش خبری</b>

## تراژدی انتظار برای سینما در فردوس

دو سالی از تعطیلی هاو بازگشایی های موقت و سپس طولانی مدت سینمای فردوس می گذرد حالا یک سال مداوم است که در سینمای این شهر به روی مردم بسته شده است.

سال قبل مسئول وقت سرپرست اداره سینمایی فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، علت این تعطیلی را غیراستاندار بودن سالن اکران فیلم دانسته و گفته بود: سالنی که در آن فیلم اکران می شد، متعلق به آموزش و پرورش بود که به دلیل فرسوده بودن آن، این اداره از نمایش فیلم در آن ممانعت کرد. قرار بود مکان جدیدی برای اکران فیلم اختصاص یابد که تاکنون این موضوع محقق نشده است.

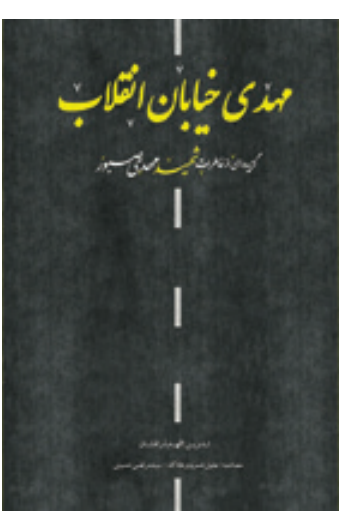
هر چند شهر داری فردوس برای تأمین زمین و ساخت سینمای جدید پیش بینی هایی دارد اما به نظر می رسد عملیات نهایی شدن طرح و تأمین منابع به آن سادگی که گفته می شود، نباشد.

این در حالی است که مردم به ویژه جوانان امید به بازگشایی و مرمت این سینما دارند اما رئیس شورای اسلامی شهر فردوس، می گوید: در خصوص سینما توانستیم با آموزش و پرورش به توافق برسیم زیرا زمین آن وقفی است بنابراین وضعیت زمین های شهری بررسی و وجود ۲ هزار و ۳۰۰ متر زمین در شهر احراز شد که متعلق به شهرداری است و مقرر شد تا در این فضا مجتمع فرهنگی تجاری احداث شود که سینمای یکی از بخش های آن است.

«حسین اکبری» ادامه می دهد: مشاور در دو مرحله از طرح دفاع کرده است تا پروژه در سه طبقه ساخته شود اول طبقه پارکینگ با کاربری نمایشگاهی است که نمایشگاه های پاییز و بهار در آن برگزار می شود ۳۲ واحد تجاری در طبقه همکف پیش بینی شده و قرار است در طبقه اول، دو سینمای ۱۰۰ و ۵۰ نفره با فضاهای جانبی مانند رستوران ومحل بازی کودکان هم احداث شود.

وی زمان کلنگ زنی این پروژه زمینه ساز برای سینما را به محض دفاع نهایی مشاور از طرح بیان و البته تصریح می کند: درصدد تأمین منابع هستیم تا یک قطعه زمین با کاربری گردشگری هم به مزایده و فروش برود برای استفاده از تسهیلات از سازمان همیاری شهرداری ها نیز بگیری می شود، اداره فرهنگ و ارشاد جنوبی هم برای تجهیز سینما پس از ساخت قول داده است اما باید منتظر ارائه طرح اولیه توسط مشاور ماند تا هزینه ساخت سینما برآورد شود.

<b>نشر نو</b>



## مهدی خیابان انقلاب

**حسین قریانی**— کتاب «مهدی خیابان انقلاب» گزیده‌ای از خاطرات دانش آموز شهید مهدی صبور است که به روح شهیدان از صدر اسلام تا کنون به ویژه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی و دانش آموزان کشور که حاج قاسم‌های آینده ایران هستند، تقدیم شده است.

مطلع این کتاب زینت یافته به مختصری از زندگی نامه شهید مهدی صبور است و در ادامه ۴۲ خاطره شهید ذکر شده و صفحات پایی آن در بردارنده وصیت نامه شهید و تصاویری در دوران تحصیل، دفاع مقدس و... است. پژوهش مطالب کتاب «مهدی خیابان انقلاب» را جلیل خسروی طناک و سید مرتضی حسینی انجام داده اندو الهه بندر افشان تدوین آن را با هدف الگوسازی برای نسل جوان برعهده داشته است. این اثر برای چاپ اول، شهریور ۹۹ توسط انتشارات سپهر کهن به زیور طبع آراسته و در پادواره ۱۴۲ شهید دانش آموز و فرهنگی بیرجند در هفته دفاع مقدس امسال رونمایی شده است.

از مطالب این کتاب مسابقه ای ویژه دانش آموزان و در حال برگزاری است و دانش آموزان علاقه مند به شرکت در این مسابقه می توانند پاسخ های خود را تا ۱۳ آبان به آدرس قیدشده ارسال کنند و قرعه کشی این مسابقه ۳ آذر امسال روز تولد این دانش آموز شهید برگزار می شود.

اذان **فقر** ۱۱:۱۷
غروب **آفتاب** ۱۶:۴۸
اذان **مغرب** ۱۷:۰۶
اذان **صبح فردا** ۰۴:۱۲
طلوع **آفتاب فردا** ۰۵:۴۱

**صاحب امتیاز:**
**موسسه فرهنگی هنری خراسان**
**مدیر مسئول:**
**محمد سعید احدیان**
**سردبیر:**
**علی ولیزاده**



قاسمی
<div>احداث کتابخانه مرکزی قاین در سفر اول هیئت دولت نه به قاینات مصوب و سال ۸۸ زمینی به مساحت ۴ هزار متر مربع توسط خیران، شهرداری و شورای اسلامی قاین برای شروع این پروژه تأمین شد. به گزارش خبرنگار ما، عملیات اجرایی این پروژه از سال ۸۹ در حاشیه بولوار بامشاد قاینی با اعتبار اولیه ۱۸ میلیارد ریال آغاز شد تا دومین شهرستان استان از نظر جمعیتی نیز، از یک فضای مناسب کتابخانه ای بهره مند شود.</div>
<div>هر چند بر اساس برنامه زمان بندی شده قرار بود این پروژه از زمان شروع طی سه سال به بهره برداری برسد اما با گذشت حدود ۱۱ سال و پیشرفت ۶۵درصدی زمان بهره برداری همچنان در هاله ای از ابهام است و به نظر می رسد با روند کند تخصیص اعتبار زمان دقیقی برای اتمام آن نمی توان اعلام کرد.</div>

<div><span><span></span></span></div>
<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>امثال و حکم</b></div></div></div>

## عَلاجِ درِ دل، کَلِپوَرهٔ باشه

مَثَل «عَلاجِ درِ دِل، کَلِپوَرهٔ باشه» در کتاب دستان‌هاو داستان‌ها به‌عنوان یک عبارت قدیمی قید شده‌است. مولف کتاب در باره آن توضیح می‌دهد: در زبان معیار این عبارت، علاج در دل کَلِپوره باشد خوانده می‌شود

## آغاز ثبت نام طرح پاییزه کتاب

کتاب‌فروشی‌ها ۱۰ روز برای ثبت‌نام در طرح پاییزه کتاب زمان دارند. مهلت نام‌نویسی در طرح پاییزه کتاب ۹۹ از پنج آبان شروع می‌شود تا ۱۵ این ماه ادامه دارد. معاون امور فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان جنوبی با اعلام

این خبر خوب برای کتاب‌فروشی‌ها و علاقه‌مندان به مطالعه از افزایش سقف خرید برای هر خریدار

در این دوره طرح خبر داد. «محمود رمضانی» گفت: سقف خرید هر فرد با افزایش ۲۵درصدی

## ۳۲۰ جفت چشم منتظر تسهیلات صنایع دستی

۳۲۲ نفر در سرایان منتظر دریافت تسهیلات اشتغال در بخش صنایع دستی هستند. به جز این افراد از ابتدای امسال ۳۷۰ میلیون تومان دیگر برای ایجاد اشتغال در حوزه صنایع دستی پرداخت شده‌است اما بنابر آمار ی که مسئول میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی سرایان دارد هنوز ۳۲۲ نفر دیگر منتظر گرفتن وام هستند از این عدد ۹۲ نفر مربوط



## تقاضاهای سرگردان در گردشگری طبس

تقاضای راه اندازی واحدهای گردشگری در طبس سرگردان است. درخواست برای ایجاد اقامتگاه بوم گردی ومجتمع‌های گردشگری در این شهرستان زیاد است اما آن طور که رئیس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری وصنایع دستی طبس گفت: به دلیل مواجه شدن با شیوع کروناور کوید برخی اقامتگاه‌های بوم گردی و همچنین نبود تسهیلات، متقاضیان استفاده از وام و فعالیت در بخش گردشگری سرگردانده‌اند

**دفترمتر کزی:**
**مشهد:**
**بلاوار:**
**شهیدصادق**(سازمان آب)
**مندوق پستی:**
۹۱۷۳۵–۵۱۱
**تلفن:**
۰۵۱–۳۷۶۳۴۰۵۰
**نمایر دیرخانه:**
۳۷۶۲۴۳۹۵–۵۱۰

اشاره به طولانی شدن اجرای این پروژه و درخواست های مردمی برای اتمام آن، توجه شورای برنامه ریزی برای اختصاص اعتبار به پروژه کتابخانه مرکزی قاین و امور فرهنگی را قابل تقدیر دانسته و اظهار امیدواری کرده بود: تا پایان سال ۹۹ با تخصیص کامل اعتبار مورد نیاز این پروژه به اتمام برسد.

#### مشکل در میزان تخصیص

حالا که بیشتر از یک سال از سخنان اومی گذرد رئیس اداره کتابخانه های عمومی قاینات هر چند کار های خوب انجام شده در سال های گذشته را مطرح می کند اما تاکید دارد: مشکل در میزان تخصیص اعتبار است به گونه ای که اعتباری گذاشته می شود اما محقق نمی شود. از یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان میزان تخصیص سال قبل برای این پروژه، ۲۰۰ میلیون تومان به دیون سال ۹۷ تعلق گرفت. «مددی» تصریح می کند: با توجه به کاهش اعتبارات، پروژه کتابخانه مرکزی قاین امسال ۷۰۰ میلیون تومان اعتبار دارد که با این روند بهره برداری آن سال ها طول می کشد. ۱۱ سال از شروع پروژه می گذرد، پروژه ای که قرار داد آن یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان بوده است حالا مشمول هزینه و نیازمند حدود هشت تا ۱۰ میلیارد تومان اعتبار است و در شرایط و قیمت های دو ماه قبل، حداقل چهار میلیارد تومان برای اتمام نیاز دارد.

او پیشرفت ۶۵ در صدی این پروژه را مطرح و اضافه می کند با توجه به حجم کار و مشکلات اعتباری، به مشارکت خیران نیاز است اما با وجود گفت وگوهای انجام شده، پاسخ مثبتی به این منظور دریافت نشده است بنابراین از مسئولان استان درخواست می شود اعتبار و توجه ویژه ای به این پروژه داشته باشند.

یک خد غده اصلی در حوزه کتابخانه های عمومی و بخش فرهنگ به نظرو ی اتمام پروژه کتابخانه مرکزی قاینات است اما با وجود نقش مهم کتاب خوانی و سلامت این تفریح فرهنگی، آن چنان که باید و شاید به آن توجه نشده است.

وی کتابخانه مرکزی را دغدغه و مطالبه مردمی می خواند و اضافه می کند: مردم به سالن های مطالعه اختصاصی و استاندارد نیاز دارند و افزایش ساعت کار کتابخانه ها را درخواست می کنند و هر چه می گذرد جای خالی این پروژه و کمبود فضای استاندارد و مطلوب مطالعه بیشتر احساس می شود.

<div><span><span></span></span></div>
<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>فعالیت ۱۰۰ کارگاه انفرادی مله بافی</b></div></div></div>

۱۰۰ کارگاه انفرادی مله بافی در خراسان جنوبی فعال است.معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان گفت : این کارگاه‌ها در شهرستان‌های خوسف، نهبندان و سریشنه واقع شده و زمینه اشتغال ۳۰۰ نفر در رشته های وابسته این رشته هنری از جمله فراوری پنبه، تولید نخ، ریسندگی، بافت، طراحی، تولید محصولات جدید از جمله پوشاک سنتی و فروش فراهم شده است.

«عباس زاده» با اشاره به اجرایی شدن بخشی زیادی از اقدامات موثر در زمینه احیای رشته هنری مله بافی، افزود: خوسف به عنوان شهر ملی منسوج مله به ثبت رسیده و خانه مله نیز در این شهر افتتاح شده است.

با توجه به روند رو به رشد پنبه مله در سال ۹۸ تلاش می شود در آینده، خوسف به عنوان یکی از شهرهای جهانی در این رشته شناخته شود. به گفته وی، به دلیل استقبال خوب از این رشته در خوسف، شرکت تعاونی هنر مله بافی در این شهر تشکیل، تابلوهایی برای معرفی این هنر اصیل در ورودی های شهر خوسف نصب و میدانی نیز به نام میدان مله در این شهر احداث شد. وی افزود : در خصوص تأمین پنبه مرغوب نیز همکاری های خوبی با مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی استان انجام شده است.

## روشنایی چراغ گردشگری فردوس

۷۰۰ میلیون تومان برای پروژه های برق رسانی بخش گردشگری فردوس هزینه شد.

این اعتبار آن طور که رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فردوس گفت: برق رسانی شش پروژه از جمله تأمین برق برای رباط شور، کوشک، مسجد سیدی، جهانپار، مدرسه علیا، قنات بلده و ... را شامل می شود.

«صادق» افزود: این اعتبار از بودجه های ملی و زیر ساخت های استانی هزینه و همچنین در بخش گردشگری ۷۰۰ میلیون تومان هم برای تکمیل سیستم فاضلاب و تصفیه خانه آبگرم هلال هزینه شده است.

## ۸ اثر استان در فهرست داوری جشنواره فانوس

۸ اثر از خراسان جنوبی تاکنون به مرحله داوری جشنواره فانوس رسیده است.

داوری چهارمین جشنواره فانوس در حال اجراست و توضیح معاون فرهنگی و هنری بنیاد حفظ آثار و ارزش های دفاع مقدس استان مشخص می کند از خراسان جنوبی ۳۶ اثر در زمینه های مختلف به این جشنواره راه سال شده که هشت مورد تاکنون به مرحله داوری راه یافته است. «رحیم آبادی» از هشت بخش مختلف این جشنواره هنرهای تجسمی، نمایشی، فیلم کوتاه، مستند و ... را نام برد و افزود: داوری آثار تا ۱۱ آبان ادامه دارد و در این تاریخ اختتامیه به صورت ویدئو کنفرانس در شیراز برگزار می شود و افراد برگزیده معرفی می شوند.

**نمایر تحریریه:**
۰۵۶–۳۲۴۴۸۰۵۴
**واحد آگهی و اشتراک:**
۰۵۶–۳۲۴۴۸۰۵۴
**مندوق پستی:**
۵۱۴–۹۷۱۷۵
**نمایر آگهی و اشتراک:**
۰۵۶–۳۲۴۴۸۰۵۳
**چاپ:**
شهرچاپ خراسان

### چشم روشنی برای بوذر جمهر قاین

۴۰۰ میلیون تومان اعتبار برای منطقه گردشگری بوذر جمهر قاین ابلاغ شد. این رقم البته از منابع ملی و با توجه به محدودیت اعتبارات استانی است و به گفته رئیس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قاینات باید به دنبال بودجه های ملی باشد و بر همین اساس برای منطقه نمونه گردشگری بوذر جمهر ۶۰۰ میلیون تومان درخواست شده است.

«عباس زاده» این راهم گفت که امکان پرداخت بقیه مبلغ وجود دارد و هم اکنون با تخصیص ۴۰۰ میلیون تومان موافقت شده است.



### مشارکت پایین در مرمت بافت تاریخی خوسف

مشارکت بخش های دولتی و مالکان خصوصی برای مرمت بناها در بافت تاریخی خوسف پایین است. مهم ترین علت برای این مشکل مسائل مالی است که مالکان بناهای تاریخی و بخش دولتی هر دو را شامل می شود تا آن جا که به گفته مدیر پایگاه بافت تاریخی خوسف از اعتبارات سال ۹۸ فقط سه بنا با مشارکت مالک مرمت و برای آن ها ۹۰ میلیون تومان از طرف میراث فرهنگی هزینه شده است.

«پریسا جمشیدی» این بناهای تاریخی را شامل خانه خراعی در روستای خوانند، خانه خلیلی در خور، خانه مالکی در خوسف بیان و تأیید کرد مشارکت مردم و اعتبار برای بازسازی بناها پایین است.



#### کلیشه: گفت وگو

### بازنگری در طرح مردم نگاری ۳ شهرستان

بازنگری طرح مردم نگاری برای شهرستان های سریشنه، طبس و درمیان در حال انجام است و در ۱۰ سال اخیر این کار در سه شهرستان دیگر انجام شده است. طرح مردم نگاری کاری است پژوهشی که به وضعیت اجتماعی، جغرافیای تاریخی، اقتصاد، معیشت، کار، شغل، کشاورزی، صنایع دستی و... هر منطقه می بردازد و تنها بخشی از آن مربوط به راه ها و ارتباطات، دانش عامه شامل بخش های مختلف مانند طبابت های عامیانه، پزشکی، ستاره شناسی و... است. این طرح آن طور که مسئول حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان جنوبی توضیح داد: شاید بیش از ۶۰ سر فصل دارد که یکی از آن ها زبان و گویش است و با توجه به تغییر و تحول در زمینه های مختلف هر ۱۰ سال نیاز به بازنگری دارد.

«برآبادی» تأکید کرد در ۱۰ سال اخیر کارهایی در خصوص بازنگری طرح مردم نگاری فردوس، ششویه، بیرجند انجام شده و هم اکنون طرح برای سریشنه، درمیان و طبس در حال انجام است. مردم نگاری طرحی ۲۴ ساله است که اولین دوره آن سال ۷۳ برای بیرجند انجام شده است اما در دوره های ۱۰ ساله نیاز به بازنگری و به روز شدن دارد و باید بر اساس شرایط جدید بازنگری شود ولی روند کار به زمان زیادی نیاز دارد زیرا بخش بسیاری از آن وابسته به منابع اعتباری است که وضعیت زیاد خوبی ندارد.

به گفته وی مردم نگاری بیرجند، خوسف و سریشنه زمانی که هر سه با هم یک شهرستان بوده، انجام و سال ها قبل چاپ شده است اما نیاز به بازنگری بعد از تفکیک دارد و به همین دلیل طرح مردم نگاری برای سریشنه و درمیان دوباره شروع شده است اما مرکز استان چون شرایط خاص دارد زمان و اعتبار بیشتری می خواهد.

<div><span><span></span></span></div>
<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>کلک خیال</b></div></div></div>

## نوای مهدی (عج)

دیروی است دلم هوای مهدی (عج) دارد
در هر نفسش ندای مهدی (عج) دارد
ساز دل من به کنج میخانه عشق
روز و شبش نوای مهدی (عج) دارد
من منتظرم، چشم به دروازه شهر
این زمزمه ها صدای مهدی (عج) دارد
در هر سحری صدا به گوشم پیچد
کاین صبح خنک، صفای مهدی (عج) دارد
بر لولم بردات گرد مردم
بوی خوش گل، ردای مهدی (عج) دارد
آری دل این شباب در هر محفل
قول علی و صلا ی مهدی (عج) دارد

**علیرضا شباب**