خراسان جنوبی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

شنبه
۶ مهر ۱۳۹۸
۲۸ محرم ۱۴۴۱
شماره ۳۱۰۰

اذان ظهر ۱۱:۲۴
غروب آفتاب ۱۷:۲۲
اذان مغرب ۱۷:۴۰
اذان صبح فردا ۴:۰۵
طلوع آفتاب فردا ۵:۲۵

صاحب امتیاز:
موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول:
محمد سعید احدیان
سردبیر: علی ولی‌زاده

دفترمرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی(سازمان آب)
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱
نمابر دبیرخانه: ۳۷۶۲۴۳۹۵-۰۵۱
پیامک: ۲۰۰۰۰۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی: بیرجند، خیابان مدرس، خیابان باهنر غربی، شماره ۷۷۶
تلفن سرپرست: ۳۲۴۴۳۹۳۹ - ۰۵۶
تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۰-۰۵۶
نمابر تحریریه: ۳۲۴۴۸۰۵۴ - ۰۵۶

واحد آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۲ - ۰۵۶
صندوق پستی: ۵۱۴ - ۹۷۱۷۵
نمابر آگهی و اشتراک: ۳۲۴۴۸۰۵۳ - ۰۵۶

چاپ: شهرچاپ خراسان

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی:

ثبت نام در هنرستان هنرهای زیبا ادامه دارد

ثبت نام در اولین هنرستان هنرهای زیبا در استان با پذیرش دختران در بیرجند همچنان ادامه دارد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: به دلیل تاخیر در اطلاع رسانی و دریافت مجوزهای لازم، دانش آموزان علاقه مند می توانند تا ۲۰ مهر برای ثبت نام و تکمیل مدارک اقدام کنند و هر کلاس برای ۱۵ نفر ظرفیت دارد. «ناصر نبی راده» تعداد رشته های دایر در این مدرسه را نقاشی، سینما و نمایش اعلام و اضافه کرد: امسال شهریه ای از دانش آموزان دریافت نمی شود اما از سال آینده احتمال دریافت هزینه وجود دارد.

گلزار شهدا عطر افشانی شد

همزمان با پنجمین روز از هفته دفاع مقدس گلزار شهدای استان عطر افشانی و گلباران شد. به گزارش خبرنگار ما در این مراسم که با حضور جمعی از مسئولان، نیروهای نظامی و انتظامی و اقشار مختلف در گلزار شهدای نقاط مختلف استان برگزار شد. حاضران با گلاب گلزار شهدا را شست و شو دادند و با نثار گل و قرائت فاتحه، یاد آنان را گرامی داشتند.

جشنواره قصه گویی از امروز در بیرجند

مرحله استانی بیست و دومین جشنواره قصه گویی امروز با قصه گویی ۱۰ نفر در بیرجند آغاز می شود. مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، گفت: جشنواره قصه گویی امروز و فردا با رقابت ۳۱ نفر برگزار می شود که در مرحله اول ۵۳۱ علاقه مند به قصه گویی ثبت نام کردند. به گفته «حمیدی» پس از رقابت دوروزه، برگزیدگان مرحله منطقه ای آبان در خراسان رضوی رقابت می کنند. وی اختتامیه جشنواره را یک شنبه و همزمان با آن حرکت کاروان قصه گویی به مدارس، بیمارستان ها، مهدهای کودک و... اعلام کرد.

چادری از جنس چفیه

ماموریت ۲ بانوی رزمنده

قاسمی

کمتر از حضورشان چه در صحنه جنگ و چه در پشت آن سخن به میان می آید. آن موقع حضورشان در صحنه های مختلف دفاع مقدس، برای خیلی ها قابل تصور نبود اما آن ها نه تنها همسران و فرزندان خود را راهی میدان مبارزه می کردند بلکه هر آن چه از دستشان برای کمک به رزمندگان بر می آمد انجام می دادند. صحبت از شیرزنان و گنجینه هایی از دوران دفاع مقدس است که همپای مردان و فرزندان این وطن، سنگر داری کردند. در آن سال ها ۱۶۰ بانوی استان بیشتر از دیگر بانوان پای کار بودند. سیده «زهرا حسینی» امدادگری از بیرجند بود که عازم مناطق جنگی و در بیمارستان اهواز مشغول پرستاری از مجروحان شد. او می گوید: علاقه به جبهه و تلاش برای درمان مجروحان او را راهی مناطق جنگی کرد هر چند که ابتدا خانواده مانع، اما به دلیل آشنایی با امدادگری، بالاخره راضی شدند و امدادگری را در بیمارستان جندی شاپور اهواز آغاز کردم اگر چه آن جا خط مقدم نبود اما زیر آتش قرار داشت. با این که در بیرجند و دور از مناطق جنگی زندگی کرده بودم اما از دیدن زخم مجروحان هراسی نداشتم البته شرایط منطقه جنگی مانند آژیرها، منور، ترکش، خمپاره و... برایم تازگی داشت. وی ادامه می دهد: این شرایط قابل تحمل بود اما دیدن شهادت رزمندگان جوان روی تخت بیمارستان یا شهادت دسته جمعی اعضای یک خانواده سخت بود و غصه می خوردم اما کمک به مجروحان جنگ، خوشحالم می کرد. صحنه شهادت جوانی روی برانکارد را هیچ وقت فراموش نمی کنم و از تلخ ترین خاطراتم است. این جوان با تنی زخمی و برای چند لحظه از جا بلند شد. صدای یا مهدی (عج) او در اتاق پیچید اما سر جایش افتاد، فکر کردم نیاز به کمک دارد، برانکارد برزنتی غرق خون بود، دکتر را خبر و او را بلند کردم اما شهید شده بود.

پشیمانی از ماندن نبود

این بانوی امدادگر دوران دفاع مقدس، تاکید می کند: با فکر کردن به اهداف رزمندگان، انگیزه ای برای برگشتن به خانه نبود و پشیمان هم نبودیم گاهی ۲۴ ساعت نمی خوابیدیم چون با دیدن مجروحان، دلمان راضی به استراحت نمی شد و درد کشیدن و شهادت رزمندگان، اعصاب ما را به هم می ریخت. هر یک از مجروحان وضعیتی داشتند یکی دست نداشت و دیگری پا، اما همه تابع نظم بودند بسیجی ها حتی در درمان هم فداکاری می کردند اگر دو سرم داشتند فقط یکی را می زدند تا برای مجروح دیگری هم دارو بماند. او هنوز خاطرات آن روزها را به خوبی به یاد دارد در ذهنش، شیرینی دیدار دو برادر در رادیولوژی را مرور می کند که پس از شنیدن صدای یکی، برادر دیگر سر بلند کرد و او را در همان بخش و در حالت مجروح دید. تصویر این لحظه قشنگ و خاطره بودن در کنار بزرگ مردانی چون شمخانی، آهنگران و... هنوز هم برایش شیرین است.

حسینی می گوید: یادم می آید شهید حسن عملدار از بیرجند را به بیمارستان اهواز آوردند و هر چند برایش امدادگری نکردم اما او و بعضی بیرجندی های دیگر در زمان جنگ را درست به یاد دارم و چند نفری که هنوز در شهر، آن ها را می بینم و با گذشت سال ها از جنگ، از اهواز و بیمارستان صحبت می کنم. آن روزها دشمن از اهواز دور بود و ما قبل از شهر مستقر بودیم اما گاهی که شهر را می زدند با دیدن رشادت رزمندگان، برای ماندن در بیمارستان مصمم تر می شدم و ترس، دیگر معنی نداشت چون باید استقامت می کردیم. به گفته وی آن زمان کسی باور نمی کرد زنان هم به مناطق جنگی و جبهه بروند اما او و دیگر امدادگران اگر چه محدود و کوتاه در بیمارستان مناطق جنگی خدمت کردند. می گوید: در آزمون های استخدامی وقتی از رزمنده بودن پدر یا برادرم می پرسیدند می گفتم خودم رزمنده ام اما باور نمی کردند که بانویی به جبهه رفته باشد هر چند آن زمان در شهری دور مانند بیرجند، حضور زنان در جبهه، عجیب بود.

وقتی خبر شهادت می دادیم

«معصومه نادرپور» دیگر بانوی فعال زمان جنگ در پشتیبانی و اطلاع رسانی به خانواده شهدا و جانبازان بود. می گوید: برای سرکشی و احوال پرسی از خانواده رزمندگان می رفتیم و خبر شهادت رزمنده را هم می بردیم. تیم ما شامل دو خانم و دو آقا بود که به این کار معروف و شناخته شده بودیم تا آن جا که بسیاری از همسران و خانواده های رزمندگان ما را می شناختند و می گفتند هر وقت از کوچه می گذشتید یا دنبال نشانی بودید تصور می کردیم خبر شهادت آورده اید. به گفته وی اعلام خبر شهادت، چندان راحت نبود و در واقع از سخت ترین کارها بود زیرا باید منتظر عکس العمل های متفاوت خانواده شهیدی می شدیم که پس از ماه ها دوری یا بی خبری، منتظر بازگشت فرزند یا مرد خانه بودند. بعضی با دیدن جو موجود، انگار از قبل آمادگی شنیدن خبر شهادت رزمنده شان را داشتند و برخی حتی همان روزها خواب دیده بودند و وقتی خبر شهید شدن عزیزشان را می شنیدند با آرامش و صبوری عجیبی برخورد می کردند. شاید حدود ۲۰ دقیقه زمینه سازی طول می کشید. برادران تیم می گفتند رزمنده شما مجروح شده و در بیمارستان بستری است تا آماده پذیرش شرایط سخت تر شوند اما برخی خانواده ها انگار از قبل آماده و این روزها را پیش بینی کرده بودند که می گفتند می دانند که رزمنده شان شهید شده است یا خواب او را دیده اند، سخت معتقد بودند عزیزشان به آرزویش رسیده و زمینه شفاعت آن ها را فراهم کرده است. این بانو ادامه می دهد: در هر جلسه اعلام خبر شهادت، نگرانی من و همراهانم ادامه داشت و این کار هیچ وقت برای ما عادی نشد. یادم هست خانواده ای فقط یک پسر داشتند و نگران برخوردشان با موضوع بودم اما با آرامش برخورد کردند. در این میان خبر فراق برای خیلی ها سخت بود و گاه تا زمانی که وسایل شهید را نمی دیدند شهادت رزمنده شان را باور نمی کردند. با وجود این هیچ خاطره تلخی از دادن خبر شهادت ندارد و در میان ۳۰ خانواده ای که خودش از شهید شدن رزمنده شان خبر داده، جز صبوری و آرامش ندیده حتی حالا که سال ها از جنگ گذشته است از آن روزها یاد می کنند اما هیچ وقت نمی گویند از او رنجیده اند.

وی ادامه می دهد: من هم مثل بقیه خانواده ها آمادگی داشتم چون گاهی همسرم تا چند ماه از جبهه نمی آمد، به تلفن هم دسترسی نداشت و ما را قانع می کرد که درست نیست از جنگ و رزم با دشمن، باز بماند و برای دیدار ما بیاید البته گاهی در ذهنم به شهادت او فکر می کردم اما او را به خدا می سپردم.

نادرپور: در میان ۳۰ خانواده ای که از شهید شدن رزمنده شان خبر دادم جز صبوری و آرامش ندیدم

حسینی: با فکر کردن به اهداف رزمندگان، انگیزه ای برای برگشتن به خانه نبود و پشیمان هم نبودیم

اخبار

نقشه جدید برای مرمت سینما فردوسی بیرجند

قاسمی- سازمان امور سینمایی بالاخره پس از جلسه های فراوان برای مرمت و بازسازی سینما فردوسی بیرجند، پای کار و بازدید میدانی آمد تا در صورت ارائه نقشه جامع و تایید در تهران، برای بازسازی آن مشارکت کند. به گفته معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، برای این کار مکاتباتی انجام و از دو ماه قبل نقشه های جدید سینما به سازمان امور سینمایی کشور ارائه شد اما هنوز پاسخی دریافت نشده است. «زمزم» با تاکید بر این که چنان چه نقشه، ایرادی داشته باشد به استان برگشت می کند و اصلاح می شود گفت: در طرح جدید سینما فردوسی بیرجند، احداث چهار سالن پیش بینی شده است و یک سوم تعهد سازمان امور سینمایی پس از تایید نقشه و برآورد هزینه تعیین می شود.

مصاحبه با ۱۶۰ بانوی فعال در دفاع مقدس

۱۶۰ نفر از بانوان استان در دوران دفاع مقدس در بخش های مختلف پشتیبانی، امدادگری، ارتباط با همسران شهدا و... فعالیت داشتند. به گفته معاون فرهنگی بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس و با هدف مستندسازی وقایع دوران دفاع مقدس و نقش بانوان با آن ها مصاحبه شفاهی انجام شده است. «رحیم آبادی» افزود: برپایی نمایشگاه عکس از حضور خواهران در پشتیبانی جنگ، چاپ چهار عنوان کتاب درباره بانوان فعال در دفاع مقدس و... از جمله کارهای انجام شده در حوزه بانوان فعال در زمان جنگ است.

آموزش صنایع دستی به ۸۰۰ هنرآموز

۸۰۰ هنر آموز از ابتدای امسال در رشته های مختلف صنایع دستی آموزش دیدند. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری این آموزش ها را در ۱۳ مرکز آموزش صنایع دستی شهری و ۱۲ مرکز روستایی و در رشته های رودوزی سنتی، نساجی سنتی، تراش سنگ و چرم دوزی اعلام کرد. به گفته «عباس زاده» تا پایان امسال این دوره ها ادامه دارد و پیش بینی می شود تا ۱۳۰ دوره دیگر برگزار شود البته به دلیل ابلاغ نشدن اعتبارات، کار در قالب دیون انجام می شود.

امثال و حکم

تَمبل شا عباس

«تَمبل شا عباس» در کتاب دستان ها و داستان ها به عنوان یک مثل قدیمی قید شده است. مولف کتاب می گوید: در زبان معیار این عبارت تنبل شاه عباس خوانده می شود یعنی خیلی شلخته و بی حال است و کاری از او ساخته نیست. دکتر «زنگویی» می افزاید: این مثل، زمانی به کار می رود که بخواهیم نهایت تنبلی و رفاه طلبی یا بی عرضگی و شلختگی شخصی را بیان کنیم.

قابل توجه ارائه دهندگان
خدمات مجالس ترحیم و بزرگداشت
*تالارها *رستوران ها *مراکز طبخ غذا
*تابلوسازان *حکاحان *گل فروشی ها *پارچه نویسان
*فیلمبرداران و عکاسان *ظروف کرایه،ظروف یکبار مصرف
برای درج آگهی در صفحات روزنامه با تخفیف ویژه با شماره های زیر تماس بگیرید:
۳۲۴۴۵۰۹۰-۳۲۴۴۱۸۹۰
ج/۹۸۰۵۰۰۸

آگهی مزایده اموال غیرمنقول نوبت دوم

نظر به اینکه در پرونده کلاسه ۹۷۰۱۲۱ نیابت ارسالی از اجرای احکام مدنی خانواده دادگستری بیرجند اقای میثم کدخدا فرزند محمد محکوم است به پرداخت تعداد۵ عدد سکه بهار آزادی بابت پیش قسط موضوع مطالبه مهریه در حق خانم عاطفه نوکندی، در راستای وصول محکوم به، با توجه به اینکه از ناحیه اشخاص ثالث خانمها صدیقه سادات و قدسیه سادات و انسیه سادات شهرت همگی علوی ملک واقع در روستای سیوجان با پلاک ثبتی ۲۷۸۴ فرعی از ۱۷۲ اصلی بخش ۳ بیرجند معرفی و از طریق اداره ثبت اسناد توقیف شده است و قرار ارجاع به کارشناسان ثبتی و ملکی صادر، که نظریه کارشناسان قطعیت یافته است، حسب نظریه کارشناس رسمی دادگستری در امور ثبتی، ملک مذکور یک قطعه زمین که از حد شمال به کوچه تعریف شده و به مساحت ۲۹۱/۵۳ مترمربع با حدود اربعه برابر سند مالکیت شمالا به طول ۶.۴۳ مترمربع مرزی است به کوچه شرقا دیواری است مشترک به طول ۴۲/۲۸ مترمربع به باقیمانده ۱۷۲ اصلی جنوبا مرزی است به طول ۷.۳۶ متر به باقیمانده ۱۷۲- اصلی غبا مرزی است به طول ۴۲.۳۰ متر به پلاک ۲۶۰۷ به پلاک ۲۶۰۷ فرعی ۱- برابر سوابق ثبتی یک فقره سند مالکیت نسبت به یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مذکور تحت پلاک ۲۷۸۴ فرعی از ۱۷۲- اصلی بخش ۳ بیرجند واقع در سیوجان به نام خانم صدیقه سادات علویان ۲- برابر سوابق ثبتی یک فقره سند مالکیت نسبت به یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مذکور تحت پلاک ۲۷۸۴ فرعی از ۱۷۲- اصلی بخش ۳ بیرجند واقع در سیوجان به نام خانم انسیه سادات علویان ۳-برابر سوابق ثبتی یک فقره سند مالکیت نسبت به یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مذکور تحت پلاک ۲۷۸۴ فرعی از ۱۷۲- اصلی بخش ۳ بیرجند واقع در سیوجان به نام خانم قدسیه سادات علویان ثبت و صادر و تسلیم گردیده است اسناد مالکیت مذکور در رهن و بازداشت نمی باشند و جزو اراضی ملی و یا موات نمی باشند و حسب نظریه کارشناس ملک سه سهم ۱/۵ دانگی مجموعا ۴/۵ دانگ پلاک مذکور (۲۷۸۴ فرعی از ۱۷۲ اصلی بخش ۳ بیرجند به مساحت ۲۹۱/۵۳ مترمربع که به صورت عرصه می باشد) به مبلغ ۲۲۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است. پس از طی مراحل قانونی و با توجه به عدم پرداخت محکوم به توسط محکوم علیه، ملک مذکور از طریق مزایده در مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۲۴ از ساعت ۹ الی ۹:۳۰ صبح در دفتر اجرای احکام مدنی دادگستری خوسف به فروش گذاشته شده است قیمت پایه از بهای ارزیابی شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند فروخته خواهد شد ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی فی المجلس از برنده مزایده دریافت و نامبرده مکلف است حداکثر تا یک ماه نسبت به پرداخت باقیمانده ثمن معامله اقدام نماید که پس از تایید مزایده توسط دادگاه محترم صادر کننده حکم، انتقال مالکیت صورت خواهد گرفت در غیر این صورت مبلغ ۱۰ درصد اولیه به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید خواهد شد. متقاضیان در صورت تمایل می توانند ۵ روز قبل از موعد مزایده به این اجرا مراجعه تا ترتیب بازدید آنان داده شود مراسم مزایده با رعایت مواد ۱۱۳ به بعد قانون اجرای احکام مدنی اجرا خواهد شد و هزینه های نقل و انتقال بر عهده خریدار خواهد بود

مهدی اسماعیلی-مدیر دفتر اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان خوسف

ج/۹۸۰۸۶۳۶۶

آگهی اعلام نظریه افراز

پیرو آگهی دعوت برای ابلاغ اخطاریه افراز مندرج در روزنامه خراسان جنوبی بشماره ۲۹۸۹ - ۹۸/۲/۲۱موضوع درخواست افراز پلاک ۱۶۲۸۲ فرعی از یک اصلی بخش فردوس که برابر اسناد شماره ۴۸۷۰۵ - ۹۷/۷/۲۲ و ۴۹۴۰۶ - ۹۷/۱۱/۲۵ دفترخانه شماره ۱۲ فردوس مقدار جمعا ۶۸۱/۳۷ متر مربع از آقای احمد لطفی خریداری (انتقال اجرائی) نموده بر اساس صورت مجلس افرازی شماره ۳۰۳/۹۸/۲۴۵۲ - ۹۸/۵/۲۸ و رای بشماره ۳۰۳/۹۸/۲۹۵۲ - ۹۸/۶/۲۳ و نقشه پیوستی و بر طبق ماده۵ - آیین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاع رای بر افراز ششدانگ ۷ قطعه زمین تجاری به مساحتهای ۱۰۵/۳۴متر مربع و ۱۰۶/۴۶ متر مربع و ۱۰۶/۴۶ متر مربع و ۱۰۶/۴۶ متر مربع و ۵۵ /۷۲ متر مربع و ۶۴ /۷۷ متر مربع تحت پلاکهای ۱۸۹۷۵ فرعی و ۱۸۹۷۶ فرعی و ۱۸۹۷۷ فرعی و ۱۸۹۷۸ فرعی و۱۸۹۷۹ فرعی و ۱۸۹۸۰ فرعی و ۱۸۹۸۱ فرعی مجزی شده از ۱۶۲۸۲فرعی از یک اصلی بخش یک فردوس که هر پلاک به نسبت سهمشان در مالکیت کلیه متقاضیان افراز قرار میگیرد. مراتب طبق ماده ۶ -آیین نامه قانون افراز املاک مشاع و اشخاص ذوی الحقوق در یک نوبت آگهی تا با مراجعه به اداره ثبت اسناد و املاک فردوس و ملاحظه صورت مجلس افرازی چنانچه به رای افرازی و صورت مجلس افراز اعتراض داشته باشند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را به دفتر دادگستری فردوس تسلیم و رسید آنرا به این اداره ارائه نمایند ؛ بدیهی است در صورت عدم تسلیم اعتراض این اداره نسبت به صدور سند مالکیت بر اساس سهم مشاعی برای هر یک از پلاکهای فوق بنام متقاضیان افراز اقدام خواهد شد.

حسن رضا ندائی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فردوس

ج/۹۸۰۸۶۵۳۳