خراسان جنوبی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان جنوبی

ویترین

اسکان نوروزی در مراکز اقامتی آموزش و پرورش ۱۰ درصد بیشتر شد

سوگند– آمار مسافران نوروزی اسکان یافته در پایگاه های آموزش وپرورش استان در سال جاری ۱۰ درصد افزایش یافت.

به گفته مدیر کل آموزش و پرورش استان نوروز سال جاری بیش از ۱۴۷ هزار نفر روز توسط پایگاه های اسکان نوروزی در مراکز آموزشی و رفاهی استان اسکان یافتند که این میزان نسبت به سال گذشته بیش از ۱۰ درصد رشد دارد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش «عباس لامعی» افزود: ایام نوروز ۹۶ بیش از ۲۰ هزار و ۴۰۰ خانوار معادل ۷۳ هزار و ۵۳۴ میهمان فرهنگی و غیر فرهنگی در هزار و ۱۴۸ کلاس درس و ۱۶۴ مرکز آموزشی و رفاهی استان ساماندهی شدند.

وی از رضایت ۹۵ درصدی میهمانان نوروزی از خدمات ارائه شده توسط مسئولان پایگاه های اسکان خبر داد که مرهون تلاش شبانه روزی ۳۲۵ نفر از کارکنان اداری و آموزشی ۱۴ پایگاه اسکان نوروزی در ۱۲ شهرستان و منطقه آموزشی استان بوده است.

وی با اشاره به هزینه کرد ۴۰۰ میلیون تومان برای تجهیز مراکز آموزشی و رفاهی استان گفت: با تجهیز و نوسازی پایگاه های اسکان نوروزی، امکانات و تجهیزات مراکز آموزشی و رفاهی استان تا سقف صد درصد نوسازی شد و افزایش یافت. وی افزود: ۷۰ درصد میهمانان نوروزی آموزش و پرورش در پایگاه های شهرستان طبس ساماندهی شدند.

مدیر عامل هلال احمر خبر داد

امداد رسانی نوروزی به ۹۴۰ حادثه دیده در استان

مهدیه مودی– ۹۴۰ حادثه دیده در طرح نوروزی امداد رسانی هلال احمر خدمات دریافت کردند.

مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان در گفتگو با «خراسان جنوبی» با بیان این که طرح امداد رسانی هلال احمر از ۲۵ اسفند ماه سال گذشته آغاز شد گفت: تا ۱۳ فروردین ماه به ۹۴۰ حادثه دیده امداد رسانی شد که از این تعداد ۳۲۸ نفر حادثه دیده جاده ای، ۴۵۷ نفر خدمات حضوری، ۱۳۳ نفر سیل و آبگرفتگی، ۱۷ نفر شهری و ۵ نفر کوهستانی از خدمات امداد بهره مند شدند.

دکتر «خامسان» مجموع حوادث اعلامی به هلال احمر را ۱۳۷ مورد عنوان کرد و افزود: از این تعداد ۸۲ مورد جاده ای، ۲۳ مورد خدمات حضوری، یک مورد مناسبتی، ۱۱ مورد سیل و آبگرفتگی، ۱۵ مورد شهری و ۵ مورد کوهستانی بوده است.

بیرجند	طبس	فردوس	قاین	نهبندان	سرایان	زیرکوه	بشرویه	سربیشه	درمیان	خوسف
۱۷ ▲ ۳ ▼	۲۱ ▲ ۸ ▼	۱۵ ▲ ۵ ▼	۱۳ ▲ ۱ ▼	۲۵ ▲ ۷ ▼	۱۷ ▲ ۳ ▼	۱۴ ▲ ۱ ▼	۱۹ ▲ ۶ ▼	۱۷ ▲ -۲ ▼	۱۴ ▲ -۱ ▼	۱۹ ▲ ۵ ▼

المان های نوروزی؛ هر سال دریغ از پارسال

ابراهیمی– چند سالی است در بیرجند مانند دیگر شهرها المان های زیبای نوروزی فضای شهر را متفاوت می کند. این المان ها نه فقط در ایام نوروز حتی قبل از فرارسیدن سال نو برای برخی شهروندان اهمیت بالایی دارد ، این که بدانند شهرداری در سال جدید قرار است از چه شیوه ای برای زیبا سازی شهر و سیمای نوروزی آن در بهار استفاده کند تا هم برای شهروندان و هم برای مسافران و گردشگران نا آشنا با منطقه جذاب باشد. هر سال با صرف هزینه هایی ده ها مجسمه و اثر حجمی توسط شهرداری ها در فضاهای شهری و به ویژه میدان های شهرهای بزرگ و کوچک نصب می شود. این حرکت در صورتی که به خوبی هدایت شود، می تواند سهم مهمی در ارتقای کیفیت این فضاها داشته باشد، مسئله ای که گاهی مورد بی توجهی قرار می گیرد و انتظار شهروندان آن طور که باید محقق نمی شود و کاستی هایی به همراه دارد.

به گزارش «خراسان جنوبی» نوروز امسال برخلاف سال گذشته که طراحی المان های نوروزی در شهر بیرجند رو به پیشرفت بود این المان ها نتوانست نظر شهروندان را آن طور که شایسته است جلب کند و ارزیابی عمومی از ساخت و نصب المان ها به گونه ای بود که برخی شهروندان المان های امسال را بسیار ضعیف تر از سالهای گذشته ارزیابی کردند.

به عقیده آن ها المان های نوروزی نتوانست در جذب مخاطب و ایجاد حض بصری، معنا گرایی و ایجاد نشاط و آرامش در محیط زندگی شهری اثر مثبت داشته باشد . صاحب مغازه ای در میدان ورودی مهر شهر می گوید: المان این میدان مربوط به سال قبل است و هیچ مفهومی ندارد و جذاب نیست. از دیدگاه «حسینی» المان چند ماهی و چند رشته سیم در هم تنیده شده نمی تواند باعث جذب شهروندان شود.

شهروند دیگری می گوید: طراحی المان های نوروزی باید تابع ضوابطی باشد و از ویژگی های ابتدایی هر المان این است که جلب توجه کند ضمن این که جانمایی المان ها هم باید اصولی انجام شود. او با اشاره به اینکه بسیاری از المان های امسال جذابیت لازم را نداشت می گوید: نصب المان نباید به عنوان یک تکلیف تکراری برای شهرداری باشد چرا که اگر هدف رفع تکلیف یا ارجحیت کمیت بر کیفیت با هدف کاهش هزینه باشد نارضایتی شهروندان را در پی خواهد داشت.

یکی از شهروندان با ابراز تعجب نسبت به مفهوم یک المان که در خیابان آیت ا... غفاری جانمایی شده می گوید: شاید این المان مفهوم فلسفی داشته باشد! این المان انسانی را نشان می دهد که کره زمین را در یک ارابه قرار داده و چون فاقد رنگ آمیزی است نمی توان مفهوم خاصی را برداشت کرد. وی تاکید می کند: المان باید مفهوم واضحی داشته باشد چرا که هیچ کس به منظور درک مفهوم المان ها توقف نمی کند و بیشتر مسافران و شهروندان این المان ها را در حال حرکت در یک نگاه می بینند و اگر مفهوم آن واضح نباشد قضاوت بیننده این است که یک المان بی معنی را دیده اند.

در تقاطع بلوار شهدای عبادی و پیامبر اعظم (ص) خانه های گلی با طراحی ناودان هایی که همیشه در آن آب جریان دارد مورد استقبال مردم واقع شده ، بیشتر شهروندانی که این المان را دیده اند با بیان اینکه خانه های گلی خاطرات کودکی ما و سبک زندگی پدران ما را تداعی می کند می گویند: از دیدن این المان ها احساس خوبی دارند.

یکی از شهروندان در میدان امام حسین (ع) بیرجند به تماشای المانی ایستاده که گویای پیشه سفالگری در استان است. او می گوید: المان زیبایی برای عکس گرفتن است. عباسی المان های امسال را قابل قبول ارزیابی می کند و می گوید: همین که از المان های سال گذشته هم تعدادی در نقاط مختلف شهر نصب شده باعث تنوع است. او با بیان اینکه هر چه المان ها سنتی تر باشد ارتباط بهتری با مخاطب برقرار می کند می گوید: امیدوارم سال آینده المان هایی که گویای فرهنگ و سنت این شهر است بیشتر به چشم بخورد.

• رنگ آمیزی و گلکاری

یکی از راننده های تاکسی با بیان اینکه کاشت گل های لاله در وسط میدان ها و بلوارهای مختلف شهر یکی از کارهای پسندیده شهرداری است می گوید: این اقدام تا حد زیادی فضای شهر را زنده و پویا نشان می دهد. اکبری می افزاید: رنگ آمیزی دیوارها به خصوص دیوار پادگان که به شکل سیمانی و نامناسب بود حالا به زیبایی شهر کمک خوبی کرده است. یک خانم بیرجندی نظرش را این گونه بیان می کند: امسال برای فضاسازی شهر بیرجند طرح ها و نقاشی های مختلفی روی سنگ کشیده بودند که خودش یک ایده کم خرج و جالب است.

او با بیان اینکه المان های نوروزی نباید خیلی مشابه یکدیگر باشند می گوید: با توجه به شعار سال های اخیر که اقتصاد مقاومتی است باید المان ها را به سمت کم هزینه بودن و جذاب تر شدن برد و هزینه زیاد برای یک المان نمی تواند نشان دهنده بهتر یا جذاب تر بودن آن باشد بلکه باید از تمام زیرساخت ها استفاده کرد تا با کمترین هزینه بهترین المان را ساخت. امسال با توجه به نام سال در میدان طالقانی خروسی طراحی شده که رضا اکبری یکی از مسافران نوروزی در این باره می گوید: دو سال پیش هم در همین میدان بزی نصب شده بود که نشان دهنده حیوان سال بود و من فکر می کنم سال آینده هم نماد حیوان سال را در همین میدان نصب خواهند کرد! او می گوید: میدان طالقانی یکی از مکان های شلوغ شهر است و بهتر است المان های زیباتری برای این مکان پیش بینی شود.

به اذعان بسیاری از شهروندان شهر بیرجند شهری گرفته و کسل کننده بوده که مکان های گردشگری و تفریحی آن برای شهروندان تکراری و فاقد جذابیت است بنابراین المان های نوروزی هم زمان با فرا رسیدن سال جدید می تواند تاثیر زیادی در عوض کردن حال و هوای شهر هم داشته باشد.

اما آنچه امسال در المان ها به چشم می خورد تعداد زیاد آن ها است که البته با توجه به اعتباری که امسال به المان ها تخصیص یافت نتیجه می گیریم که این تعداد زیاد با کیفیت کم رابطه مستقیم دارد ، در جمع بندی دیدگاه های شهروندان می شود نتیجه گرفت که شهرداری برای سال آینده باید توجه کند که المان های نوروزی به سه دسته تقسیم شوند اول المان هایی برای کودکان که با طراحی و رنگ آمیزی مناسب باعث جذب کودکان شوند، گروه دوم المان هایی که به معرفی قابلیت ها و محصولات منطقه ای بپردازد که بیشتر برای مسافران و گردشگران جذاب خواهد بود و گروه سوم المان هایی که مفهومی هستند و پیام آنها مهم تر از جلب توجه و معرفی محصولات منطقه ای است.

خراسان جنوبی برای پاسخ به نظرات شهروندان با مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری بیرجند تماس گرفت و انصاری مدیر عامل این سازمان گفت پاسخ انتقادات مردمی بعد از چاپ گزارش ارسال خواهد شد.

حرف مردم

پیام کوتاه: ۲۰۰۰۰۹۹۹
تلفن: ۳۲۴۴۸۰۵۰-۳۲۴۴۵۰۸۰-۰۵۶
نمابر: ۳۲۴۴۸۰۵۴-۰۵۶
ایمیل: Birjand@khorasannews.com
تلگرام: ۰۹۰۳۳۳۳۷۰۱۰

- نبود سرویس بهداشتی در برخی مکان های گردشگری و تفرجگاه های اطراف شهر بیرجند یکی از مشکلاتی است که گردشگران در نوروز با آن مواجه شدند؛ در ارتباط با سلامت مردم به خصوص در حوزه صنعت گردشگری، تامین سرویس های بهداشتی مناسب و کافی در جوار جاذبه های مختلف طبیعی و تاریخی اهمیت و ضرورت دارد.
- المان های نوروزی بیرجند هیچ تناسبی با فرهنگ و روحیه مردم شهر نداشت و ذوق و سلیقه هنری در طراحی آن به کار گرفته نشده بود .
- سه روز از عید که گذشت ، قیمت ها در بازار میوه سر به فلک کشید؛ برخی اقلام نظیر سیب، پرتقال، موز و خیار و... از روزهای پایانی سال به دلایل نامعلومی افزایش یافت و به نظر نظارتی هم بر کار فروشندگان نبود ؛ مردم میوه‌های مرغوب و با کیفیت را تنها در میوه فروشی‌های لوکس و گران قیمت می توانستند پیدا کنند.
- پول ساخت المان های نوروزی بیرجند به معنای واقعی هدر دادن هزینه های شهرداری است. اگر فقط برای رفع تکلیف این کار را انجام می دهند نباشد بهتر است و اگر قرار است حال و هوای عید را تداعی کند باید فکری اساسی برداشته شود.

پیگیری حرف مردم

مستمری مددجویان بهزیستی بعد از کمیسیون تخصصی معلولیت پرداخت می شود

«سه ماه است مددجوی بهزیستی هستم و زیر پوشش این نهاد حمایتی قرار گرفته ام اما هیچ کمکی دریافت نکرده ام» این پیام مردمی ۱۹ اسفند ماه سال گذشته در ستون حرف مردم چاپ شد.

بنابر اعلام روابط عمومی اداره کل بهزیستی استان، افرادی که زیر پوشش بهزیستی قرار می گیرند بر اساس سهمیه که بعد از تشکیل کمیسیون تخصصی تشخیص معلولیت تعیین می شود مستمری دریافت می کنند که البته دریافت مستمری بستگی به شرایط مددجو دارد و گاهی اوقات برخی از مددجویان پشت نوبت قرار می گیرند.

بنابر این گزارش، مددجویانی که این گونه مشکلات را دارند با اعلام دقیق مشخصات خود به اداره کل می توانند برای دریافت مستمری پیگیری های لازم را داشته باشند.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۱/۱۵]

معمای مجموع ارقام

شنبه ها و سه شنبه ها

قانون

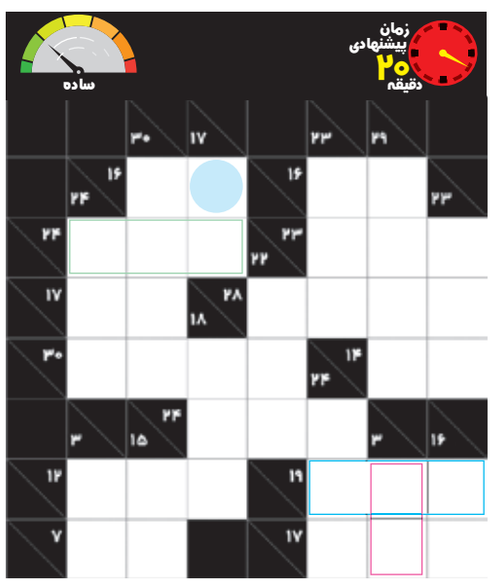
خانه های خالی را با ارقام ۱ تا ۹ طوری پر کنید که:

۱) مجموع ارقام هر تکه از سطرها با عدد سفید سمت چپش برابر شود.

۲) مجموع ارقام هر تکه از ستون ها با عدد سفید بالایش برابر شود.

۳) ارقامی که در هر تکه می نویسید تکراری نباشند.

اگر برای حل کردن این جدول راهنمایی خواستید:



جدول ویژه می گوید ستون ۳ باید با ۱+۲ پُر شود. اما ۱ در سطر ۱۹ ممکن نیست! پس ۲ را باید در خانه بالا و ۱ را در خانه پایین بنویسیم.

حالا سطر ۱۹ برای تکمیل به ۹+۸ نیاز دارد. ۸ نباید در ستون ۱۶ بیاید چون ۸+۸ ممنوع است! پس ۹ در خانه راست و ۸ در خانه چپ می آید تا کل این محدوده پُر شود.

جدول ویژه می گوید سطر ۱۶ باید با ۹+۷ پُر شود و ستون ۱۷ هم با ۹+۸ پُر شود. پس خانه تقاطع ۹ است و سطر و ستونش پُر می شود.

برای تکمیل سطر ۲۴ به ۹+۷ نیاز است. برای تکراری نشدن، ۷ را در چپ می نویسیم.

حل گام به گام یک نمونه

جدول ویژه می گوید: ۴ باید ۳+۱ باشد و ۳ هم فقط می تواند ۲+۱ باشد. پس مجبوریم خانه آبی تقاطع را با رقم ۱ پُر کنیم. پس جای ۳ و ۲ هم قطعی است. همین تقاطع ۳ و ۴ در آن سوی جدول هم ۳ خانه را پُر کرد.

جدول ویژه می گوید: در سطری که مجموعش ۶ است، باید ۱ و ۳ هم باشد اما باید ۳ را در خانه راست نوشت تا در ستونش تکراری نشود.

ستونی که مجموعش ۱۳ است دو رقم لازم دارد که جمع شان ۱۰ باشد. فقط ۳ راه داریم: ۲+۸ و ۴+۶ و ۱+۹. اما ۲ و ۸ و ۴ و ۶ و ۹ هیچ کدام نباید در خانه پایینی باشند چون مجموع ارقام آن سطر باید ۴ شود! پس ۱ در خانه پایین می آید و مجبوریم در خانه بالایی ۹ را بنویسیم.

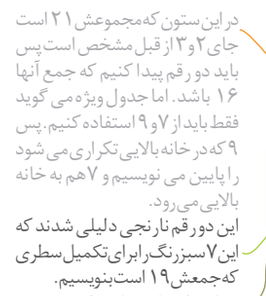
مجموع	تعداد خانه	تنها گزینه موجود
۳	۲	۱+۲
۴	۲	۱+۳
۱۶	۲	۷+۹
۱۷	۲	۸+۹
۶	۳	۱+۲+۳
۷	۳	۱+۲+۴
۳۳	۳	۶+۸+۹
۲۴	۳	۷+۸+۹
۱۰	۴	۱+۲+۳+۴
۱۱	۴	۱+۲+۳+۵
۲۹	۴	۵+۷+۸+۹
۳۰	۴	۶+۷+۸+۹

▲ «جدول ویژه» که تنها گزینه موجود در آن مورد بعضی از اعداد سفید نشان می دهد.

برای حل هر معما کافی است:

* از رقم صفر استفاده نکنیم.
* جمع ارقام هر تکه برابر با عدد سفید سمت چپ یا بالایش باشد.
* از ارقام تکراری در یک تکه استفاده نکنیم.
* هرگز برای حل کردن این معما حدس نزنیم! قبل از نوشتن هر رقم، دلیل منطقی مان را برای نوشتن آن رقم، مرور کنیم.

* ارقام «محتمل» را برای هر خانه شناسایی و کمرنگ در آن یادداشت کنیم تا به مرور بعضی از گزینه ها خط بخورند و رقم «قطعی» را کشف کنیم.
* اول سراغ سطر و ستونی برویم که عددش در «جدول ویژه» آمده است.
* از حل تکه های ۲ و ۳ تایی آغاز کنیم.
* بدانیم معما فقط یک جواب دارد.



حالا تکلیف ۳ و ۱ هم در ستونی که باید جمعش ۴ باشد مشخص است.

در ستونی که مجموعش ۲۰ است، قبلا جای ۳ و ۱ قطعی شده و برای پر کردنش ۲ رقم می خواهیم که جمع آنها ۱۶ باشد. اما جدول ویژه می گوید چاره ای جز نوشتن ۷ و ۹ نداریم. البته ۹ که در خانه پایینی به دلیل تکراری شدن ممنوع است پس ۹ در بالا و ۷ در خانه پایینی جامی گیرد.

حالا در آخرین خانه از سطری که جمعش ۲۰ است باید ۳ نوشت.

در این ستون که مجموعش ۲۱ است جای ۲ و ۳ از قبل مشخص است پس باید دو رقم پیدا کنیم که جمع آنها ۱۶ باشد. اما جدول ویژه می گوید فقط باید از ۷ و ۹ استفاده کنیم. پس ۹ که در خانه بالایی تکراری می شود را پایین می نویسیم و ۷ هم به خانه بالایی می رود.

این دو رقم نارنجی دلیلی شدند که این ۷ سبز رنگ را برای تکمیل سطری که جمعش ۱۹ است بنویسیم.

برای تکمیل سطری که جمعش ۲۸ است فقط می توانیم ۸ و ۴ را اضافه کنیم اما ۸ را نمی شود در خانه چپ نوشت چون جمع ستونش باید ۷ باشد! پس ۸ در خانه راست و ۴ در چپ جامی گیرد.

دو رقم باقیمانده سیاه هم که ۳ و ۹ هستند با استناد به ارقام قبل مشخص می شوند تا این نمونه کاملا حل شود.

جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

قانون: پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خود خانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.

واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۷ حرفی) شاگردانش با تساوی برابر وست بروموویچ، اکنون ۱۹ بازی است که طعم شکست را در لیگ جزیره نچشیده اند.

۲-(۲ حرفی) این تیم در هفته سی ام سری A موفق شد با ۲ گل ادین ژکو، امپولی را از پیش رو برداشته و جای خود در رتبه دوم سری A را مستحکم کند.

۳-(۵ حرفی) در چارچوب هفته بیست و ششم لیگ این کشور پانیونیوس که مسعود شجاعی را در اختیار داشت، به مصاف آترومیتوس رفت.

۴-(۴ حرفی) سر مربی تحت فشار آرسنال است که می گوید برنامه ای برای بازنشسته شدن ندارد و بازنشستگی را برابر با مرگ می داند.

۵-(۳ حرفی) میوه ای که زرنگ نیست!

۶-(۳ حرفی) از اعضای دستگاه گوارش

۷-(۴ حرفی) جدیدترین رده بندی برترین تیراندازان جهان در پایان ماه مارس اعلام شد که طی آن الهه احمدی در رشته تیراندازی با این تفنگ همچنان در رده هفتم باقی ماند.

۸-(۵ حرفی) مقاوم کننده بدن در برابر بیماری

۹-(۶ حرفی) انسان و حیوان و گیاه هستند

۱۰-(۴ حرفی) یکی از دو فرشته پرسشگر

۱۱-(۶ حرفی) سرپرست خانواده

۱۲-(۴ حرفی) سرمربی پرتغالی تیم ملی با انتشار پستی در صفحه شخصی اش از گلزنی این بازیکن برای هیرو نین تمجید کرد.

۱۳-(۳ حرفی) نقش کردن بر کاغذ و پارچه

۱۴-(۳ حرفی) احسان حدادی نایب قهرمان پرتاب دیسک المپیک لندن با شروع سال نو، دور جدید تمریناتش را در این جزیره آغاز کرد.

۱۵-(۵ حرفی) زننده تک گل ۳ امتیازی استقلال تهران در دیدار با فولاد خوزستان که باید کتف خود را به تیغ جراحی بسپارد.

۱۶-(۵ حرفی) گفت بعد از مهدی رحمتی می خواهم دروازه استقلال را بیمه کنم و تمام تلاشم را انجام می دهم.

۱۷-(۵ حرفی) غذایی از اسفناج و تخم مرغ

۱۸-(۶ حرفی) تعظیم و تکریم

۱۹-(۵ حرفی) زهرآلود

۲۰-(۳ حرفی) روزهای ابتدای سال نو

۲۱-(۴ حرفی) چیستان و مسئله

۲۲-(۵ حرفی) طی جلسه هیئت رئیسه در آتن مشخص شد که این فدراسیون ایران در آستانه یک محرومیت جهانی قرار گرفته است.

۲۳-(۳ حرفی) متخصص در تکنیک و صنعت

سودوکو

هر روز

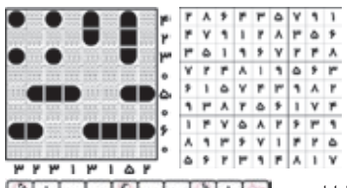
قانون: ارقام ۱ تا ۹ را در خانه های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

			۳		۵		۷	
	۲				۹			۸
				۸				
۷			۵				۶	۴
		۲				۵		
۸	۱				۴			۹
				۴				
۳			۶				۱	
	۷		۹		۲			

۸	۴					۹		
۷		۵	۹					۱
	۱			۵				
	۷				۴			
		۸				۶		
			۱				۵	
				۷			۲	
۶					۸	۷		۳
	۵						۱	۹

		۵	۴		۹			۷
	۱							
۴			۶		۷			
۷		۶				۳		۸
				۲				
۲		۸				۹		۴
			۳		۸			۲
							۵	
۳			۲		۱	۶		

پاسخ ها



تکه ها را باید به این ترتیب قرار می دادیم تا شکل های سبز رنگ ساخته شوند.