میراث ماندگار

مدرسه علمیه درمیان

در روستای درمیان، مدرسه ای تاریخی با ویژگی های معماری ایرانی وجود دارد. این بنا شامل عناصر معماری از جمله حیاط مرکزی، حجره هایی در دو طرف و دو ایوان در دو ضلع دیگر است که با خشت خام ،آجر و گچ ساخته شده است.

ورود به بنا به طور مستقیم از کوچه به حیاط از طریق سردر با طاق جناغی امکان پذیر است. پس از در، صحن بنا قرار دارد که در دو ضلع جنوب غرب و شمال شرق آن ، سه حجره به عمق ۱۵۰ سانتیمتر و عرض ۳۰۰ سانتیمتر قرار دارد که با طاق جناغی پوشیده شده است. در دو ضلع شمال غرب و جنوب شرق دو ایوان با طاق های جناغی وجود دارد.

پس از ایوان و حجره ها،در دو طرف ایوان طاقنماهایی ساخته شده است. در مرکز این مدرسه باغچه و آبراهی وجود دارد که از وسط بنا عبور می کند.

این بنای تاریخی سال ۸۵ به شماره ۱۷۳۷۹ در فهرست آثار ملی کشور ثبت شده است و قدمت این مدرسه علمیه به دوره افشاریه بر می گردد.

طرح خاوران شناسی در آیسک اجرا می شود

عرب نجات– طرح خاوران شناسی در آیسک اجرا می شود.

به گزارش خراسان جنوبی این طرح به منظور تحقق پیوند فکری و فرهنگی نسل حاضر با گذشتگان، درک حقایق ،آداب و رسوم مردم خراسان جنوبی، حفظ واحیای هویت افتخار آمیز اسلامی –ایرانی در مقابل تهاجم فرهنگی دشمن، استفاده بهینه از ظرفیت های بالقوه فرهنگی و هنری، بومی و محلی، فراهم سازی زمینه مناسب برای پرورش حس وطن دوستی و تقویت احساس هویت فرهنگی ،دینی و ملی در دانش آموزان ومعلمان و... اجرا خواهد شد.

خانه های تاریخی بیرجند آماده واگذاری به بخش خصوصی

حافظ – خانه های تاریخی بیرجند متناسب با کاربری بنا به بخش خصوصی واگذار می شود.

مدیر پایگاه بافت تاریخی بیرجند گفت: خانه های تاریخی شهرستان پس از مرمت و بازسازی در صورت تقاضای بخش خصوصی برای استفاده بیشتر واگذار می شود البته کاربری متناسب با شان و موقعیت بنا خواهد بود و اجازه نوعی از کاربری داده می شود که تخریب کننده و یا مزاحم نباشد.

«نصرآبادی» با بیان این که از حضور و مشارکت بخش خصوصی برای بازسازی و استفاده بیشتر از بناها استقبال می شود افزود: در حال حاضر در خانه «پردلی» کارگاه آموزش صنایع دستی راه اندازی شده و در خانه «فروتنی» هم موزه فسیل به زودی افتتاح می شود.

به گفته وی خانه اعتمادی موزه مردم شناسی شده و خانه راعی فرهم در اختیار موسسه خیریه و در زمینه صنایع دستی فعال است، البته در خانه فرهنگ کاری انجام نشده و منتظر تامین اعتبار هستیم.

استاندار:

اجازه نخواهم داد با رفتار فراقانونی مانع فعالیت گروه های هنری شوند

گروه فرهنگ– به هیچ فرد و یا گروهی اجازه نخواهم داد که جلوتر از قانون حرکت کرده و یا با سلایق و تفکرات مختلف بخواهند با اعمال فشار بر افراد و گروه های هنری مانع از فعالیت آنان شوند.

استاندار خراسان جنوبی صبح پنج شنبه در نشست صمیمی با جمعی از جوانان هنرمند استان سخن گفت. «پرویزی» با بیان اینکه به جز مجاری رسمی و قانونی هیچ فرد و یا گروهی به بهانه های مختلف اجازه اعمال نظر و ایجاد فشار بر هنرمندان و گروه های هنری در استان را ندارد، افزود: به هیچ فرد و یا گروهی اجازه نخواهم داد که جلوتر از قانون حرکت کرده و یا با سلایق و تفکرات مختلف بخواهند با اعمال فشار بر افراد و گروه های هنری مانع از فعالیت آنان شوند. به گزارش روابط عمومی استانداری خراسان جنوبی، وی افزود: انسان ذاتاً هنر دوست و دوست دار زیبایی ها است و از آنجا که هنر مظهر و جلوه تمام زیبایی ها است؛ پس می توان گفت انسان، هنر دوست آفریده شده است. وی با بیان اینکه برخی افراد متعصب با تفکرات طالبانی موجب شده اند تا هنر و هنرمند در استان از هر حیث محدود شوند، گفت: باید تلاش کنیم تا نوع نگاه و تفکری که نسبت به هنر و هنرمند در استان وجود دارد تغییر کند در غیر این صورت نمی توان منتظر ایجاد تغییرات مثبت در این حوزه بود. وی با بیان اینکه دین مبین اسلام دین زیبایی ها و توجه به هنر است افزود: متاسفانه برخی افراد به نام دین با همه مباحث در حوزه هنر برخوردی متعصبانه و سلبی داشته و با آن مخالفت می کنند که این امر نه تنها بر اساس آموزه های دینی ما پذیرفتنی نیست بلکه موجب بدبینی اقشار مختلف جامعه نسبت به دین و مباحث معنوی است. مقام عالی دولت در استان به شکل گیری موسیقی های زیرزمینی اشاره کرد و افزود: برخوردهای نامناسبی که با موسیقی صورت گرفته متاسفانه موجب شکل گیری و به وجود آمدن موسیقی زیرزمینی شده است که به مراتب آثار مخرب و سوء بیشتری برای جامعه در پی دارد. «پرویزی» تعداد کسانی که در جامعه در این زمینه وجود دارند را بسیار اندک و ناچیز برشمرد و تصریح کرد: همین افراد اندک که در ظاهر با برخی صورت های هنر مخالفت کرده و آن را ناپسند می دانند در خلوت خود به رفتارهای دیگر پرداخته و ممکن است اقداماتی صورت دهند که نه تنها در حوزه هنر که در حوزه اخلاق و دین نیز جایگاهی ندارد. استاندار خراسان جنوبی با بیان اینکه مدیران و مسئولین ذی ربط باید یار و یاور هنرمندان استان باشند افزود: مدیری که به خاطر حفظ مقام و موقعیت خود حاضر است تن به هر خواری بدهد و هر رفتاری را تحمل کند نه تنها در حوزه مدیریت وی که در انسانیت او نیز باید تشکیک داشت.

• مشکل هنر در استان

استاندار با بیان اینکه خراسان جنوبی از گذشته های دور به عنوان یک استان فرهنگی همواره مورد توجه بوده است، افزود: مشکل هنر در استان ما کمبود و یا نبود اعتبارات نیست بلکه تفکرات و نگرش های بسته و محدودی است که موجب شده تا تفاوت استان خراسان جنوبی در حوزه هنر نسبت به استان های همتراز به مراتب زیاد باشد؛ مشکلی است که وجود دارد و این شکاف ناشی از تفکراتی است که در این استان باید اصلاح گردد. وی با بیان اینکه تنها بخش اندکی از اعتبارات در حوزه هنر در اختیار دولت است افزود: نزدیک به ۲۵ درصد از اعتبارات در حوزه فرهنگ و هنر در اختیار دولت و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که متاسفانه در سال های اخیر این وزارتخانه محلی برای انتقادات مختلف نسبت به دولت بوده است. مقام عالی دولت در استان با اشاره به اینکه استان خراسان جنوبی قطب دانشگاهی شرق کشور است افزود: بیرجند را نباید تنها با پادگان های آن شناخت بلکه باید تلاش شود تا این نگرش تغییر کند و بخش اعظمی از تغییر نگرشی که در این استان می باید در حوزه فرهنگ و هنر ایجاد شود قطعاً توسط گروه های هنری ، هنرمندان و صاحبان فکر و اندیشه است که باید بیش از پیش در این زمینه تلاش و حرکت کنند. وی با بیان اینکه رفتارهای خلاف قانون را به هیچ وجه تحمل نخواهم کرد افزود: مصوبات ستاد امر به معروف ونهی از منکر و نیز شورای فرهنگ عمومی استان باید مطابق با قانون و مقررات جاری کشور بوده و زمینه های فعالیت گروه های هنری را تسهیل نماید.

• اداره اماکن از قانون جلوتر نرود

استاندار خراسان جنوبی، نیروی انتظامی را مسئول حفظ امنیت و کنترل ترافیک در برنامه های مختلف دانست و تصریح کرد: به جز این موارد این نهاد مهم در زمینه برگزاری برنامه های فرهنگی و هنری مسئولیت دیگری ندارد بنابراین برخی افراد مسئول در اداره اماکن اجازه ندارند جلوتر از قانون حرکت کرده و با اعمال نظر سلایق شخصی جلوی بسیاری از برنامه های فرهنگی در استان را بگیرند. «پرویزی» با بیان اینکه قانون دستگاه متولی در زمینه ارائه مجوز برگزاری برنامه های فرهنگی و هنری را مشخص کرده است افزود: مسئولین باید دقت کنند اگر مجوزی داده شد همه باید قاطعانه از آن حمایت کنند در غیر این صورت آبرو و حیثیت نظام به سخره گرفته خواهد شد.

• هنر به معنی ابتذال نیست

مقام عالی دولت در استان، در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه هنر به معنی واقعی کلمه به معنی ابتذال نیست افزود: نه هنر به معنای ابتذال است و نه هنرمندان به دنبال ایجاد ابتذال ، بلکه نوع استفاده از هنر و ابزار هنر است که به آن جهت داده و سمت و سوی حرکت را مشخص می کند که در این حالت نمی توان هنر و هنرمند را متهم کرد. «پرویزی» با بیان اینکه مدیران باید در راستای حمایت از هنر و هنرمندان تلاش کنند افزود: کسانی که در جهت حمایت از هنرمندان نگران میز و صندلی خود هستند هر چه زودتر از سمت خود کنار بروند تا هم مردم و هم خود را کمتر دچار اذیت و نگرانی کنند. وی ضمن تاکید بر احصای مسائل و مشکلات هنرمندان استان در بخش های مختلف افزود: کمیته ای متشکل از مسئولان ذی ربط در استانداری و مدیران استانی باید تشکیل و مشکلات هنرمندان استان را به صورت دقیق و موردی بررسی و نسبت به برطرف کردن آنها در حد مقدورات و امکانات اداری و قانونی اقدامات و برنامه ریزی های لازم را صورت دهند.

• مراسم هنری آزاد اما در چارچوب قانون

استاندار خراسان جنوبی با بیان اینکه مراسم های هنری باید به صورت آزادانه در استان با رعایت چارچوب های قانونی برگزار گردد افزود: در زمینه برگزاری جشن های دانشجویی و فارغ التحصیلی نیز بر اساس قانون هیچ محدودیتی در برگزاری آنها وجود ندارد. پرویزی با بیان اینکه شاد بودن مردم هیچ آسیبی به دین و ارزش های دینی وارد نمی کند افزود: انسان ذاتاً هنر دوست بوده و دوست دار زیبایی است از این رو بسیاری از صورت های موسیقی از جمله موسیقی های محلی و مقامی نه تنها موجب آرامش روح و روان بوده بلکه در بسیاری از تفکرات عارفانه دارای جایگاه بالایی است. وی توجه به معیشت هنرمندان را به عنوان یک دغدغه مورد توجه قرار داد و افزود: به رغم محدودیت های اعتباری که دولت با آن مواجه است کمک های خوبی به جامعه هنری کشور و استان صورت گرفته است. مقام عالی دولت در استان ضمن تاکید بر حمایت از برگزاری جشنواره عکس استان گفت: مسئولین ذی ربط باید تلاش کنند تا از سالن ها، تالارها و اماکن عمومی استان برای فعالیت هنرمندان و گروه های هنری به نحو مطلوب و مناسب استفاده شود. پرویزی با بیان اینکه هنرمندان باید دستگاه های اجرایی و مدیران را به انجام وظایف خود وادار کنند افزود: ایجاد فضای فرهنگی سالم و نیز تغییر نوع نگاه به هنر و هنرمند به عملکرد و اقداماتی بستگی دارد که از سوی هنرمندان انجام می شود.

• سیاه نمایی برخی افراد

وی با اشاره به اینکه برخی افراد با به کارگیری تریبون های خاص در پی سیاه نمایی و کمرنگ جلوه دادن خدمات دولت و نظام هستند افزود: این افراد در هر صورت چه اقدامی صورت بگیرد و چه نگیرد همواره در پی سیاه نمایی و نادیده گرفتن خدماتی هستند که در دولت به انجام می رسد این در حالی است که بروز این رفتارها نه تنها هیچ سودی برای جامعه نخواهد داشت بلکه موجب دلسردی مردم و بدبینی آنان نسبت به کل نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران خواهد بود. وی مردم را بهترین قضاوت کنندگان دانست و تصریح کرد: مردم عزیز ما همواره نشان داده اند که بهترین کسانی هستند که می توانند قضاوت کرده و تصمیم گیری نمایند از این رو نباید زیاد به این افراد بها داد چرا که در هر حالت آنها به دنبال تخریب وضعیت موجود هستند. این گزارش حاکی است، در این دیدار نمایندگی از بخشی خاص از جامعه هنری استان به ارائه نقطه نظرات، دیدگاه ها و مسائل و مشکلات کاری خود در حوزه های مختلف پرداختند.

نشر نو

منشور حقوق شهروندی جمهوری اسلامی ایران

کتاب منشور حقوق شهروندی جمهوری اسلامی ایران را «محمدرضا آرین پور» نوشته و انتشارات چهار درخت بیرجند امسال آن را به چاپ رسانده است.

این اثر شامل بیان منشور حقوق شهروندی است که با هدف استیفا و ارتقای حقوق شهروندی و به منظور تدوین برنامه و خط مشی دولت، موضوع اصل ۱۴۴ تنظیم شده و شامل مجموعه ای از حقوق شهروندی است که در منابع نظام شناسایی شده و یا دولت برای شناسایی، ایجاد، تحقق و اجرای آنها از طریق اصلاح و توسعه نظام حقوقی و تدوین ، پیگیری تصویب لوایح قانونی یا هر گونه تدبیر اقدام خواهد کرد. در این کتاب با منشور حقوق شهروندی از جمله حق حیات، سلامت و کیفیت زندگی، کرامت و برابری، آزادی و امنیت شهروندی، مشارکت در تعیین سرنوشت، حریم خصوصی، برخورداری از دادخوهی عادلانه، مالکیت، مسکن و اشتغال آشنا می شوید. همچنین ساز و کار اجرا و نظارت بر حسن اجرای حقوق شهروندی و ارجاعات قانونی مواد منشور حقوق شهروندی را مطالعه می کنید.

فرهنگی

۴ اسفند اختتامیه سومین جشنواره مد و لباس اسلامی - ایرانی در استان

اسفندماه سال جاری اختتامیه سومین جشنواره مد و لباس اسلامی - ایرانی خراسان جنوبی برگزار می شود. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان جنوبی از اختتامیه سومین جشنواره مد و لباس اسلامی - ایرانی استان در ۴ اسفندماه ۹۵ در بیرجند خبر داد و گفت: ۳۰۶ طرح از ۸۶ هنرمند استان به دبیرخانه سومین جشنواره مد و لباس اسلامی - ایرانی خراسان جنوبی ارسال شده که از این تعداد ۷۰ طرح برای داوری نهایی انتخاب شد.

به گزارش روابط عمومی این اداره کل «احمد محبی» ادامه داد: در همین راستا ۲ کارگاه آموزشی با حضور مدرس «تکتم همتی» و «محسن ناصری» بر پایه نقوش زیراندازهای خراسان جنوبی و طرح و نقش در طراحی لباس بر پایه الگوی پوشش محلی شرق کشور با حضور بیش از ۶۶ هنرآموز ۱۴ و ۲۱ بهمن ماه سال جاری در زمینه مد و لباس اسلامی - ایرانی، خلاقیت و ایده تا اجرا در بیرجند برگزار شد. اختتامیه و تجلیل از برگزیدگان این جشنواره ۴ اسفند ماه سال جاری در سالن بهزیستی بیرجند برگزار خواهد شد.

قند پهلو

همه حرف حسابی

ای همه حرف حسَابی دَارُم
لُغت خُوب کتابی دارُم
دگه تَقْلید فَرنگی بُرچه
اِیُقدر خود خُود ورنگی بُرچه
سمبولیک و لک و لکیس چنِه
اِی وری گودُووری نَیس چِنه
هوارِیو شده احوال پرسی
اِی ببخشِیْ شده اِمرُو مرسی
هر که بی مایه و بی دم و دود
گود مورنینگ مگه جای درود
بی خودی خُور همه جاُ جا مُکُنه
مشت خُور پیش همه وا مُکُنه
غافل از ای که خره فیل نمشو
هر کس لنگه چرچیل نمشو
ای اُاُرو همه ننگ به خدا
فارسی خیله قشنگه به خدا
مُو خُونُنگ دَارُم از او علم و ادب
که فِراموش مشوُ اصل و نسب
بُر مُوشیری تر از ای قند نیِه
به تَر از لَهجهِ بیرجند نیه

محمد ابراهیم صفوی

خبر

مرمت وبازسازی باغ گلشن طبس نیازمند ۲ میلیارد تومان اعتبار

خسروی– مرمت وبازسازی باغ گلشن طبس ۲ میلیارد تومان اعتبار می خواهد.

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری طبس مرمت و بازسازی باغ گلشن این شهرستان را از اولویت های این حوزه عنوان کرد و از نیاز ۲ میلیارد تومانی برای مرمت و بازسازی کامل آن خبر داد. «بهبهانی» افزود: از ابتدای سال جاری حصار ارگ حکومتی با ۱۰۰ میلیون تومان و احداث سردر باغ موزه طبس با ۶۰ میلیون تومان اعتبار انجام شد. وی ادامه داد: در این مدت در حوزه میراث طبیعی ۶ اثر ثبت ملی شد و ۲ اثر نیز شامل پرونده های «سرزمین سیاه» بخش دیهوک و درخت بنه روستای کلاته احمدآباد برای ثبت آماده است. در بخش صنایع دستی نیز گیوه دوزی و گیوه بافی روستای کریت ، حصیربافی و سبدبافی نایبند ثبت ملی شده و پرونده «مسگری» طبس نیز آماده ثبت است. به گفته وی، در حوزه آثار تاریخی هم ۶ پرونده شامل کاروانسرای دیهوک، آب انبارهای حاجی ها، میدان بلوریان و آسیاب آبی خسروآباد آماده شده و آسیاب آبی خان نیز ثبت شده است.

آگهی موضوع ماده۳قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء شماره ۱۳۹۵۶۰۳۰۸۰۰۲۰۰۱۰۳۳ و ۱۳۹۵۶۰۳۰۸۰۰۲۰۰۱۰۴۰ و ۱۳۹۵۶۰۳۰۸۰۰۲۰۰۱۰۵۱ صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی قاین تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

بخش ۱۱

قطعه مفروزه مزرعه شاهیک پلاک ۱۲۶۹ -اصلی

آقای سید مهدی ذبیحی فرزند سید رمضان به شماره شناسنامه ۵۶۸۸ صادره از قاین به شماره ملی ۰۸۸۲۴۵۸۸۲ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۸۲۳/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۶۵۰ فرعی از ۱۲۶۹ -اصلی بخش ۱۱ قاین مزرعه شاهیک واقع در اراضی سرچاه سالاری خریداری (مع الواسطه) از مالکین رسمی ورثه حسین زابلی

قطعه مفروزه مزرعه قدی پلاک ۱۵۸۷ -اصلی

آقای سید محمد ابراهیم بنی هاشمی فرزند سید ابو تراب به شماره شناسنامه ۱۸۰ صادره از قاین به شماره ملی ۰۸۸۹۹۰۰۳۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۶۶ مترمربع در قسمتی از پلاک ۴۸۷ فرعی از ۱۵۸۷- اصلی بخش ۱۱ قاین مزرعه قدی واقع در اراضی قدی خریداری (مع الواسطه) از مالک رسمی حسین شاملو عیدگاهی

قطعه مفروزه مزرعه محمد آباد علم پلاک ۱۶۸۰ -اصلی

آقای شمس الدین مسعودی فرزند حبیب ا... به شماره شناسنامه یک صادره ا ز قاین به شماره ملی ۰۸۸۹۱۷۱۱۷۳ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی و مشجر به مساحت ۱۹۵۵۷/۵۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۱۶۸۰ -اصلی بخش ۱۱ قاین مزرعه محمدآباد علم واقع در اراضی چاه صاحب الزمانی خریداری (مع الواسطه و مستقیم) از مالک رسمی حاج حسین یعقوبی

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

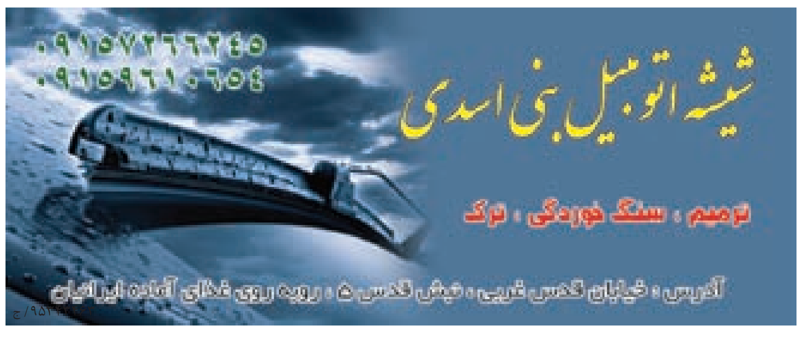
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۱۱/۳۰

ج/۹۵۳۲۷۰۰۵

علی صفائی فر
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک قاینات

ج/۹۵۳۴۳۴۸۰
نقاشی ساختمان
پلاستیک
اکرولیک
روغنی
۰۹۱۵۹۶۱۷۹۰۹ تنکلی

ج/۹۵۲۲۰۱۶۲
حجاب سرای آیدا
چادر
مقنعه
تخفیف ویژه ادارات
آدرس: فردوسی- روبروی پارک
۰۹۱۵۹۶۲۹۱۳۴ غلامپور


شیشه اتومبیل بنی اسدی
۰۹۱۵۷۲۶۶۲۴۵
۰۹۱۵۹۶۱۰۶۵۴
ترمیم ، سنگ خوردگی ، ترک
آدرس : خیابان قدس غربی ، نبش قدس ۵ ، روبه روی غذای آماده ایرانیان

ج/۹۵۱۹۷۵۰۲
حصار بافان
صنایع مفتولی
تولید کننده تور حصاری، تور پرسی، مفتول
عرضه و پخش: گابیون ، سیم خاردار ، پایه فنس ، تور سرندی ، رابیتس ، اسپیسر ، واتراستاپ و ...

ج/۹۵۳۴۳۴۶۸
خرید، فروش، رهن ، اجاره و کارشناسی
مشاور املاک
پارسه
۳۲۴۴۴۴۳۷
۰۹۱۵۱۶۰۴۹۸۶
مدیریت: خامسی
بیرجند: بلوار شهید آوینی ، خیابان صدف ، نبش صدف ۸