دریچه فرهنگ

۱۸ اسفند ، دومین جشنواره دانشگاهی شعر و مشاعره رضوی

۱۸ اسفند دومین جشنواره دانشگاهی شعر و مشاعره رضوی کشور در بیرجند برگزار می شود.
دبیر علمی دومین جشنواره دانشگاهی شعر و مشاعره رضوی کشور با بیان این مطلب گفت: افتتاحیه واختتامیه دومین جشنواره دانشگاهی شعر و مشاعره رضوی صبح و عصر روز ۱۸ اسفند خواهد بود البته مرحله مقدماتی جشنواره سه شنبه ۱۷ اسفند و به شکل مشاعره برگزار می شود.
دکتر «نوروزی» افزود: جشنواره فقط برای دانشجویان برگزار نمی شود و اساتید و کارکنان دانشگاه های کشور که از طریق سایت ثبت نام کرده اند روز ۱۷ اسفند برای حضور در مشاعره پذیرش می شوند.
بنا بر آماری در این جشنواره ۴۰۰ اثر شامل شعر های کلاسیک و نو از ۱۳۰ شاعر به دبیرخانه ارسال شده که از این تعداد در مرحله اول داوری ۱۳۰ اثر پذیرفته شده است.
وی افزود: این مرحله از داوری توسط اعضای هیئت علمی دانشگاه بیرجند و شاعران استان برگزار شده است .در مرحله بعد این ۱۳۰ اثر به ۳ نفر از شاعران کشور ارسال شده که در نهایت ۴ اثر کلاسیک و همین تعداد شعر نو به عنوان آثار برتر انتخاب شد. به گفته وی در بخش جنبی جشنواره هم سه شنبه شب، یک شب شعر بعد از مرحله مقدماتی برگزار خواهد شد.

۶اقامتگاه بوم گردی در خوسف راه اندازی می شود

قاسمی– ۶اقامتگاه بوم گردی در خوسف در حال راه اندازی است.
مسئول نمایندگی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خوسف با بیان این مطلب به خبرنگار ما گفت: تاکنون یک اقامتگاه بوم گردی در خانه علوی شهر خوسف به بهره برداری رسیده و ۶ مورد دیگر نیز در مرحله آماده سازی است.
«صالحی» گفت: این خانه ها در روستای کوشه، دو مورد در خور و ۳ خانه هم در روستای اکبرآباد واقع شده است و تلاش می شود دو اقامتگاه بوم گردی تا عید نوروز به بهره برداری برسد در غیر این صورت در ۳ ماه اول سال آینده آماده استفاده می شود.
وی دق و کویر اکبرآباد، گردشگری مذهبی در مزارهای سلطان ابوالقاسم نصرآباد و شاه سلیمان علی، مزارع گل نرگس، آبگرم لوت، روستای آرک، گرنگ و... را از جاذبه های گردشگری شهرستان خوسف برشمرد و تاکید کرد: این پتانسیل ها نیاز به تامین زیرساخت و سپس معرفی دارد.

فعالیت ۲۰ کانون فرهنگی اجتماعی دانشجویی در دانشگاه بیرجند

حافظ– ۲۰ کانون فرهنگی اجتماعی دانشجویی در دانشگاه بیرجند فعالیت می کند.
معاون فرهنگی دانشگاه بیرجند با بیان این مطلب گفت: ۲۰ کانون فرهنگی اجتماعی زیر نظر این معاونت و با رویکردهای مختلفی مانند حجاب و عفاف، اجتماعی، مذهبی، هنری، رضوی ، فیلم و عکس، گردشگری و... فعالیت می کنند.
دکتر «محمدی» تاکید کرد: هر چند فعالیت این کانون ها علمی نیست اما به فعالیت های علمی و آموزشی دانشگاه کمک می کند، علاوه بر این برخی کانون ها به سوی کارآفرینی حرکت کرده و به جز کار فرهنگی و اجتماعی فرصت های شغلی فراهم می کنند.
وی به پرداخت کمک هزینه های فرهنگی به این کانون ها اشاره کرد و افزود: شورای فرهنگی خوابگاه ها نیز از حوزه های تحت نظارت این معاونت است که از حمایت های مالی و فرهنگی برخوردار می شود و در همه خوابگاه ها مستقر شده و اعضای آن به انتخاب ساکنان خوابگاه تعیین می شوند و فعالیت های معاونت فرهنگی را دنبال می کنند.
به گفته وی حوزه کاری شورای فرهنگی خوابگاه ها با معاونت دانشجویی و مرکز مشاوره متفاوت است و در حال حاضر ۱۰ شورای فرهنگی در خوابگاه ها فعال است.

محوطه های باستان شناسی زیر آوار کمبود اعتبار

زهرا خسروی– خراسان جنوبی در پهنه وسیع خود، کتاب قطوری از تاریخ سرزمینش را نهفته دارد، در بخش هایی از آن آثار تاریخی از شهر تون گرفته تا آسیاب های نهبندان، از قلعه بیرجند تا مسجد قاین، حکایت از تاریخ پر رمز و راز این خطه دارد و در کنار این جاذبه های فرهنگی، هنوز هم ورق های بسیاری از کتاب تاریخ استان درون خاک نهفته مانده است و همتی می خواهد تا از آن رمزگشایی کند.
محوطه ها و تپه های تاریخی در جای جای استان از جمله سربیشه، قاینات، سرایان و... وجود دارد که هر چند اقداماتی برای کاوش و شناسایی آنها انجام شده اما کارها به قدری ناچیز است که در برابر حجم عملیات خودنمایی نمی کند.
شهر تاریخی قاین، محوطه تاریخی کله کوب سرایان، محوطه کهنگ سربیشه و... از این نقاط هستند که هر چند کاوش هایی انجام شده اما کارها ناقص بوده وتلی از خاک بی پولی، بی توجهی و فراموشی، تپه ها و محوطه های تاریخی را پوشانده است.
مسئول حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان جنوبی در این گفتگو وضعیت تپه ها و محوطه های تاریخی استان را توضیح می دهد.
«برآبادی» هر چند به شناسایی ۱۰۰ محوطه باستان شناسی در استان اشاره می کند اما تاکید دارد: این آمار متغیر بوده و مرتب در حال افزایش است چون کار بررسی و شناسایی آثار ادامه دارد و پیش بینی می شود تا پایان سال جاری این تعداد به ۱۵۰ مورد افزایش یابد.
وی با بیان این که محوطه های شناسایی شده مربوط به دوره های مختلف است، اضافه می کند: آثاری متعلق به حدود ۳ تا ۴ هزار سال قبل تا دوره قاجار در استان شناسایی شده که بیشترین آنها مربوط به دوران اسلامی است.
به گفته وی بیشتر آثار تپه و محوطه تاریخی است و علاوه بر این قلعه، آسیاب، برج، کوره و درختان کهنسال نیز وجود دارد.
وی ادامه می دهد: برای تعیین شاخصه یک محوطه تاریخی دسته بندی مختلفی وجود دارد اما به طور تخصصی به دو بخش تقسیم می شوند، یکی بناهای تاریخی که هنوز پابرجاست و بقایایی از آن باقی مانده و دارای دیوار و گاهی سقف است و البته برخی از آن ها نیز به طور کامل سالم هستند.
بخش دیگر محوطه تاریخی است که به طور معمول به جایی گفته می شود که سال های زیادی از ایجاد بنا، روستا یا شهر تاریخی گذشته و با گذشت زمان تخریب شده و به شکل تپه یا محوطه درآمده و در برخی موارد محل استقرار موقت چادرنشینان یا عشایر در دوره های مختلف بوده است.
وی با بیان این که در برخی محوطه ها کاوش باستان شناسی انجام نشده ادامه می دهد: هر چند این محوطه ها برای بازدید عموم آماده نیست اما کارشناسان، گردشگران علمی و باستان شناسان داخلی و خارجی از این محوطه ها بازدید و برداشت ها و دیدگاه های علمی خود را بیان و برای انجام تحقیق و پژوهش از آن اقدام می کنند.
به گفته وی، بعد از شناسایی محوطه ابتدا تعیین حریم انجام تا مشخص شود گستره آن تا کجا و مربوط به چه دوره تاریخی است و بعد در صورت تامین اعتبار، کار کاوش و لایه نگاری انجام می شود تا مشخص شود محوطه چه داده های تاریخی به ما می دهد.

• آغاز باستان شناسی در سده

مسئول حوزه پژوهش و مطالعات اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان از انجام پژوهش و بررسی باستان شناسی بخش سده قاین خبر می دهد و می افزاید: در این منطقه محوطه ها و بناهایی وجود دارد که تاکنون از آن آگاهی نداشته ایم اما حالا شناسایی، ثبت و ضبط شده اند و عکس از آن تهیه و موقعیت جغرافیایی آن تعیین می شود.
وی با بیان این که کار بررسی در این بخش از حدود ۱۰ روز قبل آغاز شده است، اضافه می کند: عملیات میدانی آن تا پایان سال جاری به اتمام می رسد.
وی از اتمام بررسی های باستان شناسی در دیگر شهرستان ها به جز طبس و قاینات خبر می دهد و تاکید می کند: کار بررسی محوطه ها در شهرستان قاینات نیز تا سال ۹۵ و ۹۶ به اتمام می رسد.

• کاوش فقط در چند محوطه تاریخی

به گفته وی، بعد از بررسی این محوطه ها، تعیین حریم آن انجام می شود بعد نوبت کاوش و لایه نگاری است که البته تنها در چند محوطه محدود در استان توانسته ایم کار کاوش را انجام دهیم.
وی با بیان این که کاوش نیاز به اعتبار زیادی دارد، اضافه می کند: در سال جاری در حوزه پژوهش های باستان شناسی ۲۳۰ میلیون تومان مصوب شده است. به گفته وی، از ابتدای سال جاری حدود ۱۲ محوطه در فهرست آثار ملی ثبت شده و حدود ۵۰ پرونده نیز در حال تهیه برای ثبت در میراث ملی است. برآبادی از محوطه های کاوش شده در استان به شهر قدیمی قاین اشاره می کند که در آن ۳ فصل کاوش و یک فصل تعیین حریم انجام شده است.
یکی از موارد به دست آمده از این شهر قدیمی، پایه های یک فضای مذهبی است که احتمالا مسجد قدیم قاین بوده و دارای یک سازه بسیار بزرگ و عظیم است که حالا برای نگهداری از آن، سقف کاذب ایجاد شده تا از آسیب باران و رطوبت در امان باشد. به گفته وی برای در امان ماندن از آسیب انسانی در اطراف آن حصار تهیه شده تا بتوان در فصل های بعدی کار کاوش را در آنجا ادامه داد.
وی به کاوش در تپه مود هم اشاره می کند که چند سال قبل انجام شده و داده های باستان شناسی به دست آمده از آنجا بیشتر به شکل سفال هایی متعلق به دوره اسلامی بوده است.
او محوطه کهنگ سربیشه را از دیگر موارد کاوش شده در استان برمی شمرد که مربوط به دوران اسلامی است و به شکل سکونتگاهی در کنار روستا بوده است و از فضاهایی که کار مطالعاتی آن انجام شده محافظت می شود. بنا بر توضیح وی کله کوب سرایان نیز تعیین حریم شده ولی کار کاوش در آن انجام نشده و امید است در سال های آینده با تامین اعتبار، کاوش این محوطه نیز انجام شود چرا که یکی از محوطه های مهم پیش از تاریخ است.
به گفته وی، به طور معمول کار حفاظت فیزیکی در محوطه ها بعد از کاوش انجام می شود زیرا خاک و زمین طی سال ها محافظ خوبی برای نگهداری آثار در زیر خاک هستند. وی با بیان این که تاکنون برآوردی برای اعتبار مورد نیاز به منظور تکمیل بررسی و کاوش محوطه ها انجام نشده است، می گوید: شاید در یک نقطه بررسی با ۵۰ میلیون تومان اعتبار تکمیل شود اما در منطقه دیگر با ۱۰۰ میلیون تومان نیز این کار انجام نشود و این بستگی به گستردگی، تعداد و بزرگی محوطه ها دارد.

صدور ۱۳ مجوز ایجاد فضاهای گردشگری در استان

زهرا خسروی– از ابتدای سال جاری تاکنون ۱۳ مجوز برای ایجاد طرح های گردشگری در استان صادر شده است. کارشناس سرمایه گذاری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب به «خراسان جنوبی» گفت: این طرح ها شامل اقامتگاه بوم گردی، کمپ های گردشگری، سفره خانه های سنتی، مهمانپذیر، مجتمع های گردشگری و بین راهی و... می شود.
«عطاریان» با اشاره به ناتمام بودن حدود ۱۵ طرح گردشگری در استان افزود: این موارد پروژه هایی هستند که در سال های اخیر شروع شده و هنوز به اتمام نرسیده است و از ۲۰ تا ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. به گفته وی، بعضی از طرح های ناتمام، فعال و در حال ساخت و ساز است و برخی نیز به دلیل ارائه نشدن تسهیلات، مشکلات اداری و... تعطیل شده است.
وی ادامه داد: طرح های ناتمام چون به وسیله بخش خصوصی اداره می شوند نیازمند تسهیلات هستند و براساس برآورد سال ۹۵ حدود ۵۰ میلیارد تومان برای اتمام این طرح ها نیاز است.
وی به اولویت بندی که براساس سیاست های کلی سازمان میراث فرهنگی کشور در این زمینه تعیین شده است، اشاره کرد و افزود: طرح هایی که ۴۰ تا ۶۰ درصد پیشرفت دارد در اولویت بوده و از محل منابع صندوق توسعه ملی تسهیلات دریافت می کنند. به گفته وی، بر این اساس سال گذشته ۳ طرح پذیرفته شده و سال جاری نیز ۳ طرح دیگر برای دریافت تسهیلات معرفی شده است که در صورت پرداخت تسهیلات، مشکل پروژه های ناتمام کمتر می شود.
وی بیشترین مشکل را مربوط به طرح های بزرگ مانند هتل پنج ستاره، هتل کویر و... دانست و عنوان کرد: اگر دولت در این زمینه تسهیلات پرداخت کند و این پروژه ها به بهره برداری برسد مشکلات آنها برطرف می شود.
وی گفت: پرداخت تسهیلات به طرح های کوچک تر مانند اقامتگاه های بوم گردی و مجتمع های گردشگری و... که میزانش کمتر از ۴ میلیارد تومان است به وسیله منابع داخلی مانند بانک ها و تفاهم نامه بانک سینا و صندوق کارآفرینی امید امکان پذیر است. وی ادامه داد: مشکل، طرح های بزرگ مانند پروژه هتل کویر بیرجند با حدود ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی و هتل پنج ستاره بندر دره بیرجند و... است که بلاتکلیف مانده است.
به گفته وی، تسهیلات ۶ طرح که میزان آن ها کمتر از ۵ میلیارد تومان است از محل صندوق توسعه ملی در حال انجام است.

نشر نو

گیاهان شهد زا

کتاب «گیاهان شهد زا» نوشته محسن پویان و سمانه عباسی از شخصیت های علمی استان است که انتشارات فکر بکر آن را به چاپ رسانده است.
این اثر تلاش دارد تا فواید غذایی و دارویی فرآورده های مختلف زنبور عسل را با ادبیاتی ساده در اختیار خوانندگان قرار دهد.
در ابتدا گیاهانی که در خراسان جنوبی به صورت خودرو و در عرصه های طبیعی و یا در باغ ها و مزارع وجود داشته و پتانسیل تولید عسل و گرده را دارند معرفی شده اند. همچنین انواع عسل و خواص دارویی آن به همراه گرده و ژل مخصوص و سایر فرآورده ها نیز در قالب ۵ گفتار بررسی شده اند.
این گفتارها به ترتیب شامل معرفی گیاهان شهد زا و نکاتی درباره شهد گل و عسل است. در سومین گفتار هم نکاتی درباره شهد گل و عسل و ارتباط با نوع گیاه آمده است. در دو بخش دیگر هم خواص درمانی عسل و عسل در فرهنگ اسلامی و سایر ادیان را می خوانید.

از میان خبرها

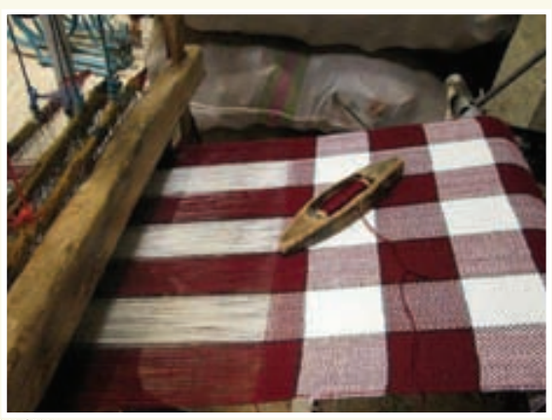
۱۰۵۰ مدرسه استان امام جماعت ندارد

زهرا خسروی– نماز جماعت هزار و ۵۰ مدرسه استان بدون روحانی اقامه می شود.
رئیس ستاد اقامه نماز استان به «خراسان جنوبی» گفت: نماز جماعت در هزار و ۶۰۰ مدرسه استان برگزار می شود در حالی که از این تعداد فقط ۵۵۰ آموزشگاه امام جماعت دارد و در بقیه مدارس نماز توسط فرهنگیان اقامه می شود.
«کمیلی» تصریح کرد: این مسئله چند علت دارد، یکی این که روحانی به تعداد کافی برای اقامه نماز در مدارس وجود ندارد، از طرفی بحث نماز اداره ها و سازمان ها مطرح است چرا که تعدادی از امام جماعت ها در اداره ها نماز جماعت اقامه می کنند.
وی همچنین به ظرفیت نمازخانه های برخی مدارس اشاره کرد و ادامه داد: با توجه به این که در تمام مدارس نمازخانه وجود دارد اما در برخی موارد نمازخانه ها ظرفیت همه دانش آموزان را ندارد بنابراین می طلبد که خیران در بحث توسعه نمازخانه های مدارس اقدام کنند.

با حضور جمعی از مسئولان انجام شد

آغاز به کار کارگاه ماشته بافی و تولید کیف سنتی در قاین

اولین کارگاه ماشته بافی و تولید کیف سنتی در خراسان جنوبی در قاین آغاز به کار کرد. فرماندار قاینات در مراسم افتتاح واحد تولیدی کیف سنتی ماشته قاین با اعلام این که صنایع دستی نقش مؤثری در اشتغال پایدار جوانان دارد گفت : صنعت ماشته بافی با توجه به قدمت کهن خود در قاینات در زمینه اشتغال و اقتصاد نقش مهمی را داشته است.
دکتر «کهن ترابی» خطاب به دو جوان متصدی این کارگاه تولیدی اظهار داشت: کارآفرینی واشتغال توأم با درآمدزایی یک طرف قضیه است لیکن اعتماد به نفس وباور شما عزیزان موجب افتخار همه مسئولان است.
فرماندار قاینات گفت: باید آفرین گفت به این همت هایی که در راستای اعتلای فرهنگ و احیاء صنایع دستی و بومی منطقه مستعد قاینات حرکت می کند. به گفته وی قاینات با ظرفیت هایی که دارد می تواند در تمام زمینه ها الگو باشد.
در ادامه مدیر عامل واحد تولیدی کیف سنتی ماشته قاین نیز ضمن قدردانی از حضور فرماندار قاینات و معاون مدیر کل میراث فرهنگی استان و مسئولان اجرایی شهرستان در مراسم افتتاح این واحد تولیدی گفت: حضور شما عزیزان در مراسم افتتاحیه باعث دلگرمی بیشتر ما خواهد شد. «پورحاجی» افزود: ماشته نوعی پارچه است که متأسفانه اغلب مردم به سبب شباهت های ظاهری این دست بافت با جاجیم از لحاظ ضخامت جنس و کاربرد آن را به اشتباه به نام جاجیم می شناسند در حالی که بافت ماشته به کلی با جاجیم متفاوت است.
وی گفت: در این کارگاه کالاهایی از نوع روفرشی و رومبلی و انواع پشتی، کیف زنانه، روکش ساک، روکش صندلی اتومبیل و تزئینی منزل، کیف مدارس تولید و به بازار عرضه می شود.
«پورحاجی» خاطرنشان کرد: از آنجائی که «ماشته بافی» از کیفیت و مرغوبیت بسیار بالایی برخوردار است و علی رغم اینکه این هنر امروزه متعلق به غرب کشور است به لطف خدا امروز اکثر تولیدات ما به لحاظ کیفیت بالا در استان های تهران، مشهد، اصفهان، یزد، مرکزی، آذربایجان، کردستان و لرستان، ایلام و کهگیلویه وبویراحمد به فروش می رسد. مدیر عامل واحد تولیدی کیف سنتی «ماشته قاین» در ادامه سخنانش افزود: این واحد تولیدی علی رغم اینکه در مدت زمان کوتاهی راه اندازی شده است در نمایشگاه تولیدات صنایع دستی تهران به عنوان واحد برتر در کشور معرفی شده است.
«پورحاجی» افزود: با برنامه ریزی به عمل آمده و حمایت های اداره کل میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری استان و شهرستان ، قرار است در اسفند ماه سال جاری در نمایشگاه های تهران، اراک، قم و گلستان نسبت به فروش و عرضه محصولات خود اقدام نماییم.
وی اظهار داشت: برای راه اندازی این واحد تولیدی ۶۲۰ میلیون ریال از طریق بخش خصوصی هزینه شده و برای ۹ نفر به طور مستقیم و ۵۰ نفر غیر مستقیم ایجاد اشتغال شده است.
وی گفت: این واحد تولیدی آمادگی خود را برای راه اندازی واحد های تولیدی در مناطق روستایی و ارائه خدمات به مشتریان عزیز بویژه ادارات، نهاد ها، سازمانها، شرکت ها، همایش ها و گردهمایی ها با نصب لوگو تایپ شرکت ها روی محصولات با طرح و مدل پیشنهادی اعلام می دارد.
«پورحاجی» از مشکلات موجود پیش رو برای افزایش میزان تولید و اشتغال بیشتر جوانان به بیان مشکل فضای کوچک کارگاه و کمبود نقدینگی اشاره کرد که مسئولین قول مساعدت در زمینه اختصاص فضای مناسب و تسهیلات کم بهره را به وی دادند.
کانال تلگرام: @kifsonnati
دفتر مرکزی: قاین شهرک ولیعصر خیابان عطار
تلفن: ۰۹۱۵۷۲۰۶۹۳۶
دفتر مشهد: قاسم آباد-فلاحی ۳۸/۱۴-پلاک ۱۲
تلفن: ۰۹۱۵۳۶۲۱۷۱۴
دفتر تهران: درکه-روبروی بانک تجارت-پلاک ۳۷
تلفن: ۰۹۹۰۳۲۵۰۲۲۷
گزارش ویژه



۹۵۳۴۶۹۲۸/ج