

#### گزارش



تیر برق های جامانده از توسعه

#### کمین حادثه در ۸ معبر آیسک

**مرتضی عرب نجات**–تن زخمی تیر های چراغ برق در آیسک که حالا اسکلت نما شده نظر هر بیننده ای را به خود جلب می کند و دلهره در دل هر عابر و راکب خورویی می اندازد.

اگر گشت و گذاری در آیسک داشته باشید به طور حتم با تیر های چراغ برق می شوید که در وسط برخی خیابان ها و معابر خود نمایی می کنند و برخی از آنها زخم هایی نیز بر تن دارند که نشان از بر خورد و تصادف و سایل نقلیه با آن هاست.

وجود تیر های چراغ برق در وسط برخی خیابان ها و معابر شهر آیسک علاوه بر احتمال بروز تصادفات رانندگی برای شهروندان، نما و جلوه نازیبایی نیز به خیابان ها و معابر این شهر بخشیده و نارضایتی هایی هم به دنبال داشته است.

هر چند تعدادی از این تیر های چراغ برق با همکاری شهرداری آیسک و مدیریت توزیع برق شهرستان سرایان سال گذشته جابه جاشد اما با این وجود هنوز تیر های برق مزاحم رمی توان در چند خیابان و معبر از جمله حجاب، فرهنگ و شهریار مشاهده کرد.

تعدادی از شهروندان آیسکی در گفتگو با خبرنگار ما از این وضعیت گلایه کردند و خواستار رفع این معضل توسط شهرداری آیسک و مدیریت توزیع برق شهرستان سرایان شدند.

یکی از شهروندان آیسکی در این باره می گوید: تیر های برق به طور معمول به دنبال قتب نشینی ساختمان ها، در وسط حدود هشت معبر از معابر این شهر قرار گرفته اند.

«سلیمانی» می افزاید: بعد از گذشت چند ماه با سال جا به جایی تیر های برق که البته بسیار هم خطر ساز است توسط سازمان های مربوطه انجام نشده و وجود آنها هر آن ممکن است منجر به بروز حادثه شود.

یکی دیگر از شهروندان آیسکی هم می گوید: وجود تیر های چراغ برق در وسط خیابان احتمال وقوع تصادف را افزایش داده است و جان شهروندان را به خطر می اندازد. «عربی» با اشاره به خطرات زیاد تیر های برق که شهروندان را تهدید می کند در خواست جا به جایی این تیر ها را دارد.

به گفته وی بیشتر تیر های برق پس از باز گشایی و تعریض معابر به جامانده است.

#### • مراجعه به مسئولان

این شهروند تصریح می کند: تاکنون چند بار این موضوع را به اطلاع مسئولان رسانده ایم و خواستار اقدامی جدی در این زمینه هستیم.

وی می افزاید: هر چند ممکن است جا به جایی این تیر ها هزینه هایی به دنبال داشته باشد اما در صورت به وجود آمدن هر اتفاقی به طور حتم جرآن آن سخت است و اما امکان پذیر نیست به خصوص اگر این خسارت جانی باشد. شهروند دیگری با ار سال پیامکی به خبرنگار ما ضمن تشکر از گزارش بهمین ماه ۹۵ «خراسان جنوبی» در باره تیر برق هایی که در وسط کوچه و خیابان های آیسک قرار دارند به این نکته اشاره کرد که هیچ اقدامی در این خصوص انجام نشده است. وی دوباره در خواست پیگیری این موضوع را دارد.

#### • تعامل با شرکت برق

شهردار آیسک نیز در گفتگو با خبرنگار ما به مکاتبات متعدد شهرداری با مدیریت توزیع برق شهرستان سرایان اشاره می کند و می افزاید: سال گذشته با تعامل شهرداری و اداره برق تعدادی از این تیر ها جابجا شد. مهندس «مصدقی» ابراز امیدواری می کند: امسال نیز با تعامل با مدیریت توزیع برق شهرستان نسبت به جا به جایی تیر های برق مزاحم تا پایان سال اقدام شود.

#### • نهادهای متولی پاک یار بیاند

مدیر توزیع برق سرایان نیز در این باره می گوید: بر اساس قانون چنان چه در هر معبری که تعریض توسط نهاد یا اداره ای انجام شود و شبکه برق در وسط خیابان قرار گیرد باید همان نهاد یا اداره نسبت به جا به جایی شبکه اقدام کند. مهندس «محمدی کیا» می افزاید: البته بر اساس تعامل بین نهادها بسیاری از مشکلات موجود بر طرف شده و امید است با تعامل انجام شده بقیه تیر های برق مزاحم نیز جا به جاشود.

دست مسکن مهر خضری دشت بیاض کوتاه از امکانات

# خواسته های بر زمین مانده مردم

**سیددی-** سر و صدای بازی بچه ها گوش محله را کر کرده است، آن هادر کنار ساختمان های مرتفع در زمینی خاکی دنبال توپ می دوند در حالی که بوی نامطبوع زباله های اطراف را به مشامشان فرو می برند.

اینجا محدوده مسکن مهر خضری دشت بیاض است که بدون امکانات میزبان ۳۰۰ نفر از شهروندان از سال ۸۶ است.

مردمک نگاهم به اطراف می چرخد. فضایی محروم از امکانات شهری، زباله های انباشته شده داخل جوی ها و پیاده روی های پر از خار و خاشاک و حجمی از گرد و غبار که با جنب و جوش کودکان در زمین خاکی ایجاد می شود و ... تصویری ناخوشایند از حال و روز مسکن مهر خضری دشت بیاض پیش چشم هر هگذری قرار می دهد.

سر و صدای بازی بچه ها گوش محله را کر کرده است، آن ها در کنار ساختمان های مرتفع در زمینی خاکی دنبال توپ می دوند در حالی که بوی نامطبوع زباله های اطراف را به مشامشان فرو می برند.

مادران زیادی در این محله دم در خانه هایشان نشسته اند و از دور فرزندانشان را زیر نظر دارند تا مبادا آسیبی به آن ها وارد شود چون می ترسند با وجود خردنگان و حشرات سمی در زمین های اطراف محل زندگیشان آسیبی به فرزندانشان وارد شود.

#### • نبود فضای سبز

یکی از ساکنان مسکن مهر خضری دشت بیاض با بیان این که بیش از ۸ سال است که در فاز اول مسکن مهر سکونت دارد و بارها شاهد به وجود آمدن مشکلات عدیده برای ساکنان بوده است می گوید: مسکن مهر این شهر جمعیت زیادی را در خود جای داده که نیاز به فضای سبز و پارک دارند اما هنوز پارک و محل بازی برای کودکان در نظر گرفته نشده به همین علت اگر عصر وارد این محدوده شوید کودکان زیادی را می بینید که یا در کوچه و یا در زمین خاکی بازی می کنند.

#### • خطر در کمین

«قنبری» می افزاید: خیابان ها سرعت گیر ندارد و برخی وسایل نقلیه با سرعت عبور می کنند و هر روز خطر در کمین کودکانی است که در کوچه و خیابان در حال بازی هستند.

وی از دیگر مشکلات به فضای نامطلوب بهداشتی محل اشاره می کند، حتی بیماری پوستی هم کودکان این محله را تهدید می کند.

یکی دیگر از ساکنان مسکن مهر خضری دشت بیاض هم می گوید: چرا مسئولان برای این منطقه فکری اساسی نمی کنند این محله حتی یک میوه فروشی ندارد و مردم از وسط آغل های گوسفند، یک محله قدیمی با همه خطرات به خاطر مسافت



## پیام زندگی پاک یک دو چرخه سوار

یک دو چرخه سوار مازندرانی به مناسبت ۲۶ ژوئن روز جهانی مبارزه با مواد مخدر از استان مازندران شهر به شهر کشور را راکب ز د تا در مورد جدی گرفتن خطر مواد مخدر فرهنگ سازی کند. «رحمت آ...آزاده روز گذشته

به بیرجند رسید و از مسئولان خواست تا همت کنند و دست یاری به مردم بدهند تا معضل اعتیاد ریشه کن شود.

او پیام زندگی پاک را از طرف مردم و مسئولان مازندران شهر به شهر منتقل می کند.

پنج شنبه ۱۵ تیر ۱۳۹۶ ۱۱ شوال ۱۴۳۸ شماره ۲۴۷۰



مردم از مسکن مهر است.

وی معتقد است باید شرایطی را ایجاد کرد که افراد با آرامش خاطر از زندگی در مسکن مهر استقبال کنند و اعمال این شرایط یک همت همه جانبه را می طلبد.

وی در ادامه می گوید: استقبال نکردن مردم از مسکن مهر در خضری دشت بیاض دلایل عمده ای دارد که از مهمترین آن ها کارشناسی نبودن مکان و موقعیت جغرافیایی، نبود نظارت درست و کافی بر کیفیت و همچنین چگونگی ساخت و ساز هاست و به همین دلیل بیشتر افراد مسکن های خود را بدون مستاجر خالی گذاشته و در دیگر نقاط شهر ساکن شده اند.

#### • نبود اعتبار، بهانه مسئولان

یکی دیگر از اهالی محله می گوید: مسکن مهر فاز ۴ دو سال پیش در یک کیلومتری فاز اول ساخته شد ولی از آسفالت معابر و فضای سبز خبری نیست و در هر بار مراجعه به مسئولان برای رفع مشکلات نبود اعتبار را بهانه می کنند در حالی که برای فاز ۳ مسکن مهر که کنار جاده ترانزیتی ساخته شده اعتبار برای سنگفرش، ایجاد پارک و ... هزینه شده است.

«بیکی» ادامه می دهد: اگر در روستا زندگی می کردیم مسئولان بیشتر به خواسته های ما توجه می کردند. شهرداری به دلایلی، کاری انجام نمی دهد و اعتبارات در دیگر نقاط هزینه می شود. نمی دانیم چرا مسئولان شهری این گونه رفتار می کنند و کسی به این کار توجه نمی کند؟

#### • نبود وسیله ایاب و ذهاب

یکی دیگر از ساکنان محدوده مسکن مهر خضری دشت بیاض هم از نبود سرویس رفت و آمد به مرکز شهر گلایه می کند و می گوید: مینی بوس های زیادی در این شهر وجود دارند اما نمی دانیم چرا برای عبور و مرور مردم در محدوده مسکن مهر برنامه ریزی نمی شود و مسئولان به رفاه حال شهروندان این نقطه توجهی ندارند.

«عباسی» ادامه می دهد: تحمل این همه مشکل و بی مهی برای ساکنان مسکن مهر سخت است و چنانچه این روند ادامه پیدا کند دو سال دیگر این محله خالی از سکنه خواهد شد.

وی بیان می کند: اصطلب ها و آغل های دام مردم در نزدیکی مسکن مهر است که باعث ایجاد مشکلات بهداشتی از جمله بوی نامطبوع برای مردم می شود. اگر مسئولان برای خروج دام ها کاری نمی کنند حداقل به مشکلات دیگر رسیدگی کنند تا مردم محله این قدر دغدغه نداشته باشند. برای دریافت پاسخ مسئولان به مشکلات مطرح شده درباره مسکن مهر خضری دشت بیاض با شهردار و رییس شورا تماس گرفتیم اما تا لحظه ارسال گزارش جوابی دریافت نشد.

## گزارش محله

#### یادداشت

### تاثیر طراحی نور بر فضاهای شهری

نور در فضاهای شهری به دو منظور تأمین روشنایی و نورپردازی و افزایش زیبایی های بصری مورد استفاده قرار میگیرد. مهمترین انگیزه روشن کردن فضاها در شب، ایجاد ایمنی و حس امنیت است.

روشنایی مطلوب و مناسب با ایجاد وضوح دید برای مردم و روشن کردن نقاط کور، پنهان و جرم خیز موجب راحتی و آسایش شهروندان برای حضور در فضاهای شهری میشود.

البته برای دستیابی به حس امنیت، میزان خاصی از روشنایی مدنظر است.

در شرایط کنونی، آنچه از شهر و فضاهای شهری در ذهن شهروندان نقش می بندد، مربوط به تصویری است که آنها هنگام روز از شهر خود دریافت میکنند. با نورپردازی مناسب شهر و فضاهای آن نه تنها در جهت خوانایی بیشتر، بلکه در ایجاد یک تصویر ذهنی روشن از شهر در شب به مردم نیز میتوان کمک زیادی کرد. نورپردازی مناسب میتواند یکی از عوامل تقویت کننده هویت یک مکان و ارتقای شخصیت ویژه آن محسوب شود، با نورپردازی مناسب میتوان بر جذابیت و در نتیجه سرزندگی شهر یا آرامش فضاهای آن افزود و حضور شهروندان را در فضا تقویت کرد. امروزه شهرها مانند گذشته نیستند که با تاریک شدن هوا به خواب رفته و باطلوع خورشید بیدار شوند.

شهرهای امروزی و فضاهای آن تبدیل به مکان های شهربانه روزی شده اند بنابراین برای جلوگیری از استفاده نکردن نیمی از عمر مفید شهر (در شب) و دستیابی به کیفیت هایی که با طراحی صحیح روشنایی و همچنین نورپردازی مناسب نصیب شهر و ساکنان خواهد شد، باید از ساده اندیشی اجتناب کرد و به استانداردها، مهندسی روشنایی و روشن کردن صرف فضاها در شب بسنده نکرد.

حتی برای طراحی نور یک فضای ساده و کوچک در شهر چندین سوال کلیدی به ذهن طراح شهری از جمله این که مکانی که مورد طراحی قرار میگیرد، چه نوع مکانی است؟ چه عناصری از آن مکان باید نورپردازی شود؟ مخاطبان اصلی طراحی نور چه کسانی هستند؟ طراحی نور به منظور القای چه حسی انجام می گیرد؟ چه امکانات فنی و وسایل نورپردازی در ساختمان وجود دارد؟ و... خطوط میکند.

بنابر این شهر مجموعه ای فرهنگی و کالبدی است که بر اساس نیازها، فعالیت ها و رفتارهای ساکنین آن شکل گرفته است.

#### از میان خبرها



### مانور تجهیزاتی شهرداری شوسف

**مقیعی-** شهرداری شوسف به مناسبت روز شهرداری ها و دهیاری ها مانور آمادگی لوازم و تجهیزات و ماشین آلات برگزار کرد. به گزارش خبرنگار ما شهرداری شوسف دیروز چهارشنبه با حضور مسئولان شهر و بخش شوسف مانور آمادگی لوازم و تجهیزات و ماشین آلات شهرداری شوسف را برگزار کرد. در این مانور همه ماشین آلات شهرداری شوسف مسیر بلوار معلم این شهر را از ابتدا تا انتها طی کردند. به گفته «عمانی» شهردار شوسف، این مانور برای حفظ آمادگی پرسنل و تجهیزات شهرداری و گرامیداشت روز شهرداری ها و دهیاری ها برگزار شد.

### آگهی تحدید حدود ثبت املاک یک قسمت از بخش

### ۲ شهرستان بیرجند

۳۰۱ به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک تحدید حدود شماره های زیر:

**ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر گاوداری پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۳۴۸- اصلی بخش ۲ بیرجند واقع در مزرعه پسوک مورد تقاضای آقای عباسعلی صباغ پور**

**در روز شنبه مورخ ۱۳۹۶/۵/۷ ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد.**

لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک به صاحبان املاک و حقوق ارتفاقی و مجاورین شماره های فوق الذکر به وسیله این آگهی اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر بالا در محل حضور به هم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک مورد آگهی با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی و نیز صاحبان املاک و حقوق ارتفاقی که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یکماه دادخواست اعترا ض خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی لازم از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند.

#### علی فضلٰی

۹۶/۰۴/۱۵

**رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان بیرجند**

ح/۹۶۰۷۲۵۶۸

#### حسن رضا ندایی

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فردوس**

ح/۹۶۰۷۲۵۶۱

#### سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

**اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان جنوبی**

### آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علی اکبر رنگ امیرانی فرزند غلامحسین برابر درخواست وارده به شماره ۰۰۷۹۰۰۰۶۰۰۱۷۰۸۰۱۳۹۶۲۱۷۰۸۰۹۶/۴/۱۳ منضم به دو برگ استشهادیه گواهی شده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نوبت اول از این اداره نموده و مدعی است که سند مالکیت ششدانگ ۵۳۵۵ فرعی از ۹۷۶ فرعی از یک اصلی بخش فردوس که متعلق به وی می باشد به علت جابجایی و نقل مکان مفقود شده است. با بررسی دفتر املاک معلوم شد سند مالکیت اولیه ذیل ثبت شماره ۱۴۴۰۲ در صفحه ۴۱۲ دفتر ۵۹ به نام آقای علی اکبر رنگ امیرانی ثبت و سند مالکیت دفترچه ای به شماره مسلسل ۲۴۵۴۶۱ صادر و تسلیم گردیده است که دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. علیهذا با استناد به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی تا چنانچه کسی مدعی سند مالکیت نزد وی میباشد یا معامله نسبت با آن انجام داده، میبایست تا ده روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد نمود.