

هنرهایی که حمایت می خواهد

فرخ نژاد- در برهه ای که به طولانی شدن دو دهه ای قهر طبیعت در خراسان جنوبی معیشت و منابع درآمدی روستاییان را به چالش کشیده است و ثروت چنددهه و چند صدساله آن ها را که همان باغ ها، درختان، مزارع و... است به تلی از خاکستر مبدل کرده، شاید تنها راهکار در کنار تغییر الگوی کشت و اصلاح نژاد دام و...نگاه به ممر درآمدی دیگر باشد. نسخه ای که می توان برای در مان اشتغال زایی روستاییان و حتی شهرنشینان، نوشت توجه آن ها به هنر ها، مشاغل و کارهایی است که نیاز به زمین و آب ندارد و می تواند از این محل درآمدی برای علاقه مندان باشد.

در برخی روستاهای استان گام هایی محکم برای احیای هنر خاص هر منطقه داشته شده است که نمونه آن ثبت حوله بافی یا همان توبافی در خراساد به عنوان روستای جهانی است اما باز هم جای کار، بسیار است. رونق کارگاه های هنرهای سنتی در روستاها در حالی رو به فرونی نهاده است که شاهد دارهای فرو افتاده بسیاری در این نقاط به دلیل رکود بازار جهانی فرش است و مسئولان، کمتر به فکر بازگرداندن این هنر ۶۰۰ ساله استان به دوران شکوفایی و رونق آن هستند لازم است بازار گرم دیگر کارگاه های هنرهای سنتی که در نقاط مختلف روستایی ایجاد شده است با حمایت مسئولان به سر نوشت این هنر ۶۰۰ ساله دچار نشود.

فرش خراسان جنوبی اگر چه خواهان بسیاری دارد و عمده درآمد حاصل از فروش صنایع دستی استان به فرش دست باف برمی گردد اما لازم است متولیان امر زمینه بازآرایی این هنر را در کنار دیگر هنرهای دست هنرمندان این خطه فراهم کنند تا تولید کنندگان دغدغه بازار و فروش نداشته باشند. اما موضوع حائز اهمیت در این زمینه توجه به سلیقه بازار بسته بندی های مورد پسند مشتریان و بازآرایی های مجازی است. امید که مسئولان با توجه ویژه به این موضوع اساسی زمینه های کیفیت بخشی، صدور، برند و شناخته شدن این هنرهای سنتی و دستی را در بازارهای جهانی فراهم کنند تا محصول سرپنجه هنرمندان این سرزمین در ویرین نمایشگاه ها، مغازه ها و... آسوی مرزها را از همه مهم تر در سید خرید مردم آن نقاط قرار گیرد چرا که وقتی کیفیت عالی باشد و مشتری پسند، به طور حتم عده ای را مشتاق به خرید می کند.

برخی از هنرهای دستی از جمله حوله خراساد یا را مرزا فرات نهاده است اما این هنر دست و دیگر صنایع دستی حامایی بیش از این برای ورود به بازارهای جهانی می طلبد که این مهم جز با حمایت و برنامه ریزی مناسب مسئولان امکان پذیر نیست.

بازارهای جدیدی را برای این هنر دست و پا کند چرا که اگر این اتفاق نیفتد آینده فرش دست باف خیلی بدتر خواهد بود...او ادامه می دهد: بازارهای تشنه زیادی مانند روسیه، چین و... وجود دارد که باید زمینه صدور محصول تولیدی استان به این نقاط فراهم شود. هر چند چین در گذشته یکی از رقبای ایران به حساب می آمد اما بازار خوبی برای دست بافته های خراسان جنوبی و دیگر نقاط است طوری که در نمایشگاه هایی که در این کشور برپا می شود ایران شرکت می کند. وی، با تاکید بر بازآراییی های جدید برای این هنر نفیس ایرانی، می افزاید: تجار به دلیل ریسک بالای بازارهای جدید نمی توانند در این زمینه موفق باشند که باید دستگاه دیپلماسی را همکاری شرکت ملی فرش ایران این زمینه ها را فراهم کنند.

او به این موضوع هم اشاره می کند که با این که تقاضا برای دست بافته های خراسان جنوبی کاهش یافته است و بر اساس قانون عرضه و تقاضا هر گاه تقاضا کاهش می یابد عرضه، کم می شود اما در زمینه فرش دست باف خراسان جنوبی این اتفاق نیفتاده است چون در اثر خشکسالی ها چون بیشتر روستاییان ممر درآمدی ندارند از سرناچاری هنوز فرش می بافند.

• ثبت جهانی برندهای فرش

کامیابی، با بیان این که ثبت جهانی برندهای فرش مود و قهستان در بازارهای جهانی تأثیری بر فروش این محصول ها ندارد، می افزاید: وقتی یک محصول برند شد و مردم مزایای آن را دیدند میزان شاهد کاهش صدور آن در ماه های اخیر بوده ایم. به گفته او، هر سال حدود ۳۵ تا ۴۰ درصد از فرش تولیدی استان روی دست بافندگان می ماند یعنی عرضه این دست بافته ها بیش از تقاضاست.

• بازاربایی جدید

با از دست دادن بازارهای فعلی باید به دنبال بازارهای جدید بود که باید پرسید چه نهادی متولی این کار است؟ به گفته رئیس اتحادیه فرش دست باف استان، بازاربایی جدید را باید شرکت ملی فرش ایران به عنوان متولی آن انجام دهد و

• پرورش گل و گیاه

غفلت شود شاید هر آن چه هزینه شده است از دست برود. بر اساس اطلاعاتی که دارد هر زالو دارای ۱۲۰ انژیم است که اولین آن، بازکننده لخته های خون است همچنین بهترین نوع، زالوهایی است که در ایران به عنوان مدسین وجود دارد. به گفته او اهمیت زالودرمانی در خارج کشور به حدی است که بانک زالو دارند اما در ایران چندان جایگاهی ندارد و افزون بر این زمینه صادرات آن فراهم نیست تا بازار کار خوبی برای پرورش دهندگان آن فراهم شود. او اهمیت زالودرمانی را به حدی می داند که از آن به عنوان سرنگ زنده یاد می شود.



یافته است. به گفته وی هر چند این ریزش فقط مربوط به قطع بیمه نمی شود و عده ای باز نشسته شده اند اما دلیل عمده به این موضوع برمی گردد.

• کاهش ۴۰ درصدی صدور

گره دیگری که بر هنر فرش دست باف استان افتاده است، به کاهش صادرات این دست بافت های نفیس برمی گردد و گفته های این کارشناس و استاد دانشگاه، حکایت از این دارد که روال صادرات همانند قبل است و تحریم، تأثیر چندانی نداشته است زیرا از نظر ارزشی، چون قیمت دلار افزایش داشته است چندان نمی توان کاهش آن را احساس کرد. وی، با اشاره به تحریم های اخیر

بستر سازی با کو کوبیت یا خزه می تواند انجام شود بعد از ۱۰ تا ۱۵ روز کوکون می گذارد و بعد از ۲۰ روز کوکون ها بازمی شود هر کوکون نیز بین هشت تا ۲۰ زالو دارد. ابتدا به آن ها زالوی سوزنی شیش کبریتی و آرایشی می گویند و در مراحل بعد به پیش مولد و مولد تبدیل و دیگر این که زالوها هر سه ماه تغذیه می شود. او که تاکنون توانسته است زالوهایی را پرورش دهد و به مرحله فروش برساند قصد دارد با دریافت تسهیلات از کمیته امداد امام خمینی (ره) کارش را توسعه و کارگاه را به طبقه زیرین خانه اش، منتقل کند.

لازلو خریدم و با ۳۰۰ زالو کار را شروع کردم که به دلیل علاقه به این کار، تجهیزات مورد نیاز را برای پرورش زالو آماده کردم. به گفته او اگر بخواهی به عنوان شغل به این کار ادامه دهی همان ابتدایمی شود روی درآمدش حساب کرد به علاوه هر کار سختی های خودش را دارد که سختی این کار، زمان تغذیه و ضد عفونی کردن ظرف های آن است.

• روش کار

وی می گوید: روش کار به این صورت است که ابتدا با زالوی مولد در خاک بستر سازی می شود و این

پرورش زالو

فرخ نژاد- یک پیامک، سرآغازی شد برای شروع به کاری که در کنار گنج کاری ساختمان، کمک خرج زندگیش باشد. «محمد حسین عسکری» که بیش از یک سال است شروع به پرورش زالو به عنوان کمک خرج خود کرده است، می گوید: یک روز که سرکار گنج کاری بومد پیامی برای حضور در کلاسی دریافت و در آن شرکت کردم و در ادامه، کلاس طب سنتی کشند و همین سبب ریزش تعداد بیمه شدگان فرش دست باف شد و در آن با پرورش زالو آشنا شدم. بعد از آشنایی با چگونگی پرورش آن با یک میلیون تومان،

۶۵ ورزشکار پرورش اندام در قالب ۱۶ تیم از استان های خراسان رضوی، جنوبی و سیستان و بلوچستان در رقابت های پرورش اندام باشگاه های استان با گرامیداشت پیشکسوت ورزش استان «محمد شبانی» در سالن ورزشی شهیدین قاسمی بیرجند به رقابت پرداختند.

سطح بالای رقابت ها

یکی از داوران این رقابت ها با تاکید بر این که مسابقات از نظر کیفی به دلیل آمادگی زیاد ورزشکاران در سطح خیلی بالایی برگزار شد. گفت: ورزشکاران بدنسازی خراسان جنوبی نسبت به گذشته پیشرفت خیلی خوبی داشته اند و با پشتکار بیشتر در میادین قهرمانی کشور خوش خواهند درخشید. وی افزود: خوشبین هستم که با همکاری مسئولان ورزش استان با توجه به همیا بودن همه شرایط لازم برای پیشرفت این رشته ، در آینده شاهد حضور خوب ورزشکاران خراسان جنوبی در کشور و ارتقاء رشته بدنسازی در استان باشیم .

قضاوت با سه داور بین المللی

دبیر هیئت بدنسازی و پرورش اندام استان هم با بیان این که این رقابت ها به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب برگزار



رقابت نفس گیر ۶۵ ورزشکار پرورش اندام در استان

شد، گفت: برای دومین بار است که مسابقات بدنسازی با این کیفیت در استان برگزار می شود. در این دوره از ۳ داور بین المللی برای قضاوت استفاده شد و ۱۶ تیم با ۶۵ ورزشکار از استان های خراسان رضوی ، سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی در این رقابت ها شرکت کردند که این امر نشانگر رشد تیم ها و ورزشکاران شرکت کننده است. به گفته وی ورزشکاران باشگاه های شهرستان های طیس، نهندان، فردوس ، پشرویه، بیرجند و قاین در این رقابت ها حضور داشتند. «محتشمی» با اشاره به این که بعضی از شرکت کنندگان قهرمانان کشور بودند و حدود ۲هزار تماشاگر در سالن رقابت ها را به تماشا نشستند گفت: قرار است دو بار در سال این رقابت ها به میزبانی خراسان جنوبی برگزار شود البته با اعلام آمادگی شهرستان ها این آمادگی وجود دارد که رقابت ها به میزبانی آن ها برگزار شود و مهم ترین مشکل ما برای میزبانی ها نبود خوابگاه مناسب در مرکز استان است.

۱۰ باشگاه فوق حرفه ای

او خاطر نشان کرد : از نظر درآمدی باشگاه های شهرستان ها ضعیف هستند ولی باشگاه های مدرنی داریم که حدود ۱۰ باشگاه فوق حرفه ای می باشند و از استانداردهای کشوری برخوردارند .وی در زمینه حمایت دستگاه های اجرایی و بخش خصوصی از این رشته گفت: تاکنون بخش خصوصی به هر دلیلی در این زمینه اعتماد نمی کرد اما در برپایی این رقابت ها از حمایت آن ها برخوردار شدیم و امیدواریم که این حمایت تداوم داشته باشد.

برنامه های آینده

دبیر هیئت بدنسازی و پرورش اندام استان در زمینه جایگاه ورزشکاران این رشته در کشور افزود: در پاورلیف팅ینگ قهرمان کشوری داریم و در مچ اندازی ، بانوان سه مدال طلا کسب کرده اند اما تاکنون در زمینه پرورش اندام کمتر کار شده است که با برنامه ریزی انجام شده امیدواریم در این رشته هم به جایگاه واقعی خود برسیم. برگزاری کلاس داوری برای اولین بار در استان با توجه به نبود داور کارت دار ، برگزاری دوره مربیگری درجه ۳ و مربیگری درجه ۲ سه برنامه خاصی است که برای این رشته در نظر گرفته شده است.

تشکر و درخواست

«محتشمی» با اعلام این که اطلاع رسانی برای این مسابقات از طریق باشگاه ها و فضای مجازی بوده است از این که مدیر کل ورزش و جوانان با حضور در سالن برای ورزشکاران این رشته وقت گذاشت قدردانی کرد و افزود: ورزشکاران با انجام این کار متوجه می شوند که مسئولان ورزش استان برای آن ها ارزش قائل هستند . وی گفت: اگر امکان داشته باشد مسئولان در کنار کمک های مالی خود سانی را به برگزاری مسابقات این رشته اختصاص دهند تا برای گرفتن سالن نیاز به پی گیری زیاد در هنگام برپایی رقابت ها نداشته باشیم.

«محتشمی» اظهار کرد: ورزشکاران پاورلیف팅ینگ استان می توانند در میادین کشوری مقام بیاورند و با داشتن سالن خاص این رشته در رقابت های کشوری حدود ۶ مقام و حتی در مسابقات خارج از کشور هم می توانند برای کشور افتخار آفرینی کنند.

برگزاری با کیفیت مسابقات

رئیس هیئت بدنسازی و پرورش اندام استان هم گفت: این مسابقات با کیفیت خیلی خوبی برگزار شد و امیدواریم در رقابت

