یادداشت

انقلاب اسلامی و باطل السحر تکفیر و ترور

غلامرضا بنی اسدی

انقلاب، ثمره وحدت ملی بود. یعنی ملت حول محور امام بر اساس هدف مشترک استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی برخاستند و بنای فاسد شاهی را برانداختند تا بنای رفیعی شکل بگیرد که همه در آن به حق خود برسند و عدالت، طریق و سلوک همه به ویژه مسئولان شود.

اینکه چقدر به این هدف متعالی رسیده ایم حرف جداگانه ای است.

اصل سخن انقلاب این بود. پس می توانیم بگوییم که تا هر جا رفتارها و سیاست ها به این آرمان بلند نزدیک است به اهداف انقلاب نزدیک شده ایم و هر چه فاصله مانده است نشان دوری ما از آرمان هاست.

این را گفتم تا رفع و دفع پرسش های بر سر زبان مانده برخی از مردم شود که تا سخن از انقلاب می شود سیاهه ای از سیاه کاری برخی ها را سرمه می کنند و در چشم آدم فرو می کنند که آیا انقلاب را با این ماجراهای نجومی، اختلاس ها، جناح بازی ها، زخم ها و دردها باید "پیروز" دانست؟

پاسخ من همیشه روشن بوده است به این شرح که باید کارنامه انقلاب و دستاوردهایش را بررسی کرد نه تک ساحتی. تازه در ماجرای فسادها و جناح بازی ها و فقر و فحشای پنهان و... نیز اگر منصفانه بسنجیم درخواهیم یافت نسبت به صلاح و اصلاحی که می رود، چندان قابل مقایسه سازی نیست.

اینکه این ماجرا چنان گسترده به چشم می آید از این روست که ردای انقلاب، سفید است و تک لکه ای هم در آن به چشم می نشیند و در ذهن آشوب برپا می کند و الا این کاهی بیش نیست در برابر کوه دستاوردها.

بگذریم، انقلاب ما به معنای تام و تمام کلمه، مردمی الحدوث و مردمی البقاست و تا مردم هستند، این انقلاب هم ریشه های خود را بیشتر در زمین فرو می کند و به ازای کاویدن ژرفای زمین و ضمیر، عمق استراتژیک هم برای خود تعریف می کند که در قالب جبهه جهانی مقاومت تا حدودی قابل تعریف است و فراتر از آن هم رفته است.

این جبهه را جهان فرزند مشروع انقلاب و دفاع مقدس می داند و درست هم هست این مسئله.

نشانه عینی صدور انقلاب را هم می شود در همین موضوع دید.

این جبهه گسترده که هر روز هم گسترده تر می شود به سدی محکم برابر باطل کرداران تبدیل شده است تا جایی که شاهدیم برای علاج آن، از پیوند نامشروع صهیونیزم و وهابیسم و از رحم پهن شده شیوخ نفتی، تروریزم زاده می شود کور و بی منطق و انسانیت سوز که جلوه ای از آن را پیشتر در قالب القاعده دیدیم و امروز داعش، پرچم سیاه آدم کشی را از آنها هم ربوده اند و سبعیت را جهانی جار می زنند اما جبهه مقاومت، به سد سلامت همه جهان تبدیل شده است در برابر آن ها که اگر خدای نکرده اند کی سست شود، دنیا شب و روز های خونینی در پیش خواهد داشت اما ما خط مقدم را چنان محکم گرفته ایم که دنیا می تواند آرامش را زندگی کند اما باید بداند دنیا که تکفیر و ترور دو روی سکه سیاهی هستند که در کارگاه صهیونیزم و امپریالیزم ضرب می شود و بوی نفت و تکفیر می دهد. باید بداند دنیا و در علاج واقعه هولناک اگر در کنار مانیست، در برابر ما هم نباشد و ما را به آنچه خود از آن مجروحیم متهم نکند که پیش از این نیز قربانی تروریزم سخت و نرم بوده ایم و هستیم و پرچم مبارزه با آن نیز به دست ماست.

بیم و امیدهای بیمه هنرمندان

زهرا خسروی- «انسان به امید همین بیمه و آینده است که کار و تلاش می کند و من هم به امید بیمه ۴ سال ،روزها پا بر پوشال دستگاه حوله بافی می گذاشتم و با تمام وجود کار می کردم اما از حدود یک سال قبل بیمه ام قطع شده است و دیگر انگیزه ای برای ادامه کار ندارم»

این جمله ها را یکی از هنرمندان استان که حدود ۹ سال مشغول حوله بافی است، می گوید و توضیح می دهد: ۴ سال بیمه بوده و هزینه را ماهانه واریز کرده است اما حدود یک سال پیش به دلیل تاخیر در پرداخت، بیمه اش قطع شده است.

«راستی» از تاخیر ۳ روزه در پرداخت حق بیمه می گوید و این که احتمال می داد به دلیل تاخیر در پرداخت حق بیمه و به منظور دیر کرد آن جریمه شود اما در کمال ناباوری بیمه اش قطع شد.

او به پیگیری های زیاد برای برقراری دوباره بیمه اش اشاره می کند اما به نتیجه ای نرسیده و به وی گفته شده با قطع بیمه، امکان برقرار شدن آن وجود ندارد، حالا او هنوز ناراحت است که بعد از ۴ سال فعالیت و زحمت فراوان به راحتی بیمه اش قطع شد.

وی به وضعیت برخی دیگر از هنرمندان و صنعتگران اشاره می کند و ادامه می دهد: بیمه خیلی از افراد مثل من قطع شد در حالی که ماهانه حدود ۴۰ هزار تومان برای بیمه ام پرداخت می کردم اما در حال حاضر بیمه روستایی دارم و اگر برایم مشکل یا بیماری پیش آید باید به روستا بروم و چند روز وقت بگذارم تا مشکلم حل شود.

هنرمند دیگری که حدود ۲ سال است حکاکی روی چرم انجام می دهد می گوید: هنوز بیمه نیستم البته از یک ماه قبل پیگیر این موضوع هستم اما گفته شده در این زمینه هنوز اعتباری اختصاص نیافته است.

«عبدی» که ۳۲ سال سن دارد و در کارگاهش مشغول فعالیت است و هنرجویان زیادی هم دارد، ادامه می دهد: هر کار و حرفه ای نیاز به دلگرمی دارد و بیمه همان دلخوشی برای کار و آینده است.

هنرمندی با ۶ سال سابقه پارچه بافی سنتی می گوید: حدود دو سال پیش بیمه ام به دلیل تاخیر در پرداخت حق بیمه قطع شده در حالی که بیماری و هزینه دارو هایم زیاد است و برایم مشکل ساز شده و باوجود پیگیری های زیاد برای برقراری دوباره بیمه، هنوز به نتیجه ای نرسیده ام.

«شریفی» اضافه می کند: زمانی که بیمه بودم دارو هایم رایگان بود و برای تامین هزینه آن مشکلی نداشتم اما از وقتی بیمه ام قطع شده تامین هزینه دارو ها برایم مشکل ساز شده است. هنرمند دیگری هم که کارگاهی برای فعالیتش راه اندازی کرده ادامه می دهد: هنوز بیمه نیستم، هر چند خودم هم چندان پیگیر بیمه نبوده ام و در این زمینه اقدام خاصی انجام نداده ام.

«بخشایش» اضافه می کند: حدود یک هفته است که پیگیر بیمه کارگاهم هستم.

بانوی دیگری هم که حدود ۷ سال است مشغول حوله بافی می باشد و کارت صنعتگری دارد، از تقاضا و پیگیری های زیاد برای بیمه اش می گوید و این که هنوز به نتیجه ای نرسیده است.

«باردل» روزانه حدود ۸ ساعت از وقتش را به حوله بافی اختصاص می دهد و گاهی شب ها هم کار می کند و روز ها و شب ها را به امید برقرار شدن بیمه اش می گذراند. او می گوید: سال گذشته قرار بود بیمه شوم اما هیچ خبری نشد. البته من تنها نیستم و افراد زیادی این وضعیت را دارند.

وی که از فروش محصولاتش رضایت دارد و گاهی هم آن ها را برای عرضه در نمایشگاه می فرستد یا توسط دوستان و آشنایان که در شهرهای دیگر مانند مشهد هستند به منظور فروش آن اقدام می کند، توضیح می دهد: به خاطر کیفیت کارم هیچ وقت حوله ها روی دستم نمی ماند.

وی ۲۶ سال سن دارد و از علاقه زیادش به حوله بافی می گوید و ادامه می دهد: به امیدی می بافم که بیمه باشم و آینده ام تامین باشد برای روزهای پیری و ناتوانی.

• ۵/۵ درصد صنعتگران استان بیمه هستند

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان جنوبی از فعالیت حدود ۴ هزار صنعتگر در استان خبر می دهد که اطلاعاتشان در سامانه ثبت شده و از این تعداد ۲۲۰ نفر بیمه هستند.

«حسین عباس زاده» آمار اولیه تعداد بیمه شدگان استان را حدود ۵۰۰ نفر عنوان می کند که به دلایلی ریزش داشته و به ۲۲۰ نفر رسیده اند.

وی یکی از دلایل را تاخیر در پرداخت حق بیمه می داند و ادامه می دهد: برخی از هنرمندان و صنعتگران هزینه بیمه را دیرتر از موعد مقرر واریز کرده و بعضی نیز پس از ارزیابی مشخص شده که فعالیت دیگری داشته اند بنابراین بیمه آن ها قطع شده است.

به گفته وی، به طور عموم مشکل در قطع بیمه از طرف خود افراد بوده است.

وی افزایش سهم بیمه خراسان جنوبی را منوط به تصویب این موضوع در مجلس شورای اسلامی عنوان می کند و ادامه می دهد: این موضوع باید ابتدا در مجلس بررسی شود و سپس سهم بیمه افزایش پیدا کند چرا که دولت هم به همان نسبت که کارفرما حق بیمه می پردازد درصدی از آن را پرداخت می کند.

به گفته وی، از طرفی پرداخت بیمه نیاز به تامین منابع دارد و تامین منابع هم باید در مجلس انجام شود. وی از مکاتبات زیاد در این زمینه می گوید و این که هم با سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و هم با نمایندگان استانی در مجلس مکاتبه شده و آن ها نیز پیگیر موضوع هستند و امیدوار است گشایشی انجام شود.

وی همچنین از قطع شدن سهمیه بیمه از حدود ۳ سال پیش خبر می دهد و تصریح می کند: در طول این مدت هیچ سهمیه ای با عنوان بیمه هنرمندان اختصاص نیافته است.

وی با اشاره به این که از یک دقیقه هم در پرداخت حق بیمه تاخیر باشد، بیمه قطع می شود، ادامه می دهد: وقتی بیمه قطع شد دیگر قابل برگشت نیست و مکاتبه و پیگیری هم موثر نمی باشد.

• بیمه هیچ فردی را قطع نکردیم

مدیر کل تامین اجتماعی خراسان جنوبی هم با بیان این که موضوع قطع بیمه ها از جانب ما نیست، می گوید: چون این موضوع تابع بیمه های اختیاری است و در بیمه های اختیاری نیز پرداخت نکردن حق بیمه به هر دلیل که باشد به معنی انصراف است و برقراری دوباره بیمه منوط به پذیرش و ارائه معرفی نامه از طرف وزارت ارشاد می باشد بنابراین این نهاد نیز به دلیل این که اعتباری در این زمینه ندارد معرفی نامه جدید صادر نمی کند.

«درویشی» البته نویدی هم می دهد که این موضوع در برنامه بودجه سال آینده لحاظ شده است و از کمیسیون بودجه بیرون آمده و باید صبر کرد و منتظر تصویب آن در مجلس و در نهایت شورای نگهبان بود.

وی با اشاره به ماده ۱۴ تامین حق بیمه می افزاید: این موضوع در پوشش بیمه ای برای اقشار خاص مطرح شده و این اقشار هم با عنوان بیمه شدگان خاص مانند هنرمندان و قالی بافان مطرح هستند چون پوشش بیمه ای آن ها از محل هدفمندی یارانه ها انجام می شود، بنابراین اگر موضوع در صحن علنی مجلس تصویب شود و به تایید شورای نگهبان برسد مشکل بیمه شدگان برطرف خواهد شد.

وی تاکید می کند: در حال حاضر این موضوع به صورت یک پیش نویس و پیشنهاد است بنابراین نمی توان هیچ اظهار نظری کرد و باید منتظر تصویب و تایید شورای نگهبان بود تا به صورت یک قانون درآید.

وی اضافه می کند: امیدوارم تا نیمه اول اسفند ماه جاری این موضوع مشخص شود.

برگزاری محفل انس با قرآن در روستای بیدخت زیرکوه

دروگر- محفل انس با قرآن در روستای اهل سنت بیدخت زیرکوه برگزار شد.

امام جمعه زیرکوه در این جلسه ضمن تاکید بر ضرورت توجه به معانی آیات وحی در کنار قرائت و حفظ آن و با اشاره به ده مبارک فجر گفت: ارزش های نظام را نباید فراموش کرد و باید برکات نظام جمهوری اسلامی که به برکت خون پاک شهدا و مجاهدت های رهبر بزرگوار به دست آمده است را بیان کنیم. حجت الاسلام «مرتضائی نیا» تاکید کرد: در حکومت ستم شاهی، کشور یک مدال علمی نداشت، امروزه در زمینه نانو لیزر موشکی نظامی و پزشکی پیشرفت زیادی حاصل شده است، مسئولان رده بالای ما از شایسته ترین افراد هستند اما در آن زمان رده های بالای کشوری مروج فساد اخلاقی ،مالی و اجتماعی بودند اما انقلاب اینها را کنار زد.

وی در ادامه ارتباط با قرآن ، دعا، تقوا و اخلاص را ملاک های بصیرت افزایی عنوان کرد.

سپس مولوی «عبدالبصیر بخشی» ضمن تبریک دهه فجر گفت: انقلاب اسلامی نعمت بزرگ و گرانقدری است که از برکت دین به وجود آمده است. کامل ترین معلم نیز پیامبر گرامی اسلام است. ایشان پیامبر رحمت للعالمین بودند و در هر جنگی سفارش می کردند در ختی را قطع نکنید ، پیرمردی را نکشید ، محصولات کشاورزی کسی را به آتش نکشید و هر کس پشت در خانه بود در امان است ولی امروزه گروه های افراطی سفارشات پیامبر را نادیده می گیرند و به کوچک و بزرگ رحم نمی کنند و مذهبشان قتل و غارت است.

وی ادامه داد: خداوند دو بار بر ما احسان کرد و اسلامی را که فراموش می شد توسط شیر مردی دوباره احیا کرد و نفسی تازه گرفت و کشوری قرآنی و دارای عدالت اجتماعی در ایران به وجود آمد.

مولوی «بخشی» افزود: امروزه در توزیع کمک های نهادهای حمایتی و سایر خدمت های نظام مقدس جمهوری اسلامی تفاوتی بین شیعه و سنی نیست. ندای تفرقه از حلقوم هر فردی بیرون بیاید مزدور دشمن است و باید جلویش را گرفت همان طور که پیامبر (ص) در صدر اسلام برای جلوگیری از تفرقه با افرادی که مسجد ضرار را با این هدف ساختند برخورد و مسجدشان را تخریب کرد.

مدیر موسسه قرآنی بیت الاحزان کشور در فردوس

راه مقابله با توطئه دشمن تمسک به قرآن است

باکمال- تنها راه مقابله با توطئه دشمنان تمسک به قرآن و عترت است. مدیر موسسه قرآنی بیت الاحزان کشور در مجتمع مهدیه فردوس گفت: دشمنان کمر بسته اند تا کانون گرم خانواده های مسلمانان را مانند جوامع خودشان سرد کنند و از هم بپاشند و تنها راه مقابله با این توطئه دشمنان تمسک به قرآن و عترت است و هیچ کار فرهنگی مثل قرآن به نتیجه نمی رسد.

حجت الاسلام «شاهسونی» با اشاره به دستور قرآن مبنی بر پناه بردن به خدا از شر شیطان قبل از تلاوت قرآن گفت :فلسفه استعاذه این است که شیطان نسبت به قرآن خیلی حساس است و نمی خواهد که مسلمانی قرآن بخواند و سعی می کند با هر حیله ای که شده بین قاری و قرآن فاصله بیندازد.

این حافظ کل قرآن کریم از مسئولان قرآنی فردوس خواست از حافظان کل قرآن به نحو شایسته تجلیل شود تا انگیزه ای برای دیگران باشد هر چند حافظان برای مسائل مادی قرآن را حفظ نمی کنند اما متاسفانه در کشور ما آنطور که باید و شاید حافظان قرآن کریم تشویق نمی شوند.

حجت الاسلام شاهسونی افزود: پیامبر اکرم (ص) برای حفظ جایگاه حافظان قرآن کریم در جنگ ها پرچم را به دست افرادی می دادند که میزان بیشتری از قرآن را حفظ داشتند و حتی از بیت المال مسلمین سالانه ۲۰۰ دینار طلا به عنوان مقرری برای حافظان قرآن معین کرده بودند.

وی گفت: تاکید مقام معظم رهبری روی حفظ قرآن و تربیت ۱۰ میلیون حافظ قرآن در کشور به خاطر این است که کشوری که ۱۰ میلیون حافظ قرآن داشته باشد نفوذ ناپذیر می شود و جامعه ای که به سمت حفظ قرآن در حرکت است در آن اجازه خطا و گناه به افراد داده نمی شود.

کوتاه از خوسف

*به مناسبت ایام ا... پیروزی انقلاب اسلامی ایران برنامه بصیرت انقلابی با سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین سید «محمد باقر عبادی» نماینده مردم شهرستان های بیرجند، خوسف و درمیان در مجلس شورای اسلامی در هیئت حسینی شهر خوسف برگزار شد.

*مراسم خاطره گویی از دوران پیروزی انقلاب در بیرجند و دفاع مقدس توسط آزاده و جانباز «رضایی» در مسجد علی بن ابیطالب (ع) شهر خوسف برگزار شد.

وی در بخشی از سخنان خود با اشاره به فراز و نشیب های انقلاب و بازی های سیاسی بعضی از مسئولان گفت: به جای بازی سیاسی به دنبال حل مشکلات جامعه و به خصوص بیکاری نسل جوان باشید.

*فیلم « ایستاده در غبار » توسط مسئولان جشنواره عمار در مسجد علی بن ابیطالب (ع) شهر خوسف اکران شد.

*جشنواره گل نرگس که بنا بود در ۱۶ بهمن ماه برگزار شود و به دلیل شرایط جوی و بارش برف لغو شده بود در ۲۰ بهمن ماه در سالن آمفی تئاتر بخشداری مرکزی برگزار می شود.

نشر نو

بیرجند در سفرنامه ها

کتاب «بیرجند در سفرنامه ها» نوشته دکتر زهرا علیزاده بیرجندی و کلثوم قربانی جویباری است که نشر فکر بکر آن را به چاپ رسانده است.

سفر نامه نویسی در فرهنگ با استناد به آثار مکتوب پیشینه ای طولانی دارد . در فرهنگ اسلامی براساس آموزه های قرآنی به سفر به عنوان یک منبع معرفتی نگریسته شده طوری که بازتاب تجربیات قلمداد می شوند.

در این پژوهش، با توجه به جایگاه مهم سفرنامه ها در مطالعات تاریخ محلی، روایت سفرنامه نویسان درباره بیرجند بررسی و ارزیابی شده و از طریق مطالعه آثار سیاحان تلاش شده زوایایی از حیات اجتماعی، فرهنگی و سیاسی مردم این خطه و تاریخ بازنمایی شود. هدف این اثر پاسخ به این پرسش است که چه عاملی سبب توجه و رویکرد مسافران به ویژه سیاحان خارجی به این منطقه شده است؟

دغدغه اصلی این پژوهش علاوه بر آگاهی های مربوط به تاریخ محلی، درک علل اهمیت و شهرت بیرجند در سفرنامه ها و آثار سیاحان داخلی و خارجی است.

این کتاب در دو فصل شامل تعاریف مفاهیم و واژگان و همچنین اهمیت استراتژیک بیرجند و حضور قدرت های استعماری تدوین شده است.

دریچه فرهنگ

برپایی نمایشگاه کتاب «انقلاب به روایت اسناد» در آیسک

عرب نجات- نمایشگاه کتاب با موضوع «انقلاب به روایت اسناد» در آیسک برپا شد.

نمایشگاه کتاب در کتابخانه عمومی شهید علی انصاری آیسک با موضوع «انقلاب به روایت اسناد» برپا شد. در این نمایشگاه علاوه بر ارائه ۵۰ کتاب موضوعی انقلاب اسلامی ایران، عکس های مربوط به این دوره نیز در قالب کتاب به نمایش گذاشته شد.

مسئول این کتابخانه با بیان این مطلب از برگزاری نشست مدرسه ای کتابخوان خبر داد و افزود: مسابقه نقاشی با موضوع دهه مبارک فجر و پیروزی انقلاب برای دو گروه سنی ۵ تا ۹ و ۱۰ تا ۱۴ سال هم برگزار شد که پس از جمع آوری نقاشی ها، ضمن برپایی نمایشگاه از آثار ارائه شده، در محل کتابخانه جوایز نفیسی نیز به برگزیدگان در دو گروه سنی اهدا خواهد شد. « حقیقی» ادامه داد: طرح کتابخانه و بزرگداشت شهدا و از جمله نشستی به منظور بزرگداشت مقام شهید علی انصاری از دیگر برنامه های این کتابخانه است.

فعالیت ۲۲ مبلغ در دهه فجر در نهبندان

زهرا خسروی- ۲۲ مبلغ دهه فجر سال جاری در نهبندان فعالیت تبلیغی دارند.

سرپرست اداره تبلیغات اسلامی نهبندان با بیان این خبر به «خراسان جنوبی» گفت: از ۲۲ مبلغ ۱۰ نفر غیربومی و از قم و مشهد وارد نهبندان می شوند و به مدت ۱۰ روز در محل تبلیغ مستقر هستند.

«حسینی» محل اعزام روحانیان غیربومی را به روستاهای اسدآباد، آرویز، بیچند، چاه عباس اردنی و گرم تمام ده بیان کرد و برنامه های آنان را شامل برگزاری کمیته قرآنی، محافل انس با قرآن، یادواره شهدای روحانی و... برشمرد. وی هدف از این برنامه ها را تبیین ارزش های انقلاب و نقش علما در پیروزی انقلاب اسلامی و... عنوان کرد.

احتمال پخش سریال «چهار سو» در عید

قاسمی- احتمال پخش سریال «چهار سو» در نوروز ۹۶ وجود دارد. بازیگر مجموعه های دورهمی و درحاشیه از ایفای نقش در سریال «چهار سو» خبر داد و گفت: این مجموعه ۱۳ قسمتی است و هر چند اوایل سال ۹۵ ضبط شده اما هنوز پخش نشده است و احتمال دارد عید ۹۶ روی آنتن برود. «سروش جمشیدی» افزود: هر قسمت از سریال چهارسو، یک موضوع دارد و موضوع ها در ۴ زمان مختلف شامل عصر حجر، قجر، نودی و صدوی است، به طور مثال چشم و هم چشمی را در عصر حجر و بعد در همان قسمت در خانواده ای دیگر در عصر قجر بررسی می کند. جمشیدی در این سریال نقش رباتی را دارد که از همه ویژگی های آدم ها برخوردار است و همان اصطلاحات را به کار می برد.