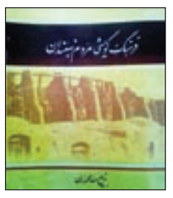
یادداشت

خوشا به حالت ای شهید

سلام ای روح پاک و آسمانی ، بگذار درد هایم را وقتی از دنیا بریده ام باز گو کنم و در مجالی تو را حس کنم و تو را در وجودم بیابم. بگذار اگر دنبال هم صحبتی می گردم تو را برگزینم. بگذار حرف هایم را با تو بگویم. وقتی تو باشی، مرا چه حاجت است به کسانی که تنها کمکشان به من شنیدن حرف هایم است؟
خوشا به حالت ای شهید که چه خوب راه و رسم مردانگی و فتوت و عاشقی را آموختی و با چشم و گوش جان، صدای حق را شنیدی و لبیک گفتی و رسیدی به مقصدی که باید...
کمک کن تا به واسطه قدر و منزلت تو، خداوند بر ما عنایتی کند که چیزی را بگویم که خدا می پسندد، کاری را بکنم که خدا می خواهد و راهی را بروم که به خدا ختم می شود.
چگونه می توانم جا پای کسانی بگذارم که شهد عشق را از پی یک قد قامت الصلوة دیدار معشوق تکبیر گفتند. هنوز هم در تصورم نمی گنجد این حجم ایثار و از خود گذشتگی تو و دوستان شهیدت. تویی که نمی شناسمت که هستی؟
می خواهم فاصله بین من و تو کمرنگ تر شود و حرمت خونت را پاس بدارم و سنگری از علم و حلم بر پا نهم و نبردی دیگر را با پیروزی در خشانی رقم بزنم تا نشان دهم وامدار شایسته و هر چند ناچیزی برای جان عاشق تو بوده ام.
از علم سربندی بسازم و در کشاکش مبارزه با جهل و کژ فهمی های زمانه علمت را بر زمین ننهم و راهت را آن گونه که در شان توست ادامه دهم.
از روحت استمداد می طلبم تا یاد و راهت را همواره چراغ دار مسیرم سازد و من کم مقدار را توانی مضاعف بخشد تا ارزش هایت را تداوم بخشم.
برایم دعا کن ای مستجاب الدعوه و حلالم کن مرا به واسطه جهل خویش. حلالم کن تا مدیون خون ساری و جاری ات نباشم و دینی به درخشش وجود تابنده ات برایم نماند.

صدیقه صفری

فرهنگی



رونمایی از کتاب «فرهنگ گویشی مردم نهبندان»

ثنا- روز گذشته از کتاب «فرهنگ گویشی مردم نهبندان» رونمایی شد.
رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نهبندان با بیان این مطلب به «خراسان جنوبی» گفت : این کتاب به اذعان بسیاری از اساتید زبان و ادبیات فارسی، جامع ترین و کامل ترین اثر در زمینه فرهنگ و گویش شرق کشور و حاصل تحقیق و پژوهش چند ساله «ذبیح ا... محمودی» است که «محمد علی محمودی» از اساتید دانشگاه، دکترای زبان و ادبیات فارسی مقدمه ای علمی در مورد دستور زبان گویشی مردم نهبندان در ابتدای آن آورده است.
«هاشمی» افزود: این کتاب با ۷ هزار و ۵۰۰ مدخل از اصطلاحات و واژه های فرهنگ بومی نهبندان در ۶۵۰ صفحه با تیراژ هزار جلد و در قطع وزیری به چاپ رسیده است. وی هزینه های چاپ این کتاب را ۴۰۰ میلیون ریال عنوان کرد و افزود: اثر یاد شده توسط انتشارات رزقی به زیور طبع آراسته و توسط نشر گلرو به چاپ رسیده است.

سفری به روستای «خرو» طبس

طاق «شاه عباسی» تا تاریکی خانه های «گبر»

توسلی- وسط دره ای بلند و زیبا صدای شرشر آب ، آرامشی عجیب و خواستنی دارد.
آب هر جا که باشد شادابی دارد و سرزندگی، چه رسد به این که در دل کویر و از میان دیوارهای بلند دره مانند بگذرد. هوا که مساعد باشد خیلی ها را می بینی که با کفش راحتی و یا حتی با پای برهنه، در میان رودخانه راه می روند، در گوشه و کنار مسیر رود هر جا که در حفره ای، آب جمع شده باشد تن به آب زده و باکی از خیس شدن لباسشان ندارند.
با تعجب سخن می گویند از آب گرم و سردی که زیر پایشان جاری است یک پا در آب گرم است و دیگری کمی سردی را تجربه می کند.
دو حس متفاوت در یک لحظه، آب است که تو را به خود می آورد شگفتی از این خلقت عجیب در دل دره ای میان کویر، اینجا چشمه آبگرم مرتضی علی در نزدیکی روستای «خرو» طبس است.
غلظت بیشتر آبگرم و تفاوت ساختار آن با آب سرد جاری در کف رودخانه باعث شده تا حدود ۳۰۰ متر بدون این که با هم مخلوط شوند به پیش بروند گرمی و سردی آب در بستر رودخانه به راحتی احساس می شود. تجربه و پدیده نادری که شاید در هیچ جای دیگر کشور، فرصت تجربه آن فراهم نشود.

• **نگین یشمی در دل کویر**

روستای خرو در فاصله ۲۵ کیلومتری شهر طبس قرار دارد. جایی بکر و دیدنی، روستایی ییلاقی همراه با جاذبه های زیبا از سد نهرین گرفته تا روستاهای نیاز و مهربانی ، سروهای کهنسال و قدیمی تا قلعه الموت، چشمه آبگرم معدنی مرتضی علی و طاق شاه عباسی و خانه های گبر .
این روستا هوای مطبوع و بهاری دارد و آبی که اغلب مزارع و باغات طبس را مشروب می کند از طریق این نهر به طبس منتقل می شود و از این ناحیه منشا می گیرد.

• **قلعه ای از دوران صفوی**

از دور قلعه ای بر فراز کوهی مشرف بر روستا خودنمایی می کند، بنایی که قدمت و تاریخ را به رخ می کشد . ساخت آن را مربوط به دوره صفوی می دانند. دیوارهای بلند و برجی در هر گوشه، ذهنت را به گذشته و وقایعی که اتفاق افتاده می برد. چه افرادی که در حصار دیوارهای بلند از ورود و هجوم دشمنان در امان بوده اند. قلعه ای که همچون نگهبانی از بلندی، روستا را زیر نظر دارد.
باید از روستا بگذری شاید ۵ کیلومتری راه بروی تا وارد دره ای شوی که خانه های گبر ، حمام مرتضی علی و طاق شاه عباسی آنجا انتظارت را می کشند. در طول راه، دیواره های بلند دره مانندی در دو طرف، مانند نگهبانی مراقب تان است روی آنها حفره های کوچک و بزرگ با نظم خاصی دیده می شود و از درون بعضی شان چشمه های آب جوشان است و بزرگترین شان به حمام مرتضی علی معروف شده است.

• **کال سرده**

در مسیر کال سرده که پیش می روی در ابتدا به چشمه ای با آب گوارا و خنک مواجه می شوی که از دل کوه بیرون می آید.
این «چشمه جعفری» معروف روستای «خرو» است که با نوشیدن یک جرعه از آن تازگی در وجودت جریان می یابد. آبی خالص و پاک از دل کوه و ماهی هایی که شنا کنان نگاهت را می دزدند.
کنارش کوه های شنی را می بینی که تا ارتفاع بسیار سر به فلک کشیده و همانند چتری شنی این کال زیبا را پوشانده است و خانه هایی که در دل این کوه های شنی از سال ها قبل مهمان است . خانه هایی که به دست ظریف گذشتگان ساخته شده است و آنها را به «گبر» می شناسند.
با وزش باد در درون آنها، انگار صدای گذشتگان به گوش می رسد .ورودی گبرها، بر دل دیوار کوه شنی مانند حفره ای تاریک اما جذاب است ، حفره ای که یک متر از زمین ارتفاع دارد.
وارد که می شوی باید راهرویی به طول ۳ متر را در تاریکی بپیمایی، باید نوری همراه داشته باشی تا فضا را بهتر ببینی، بعد از آن به ورودی اصلی می رسی انگار در عمق چاه هستی ، از آن بالا کمی نور به درون می پاشد، چشم ها که به کم نوری عادت کند کم کم در آن ردپاهایی را می بینی که رو به بالا می رود حدود ۸۰ تا ۹۰ سانتی متر با هم فاصله دارند.
این ابتدایی ترین پله ها برای رسیدن به خانه های گبر است ۸ متر را باید بالا بروی تا به دالان اصلی برسی، شبیه راهرویی متمرکز است که در دو طرف آن، ۱۲ اتاق ساخته شده است اتاق هایی که حدود ۱۰ متر بالاتر از سطح زمین هستند و برای دور ماندن از حمله حیوانات به این شکل ساخته شده اند.

• **طاق شاه عباسی**

از دیگر آثار به جامانده از گذشته ها در این روستا و در دو طرف دره بلند، سد و طاق بزرگ شاه عباسی است که میان دو کوه نزدیک به هم ساخته شده. طاقی که گفته می شود ۴۵۰ سال عمر دارد و برای کنترل سیلاب، در زمان شاه عباس بازسازی و میان دو کوه ساخته شد.
از نماهای دیدنی این طاق بنای آجری است که در قسمت تاج آن به کار رفته است. بنایی که خلاقیت و سخت کوشی گذشتگان را به رخ می کشد .
در کنار این سد نقش چند بز، روی سنگ حک شده است گذشتگان طرح های بز کوهی را نمادی از درخواست فراوانی آب و نعمت و برخی دیگر نمادی از فرشتگانی می دانند که برای نگهبانی آب طراحی شده و قدمت آنها به بیش از ۷ هزار سال می رسد. روستای خرو با گنجینه ای از آثار تاریخی و طبیعی که در خود دارد توانسته است هر ساله گردشگران زیادی را به خود جذب کند .
در روزهای پیش رو این نقطه گردشگری می تواند ساعات خوشی را برای مسافران رقم بزند.

برگزاری اولین شب شعر استانی جوانه های شعر رضوی در خوسف

مشولی- اولین شب شعر استانی جوانه های شعر رضوی در خوسف برگزار شد.
غلامحسین یوسفی (ناقوس) مسئول انجمن ادبی ناقوس شهرستان خوسف در این مراسم اشعاری را از کتاب تازه چاپ شده خود «صحبت سجاده ها» قرائت کرد. حجت الاسلام والمسلمین رضایی امام جمعه بیرجند نیز در سخنان کوتاهی با اشاره به حدیث سلسلة الذهب در مورد اصل توحید، انسان و پیام توحید گفت: بر اساس اصل و پیام توحید ، ما انسان ها باید با مهربانی و محبت ، شرح صدر و زیبایی ایجاد کنیم. در ادامه تنی چند از شاعران از بیرجند، سربیشه و نهبندان اشعار خود را با محوریت امام رضا(ع) و شهدا قرائت کردند. مدیر اجرایی جشنواره ملی شعر رضوی جوانه های خراسان جنوبی در حاشیه این شب شعر گفت: جشنواره ملی شعر جوانه های رضوی با برگزاری سه شب شعر برای شاعران استان در سه منطقه خوسف ، فردوس و قاین پیش بینی شده و اولین برنامه با شرکت شاعران شهرستان های خوسف، بیرجند، سربیشه و نهبندان برگزار شد.
سید «علی زمزم» افزود: دومین شب شعر را در بهشت ۹۶ در شهرستان فردوس و برای شاعران شهرستان های طبس، بشرویه ، سرایان و فردوس برگزار خواهد شد و آخرین مرحله شامل شهرستان های زیرکوه ، قاین ، درمیان و خضری دشت بیاض در خرداد ۹۶ در شهرستان قاینات خواهد بود. به گفته وی هدف از تقسیم بندی منطقه ای شهرستان ها، ایجاد رقابت بین شاعران و افزایش تعداد آثار، رشد کیفی اثرها، بالا بردن سطح کیفی جشنواره و ایجاد فرصت های بیشتر برای علاقه مندان در استان است و همچنین با برگزاری جشنواره های منطقه ای، فعالیت اداره های شهرستانی و مجری و دستگاه های اجرایی افزایش یافته و علاوه بر این که به ارتقای توان شاعران هر منطقه نیز کمک می شود اتاق فکر در هر بخش تشکیل و ایده های جدید به جشنواره ارائه می شود.

دریچه فرهنگ

شهرستان خوسف آماده پذیرایی از مسافران و گردشگران نوروز

شهرستان خوسف با داشتن بیش از ۸۰ اثر تاریخی و ثبت ملی، نقاط دیدنی و گردشگری آماده پذیرایی از مسافران و گردشگران نوروزی است.
مساجد، آرامگاه ابن حسام، آب انبارها، قلعه ها، آسیاب های آبی، ساباط ها، گواب و... از جمله آثار ارزشمند تاریخی این منطقه است.
مجموعه فرهنگی تفریحی ابن حسام آرامگاه مولانا محمد ابن حسام الدین خوسفی مشهور به ابن حسام شاعر ، عارف، فقیه و اندیشمند قرن هشتم و نهم هجری است که بر فراز تپه ای قرار دارد.
بقعه امامزاده سید ابو القاسم (ع) روستای نصرآباد در فاصله یک کیلومتری شهر خوسف از مسیر محله جومیان، واقع شده است و چند سالی است که به صورت رسمی مراسم نمادین تحویل سال در این مکان برگزار می شود.
مجتمع فرهنگی مذهبی بلنجیر، در ۷۰ کیلومتری خوسف واقع شده و ۲ راه دسترسی آن از طریق جاده آسفالته خوسف- خور و خوسف _ آرک - بلنجیر است و محلی کوهستانی و خوش آب و هوا و دارای درختان بنه است.
امامزاده سلیمان علی در دهستان قلعه زری بخش جلگه ماژان در ۷۵ کیلومتری خوسف قرار دارد که رسیدن به این مکان مقدس از طریق جاده آسفالته خوسف دولت آباد- گیوامکان پذیر است.
* مجتمع آب درمانی آبگرم معدنی لوت در ۷۵ کیلومتری شهر خوسف قرار دارد و دارای آب و هوای گرم و خشک کویری است آب این مجتمع دارای خواص درمانی زیادی است و دارای امکانات رفاهی و بهداشتی، سوئیت، اتاق و... می باشد.
خور به عنوان نگین کویر در ۵۵ کیلومتری خوسف و در حاشیه جاده ترانزیتی بیرجند - کرمان و یکی از روستاهای هدف گردشگری شهرستان استان است که بادگیرها، تالاب، مسجد جامع، حمام، آب انبار، کویر، قنات و... آن معروف است.
روستای هدف گردشگری آرک در فاصله حدود ۴۰ کیلومتری غرب خوسف قرار دارد در دره ای زیبا به وسیله کوه هایی محصور شده، دارای آب و هوای معتدل بوده و دارای آبشاری زیبا، ارگ و بافت تاریخی منحصر به فرد و صنایع دستی و سنتی، گلاب و عرق گیری سنتی آن نیز رایج است.
سفالگری روستای شاهزیله (مهدیه فعلی) و کوشه سفلی از مناطق قدیمی ساخت ظروف سفالی است مورد توجه خاص مردم و به ویژه گردشگران و مسافران قرار گرفته از جمله این سفال ها می توان به سبو، قدح، ضرب یا تنبک و... اشاره کرد.

برگزاری دومین آموزش تراش سنگ های قیمتی در بغداده

عرب نجات- دومین دوره آموزش تراش سنگ های قیمتی در روستای بغداده آیسک برگزار شد.
دهیار روستای بغداده گفت: با توجه به نیاز و علاقه جوانان روستا و استقبال آنها از اولین طرح آموزشی، دومین دوره کارگاه تراش سنگ های قیمتی با شرکت ۱۰ کارآموز برگزار شد که با توجه به وجود ماده اولیه و سنگ های تزئینی و قیمتی در اطراف روستا و از طرفی انگیزه کار در جوانان منطقه امیدواریم با اتمام این دوره شاهد اشتغال کارآموزان باشیم.
«عربی» افزود: از آنجا که خشکسالی زمینه فعالیت در عرصه دامداری و کشاورزی را محدود کرده پیگیر ایجاد شغل جدید هستیم و امید است با همکاری مسئولان و نهادها و پرداخت تسهیلات و شروع به کار آنها و تولید محصولات سرعت بگیرد.

۹۵۱۹۷۵۰۲/ج
حصار بافان
صنایع مفتولی
تولید کننده تور حصاری، تور پرسی، مفتول
عرضه و پخش: گابیون، سیم خاردار، پایه فنس، تور سرندی، رابیتس، اسپیسر، واتراستاپ و ...
کارگاه: بیرجند - میدان آزادی - چهارراه جوادیه - مصطفی خمینی ۱۱
۰۹۱۵ ۱۶۰ ۹۳۰۰ - ۰۵۶-۳۲۲۳۰۱۰۹ شبانه

گروه مهندسی پارسیان سقف
مرکز خانه های پیش ساخته
طراح و مجری:
سازه های سبک با پوشش upvc
پارکینگ اداری و مسکونی، کانکس و سوله
دکوراسیون داخلی، سقف کاذب
دکوراتیو، فروش ورق های PVC. UPVC. SIDING.KNAUF
www.parsiansaghf.com
آدرس: فلکه جماران
تلفکس: ۰۵۶-۳۲۴۲۲۴۴۹
شماره تماس: ۰۹۱۵۳۶۱۷۶۱۱
مدیریت برزگانی
۹۵۱۹۷۵۹۰/ج

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بیرجند
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۰۸۰۰۱۰۰۲۹۸۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بیرجندتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سارا انصافی فرزند محمد علی به شماره شناسنامه۰۶۴۰۳۴۳۱۳۹ بیرجند و کد ملی۰۶۴۰۳۴۳۱۳۹ نسبت به ۲۰۰سهم مشاع از ۲۰۰۰ سهم مشاع از کل ۶۰۰۰ سهم ششدانگ یکباب محوطه مشتمل بر سه در بند مغازه به مساحت کل ۶۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک۳۴۲۴فرعی از ۱۴۶۱-اصلی بخش ۲بیرجند از محل مالکیت مرحوم آقای محمد علی انصافی تایید و محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۱۲/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۱۲/۲۵
علی فضلی
رئیس ثبت اسناد و املاک بیرجند
۹۵۳۵۰۴۱۰/ج

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بیرجند
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۰۸۰۰۱۰۰۲۹۸۴-۱۳۹۵/۰۹/۲۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بیرجندتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقا/خانم هما انصافی فرزند محمد علی به شماره شناسنامه۱۵۵۹۸صادره از بیرجند و کد ملی۰۶۵۰۱۵۶۷۵۷ نسبت به ۲۰۰سهم مشاع از ۲۰۰۰ سهم مشاع از کل ۶۰۰۰ سهم ششدانگ یکباب محوطه مشتمل بر سه در بند مغازه به مساحت ۶۰۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک۳۴۲۴فرعی از ۱۴۶۱-اصلی بخش ۲بیرجند از محل مالکیت مرحوم آقای محمد علی انصافی تایید و محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۱۲/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۱۲/۲۵
علی فضلی
رئیس ثبت اسناد و املاک بیرجند
۹۵۳۵۰۳۹۹/ج

یکی از دلایل مهم اثر بخش نبودن بعضی از تبلیغات، باور نداشتن تبلیغ توسط سفارش دهنده است.