

خراسان جنوبی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

یک شنبه
۱۳۹۸
۵ ربیع الاول ۱۴۴۱
شماره ۳۱۲۷

اذان ظهر ۱۱:۱۷
غروب آفتاب ۱۶:۴۱
اذان مغرب ۱۶:۵۹
اذان صبح فردا ۴:۳۱
طلوع آفتاب فردا ۵:۵۳

صاحب امتیاز:
موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول:
محمد سعید احديان

دفترمرکز کُزی: مشهد،بلاوار شهیدصادق(سازمان آب)
مندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰
نمابر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۴۳۹۰
پيامت: ۰۵۰۰۰۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره ۷۷
تلفن سرپرست: ۰۵۳-۳۲۴۴۳۹۳۹
تحریریه: ۰۵۳-۳۲۴۴۴۸۰۵۶
نمابر تحریریه: ۰۵۳-۳۲۴۴۴۸۰۵۶

واحد آگهی و اشتراک:۰۵۳-۳۲۴۴۴۸۰۵۶
مندوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵
نمابر آگهی و اشتراک: ۰۵۶-۳۲۲۴۴۸۰۵۶
چاپ:شهرچاپخراسان

میراث

بَرَک بافی

بافت منسوجات سنتی با مواد اولیه چون پنبه،نخ پشم،ابریشم و کرک به کمک دستگاه‌های سنتی و نسبتاً پیچیده دوزی و چهاروزی در حد وسیع در منطقه ای که امروزه با نام خراسان جنوبی خوانده می شود رواج داشته است که از منظر علاقه مندان به اصالت ها بسیار حائز اهمیت است . رشته بَرک بافی که کرکی بافی یا کورگین بافی نامیده شده است از قدیمی ترین صنایع دستی منطقه است و تاریخ تولید آنان در استان به قبل از دوره سلجوقی می رسد . بَرک که در اصطلاح محلی به آن کرکی (Korki)، کورگی (Kurgin) یا کورگین (Kurgin) گفته می شود بافته ای است تاری وپودی و ضخیم از کرک بز و شتر که از آن جامه ز مستانی تهیه می شود و به لحاظ استحکام، لطافت، گرمی و خواص درمانی دارا ای ویژگی های خاص و منحصر به فرد است. پارچه های کرکی با طرح های ساده چهارخانه و با استفاده از الیاف کرک در رنگ طبیعی (طیفر رنگی کرمر و شن تاسیه) تولید می شده است.



کلک خیال

عاشق بی نام و نشان

خواستم عاشق بی نام و نشانت باشم
نگرانم نشوی تا نگران باشم
پیرم از عشق در آمد که در آینه شوق
شکلی اندازه آغوش جوات باشم
گم شدم در تب شعری که پر از شور تو بود
تا شبیه غزلی وز دزبانت باشم
عاقبت علت تشویش جهانت شده ام
من که می خواستم آرامش جانت باشم
جرم من نیست اگر نوبت من پاییزی ست
من نمی خواستم ای گل به زبانت باشم
اثر ناصر فیض – برگرفته از کتاب گناه اول

در گفت و گو با ۳ عضو شور ا مطرح شد

شورای فرهنگ عمومی؛ کارکرد و ضمانت اجرای مصوبات



وظیفه شور ای فرهنگ عمومی

دبیر شورای فرهنگ عمومی استان هم می گوید: امسال حدود ۱۱ جلسه استانی و دو مورد برای بیر جند برگزار شد که تهیه سند توسعه قرآنی استان، رصد فرهنگی

شهر ستان ها و تهیه سند فرهنگی اجتماعی برای هر منطقه، تبیین گام دوم انقلاب اسلامی و ... از مصوبات و موارد مطرح شده در جلسه هاست . «ناصر نبی زاده» وظیفه شورای فرهنگ عمومی را سیاست گذاری، هم افزایی، حمایت از بر نامه های ارتقای فرهنگ عمومی، رصد و شناسایی نقاط ضعف و قوت مناطق و ... می داند و می افزاید: مصوبات شور ا، اجرایی محض نیست اما با توجه به حضور نماینده ولی فقیه و همچنین استاندار به عنوان نماینده عالی دولت، دستگاه ها ملزم به اجرای مصوبات هستند. وی، محور های جلسات را معضلات و مباحث خاص، مسائل مد نظر مقام معظم رهبری، بحث های مردمی و ... اعلام و تصریح می کند: شورای فرهنگ عمومی حدود ۱۰ محور را در دستور کار دارد و بر اساس آن برنامه ریزی و پیگیری می کند. او درباره میزان رضایت خود از عملکرد شور ای فرهنگ عمومی، ادامه می دهد که دبیر خانه شور ا در استان تلاش کرده است موضوعات بر اساس مطالعه و کار شناسی مطرح شود و از قبل به اطلاع اعضا برسد یا این وجود روند کار خوب است اما صدر صد راضی کننده نیست چون تحقق شرایط ایده آل نیاز به کوشش همه دستگاه ها دارد.

پیشرفت احداث کتابخانه امیرآباد، ۹۰ درصد

پیشرفت فیزیکی احداث کتابخانه عمومی امیرآباد بیر جند به ۹۰ درصد رسید. رئیس اداره کتابخانه های عمومی بیر جند گفت: پروژه امسال شروع شد

چالشین نماینده ولی فقیه در شور ای فرهنگ عمومی یا فعالیت بیشتر شور ا و پیگیری مصوبات آن می توان قسمتی از دغدغه های مردم را رفع کرد

چالش های پیش رو

به نظری، شور ای فرهنگ عمومی با چالش هایی مواجه است که باید برای رفع آن تفکر و برنامه ریزی داشت و تقویت کار گروه های شور ای فرهنگ عمومی از این موارد است. پیش بینی اعتبار برای شور ای فرهنگ عمومی، موضوع دیگری است هر چند که بر اساس آیین نامه باید سازمان مدیریت و برنامه ریزی اعتباری برای آن لحاظ کند اما چار چوب اجرایی آن تعریف نشده است. به گفته نبی زاده، چالش دیگر، پیش بینی نشدن چارت سازمانی به عنوان دبیر خانه آن است زیرا یک کار شناس نمی تواند به تنهایی همه اهداف و برنامه ها را پیگیری کند.

دستور کار مشخص و کار شناسی شده

مدیر کل آموزش و پرورش نیز نظام مند شدن جلسات شور او برگزار ای هر دو ماه یک بار را مطرح می کند و می گوید: مقرر شده است هر جلسه با دستور کار مشخص و کار شناسی، برگزار شود و به نتیجه برسد که در این باره، شور ای مشورتی و کار گروه های قبل آن به تکمیل طرح ها کمک می کند. به گفته «واقعی» طرح ها و کار فرهنگی، زمان بر است اما تاثیر و خروجی جلسه ها به تدریج بروز می کند البته دستگاه ها به فراخور وظایف به مصوبات جلسه ها عمل می کنند و عملیاتی شدن مصوبه هانایز به مشار کت مردم و مسئولان دارد. وی اظهار می کند که مصوبات، ضمانت اجرا در دزیر ا وظایف دستگاه ها مشخص شده است.

افزود: مشکلی برای تامین تجهیزات و نیروی انسانی نیست و در صورت بهره برداری از فضای جدید، امکانات قبلی به آن منتقل می شود.

فرهنگستان

نیاز طرح های گردشگری فردوس به ۲۰۰میلیارد ریال

اجرای طرح های گردشگری در فردوس به ۱۲۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فردوس با اشاره به این که منابع بانکی برای همه درخواست ها کافی نیست گفت: امسال هر چند ۹۰ میلیارد تومان تسهیلات به طرح های گردشگری پرداخت شد اما هنوز به ۱۲۰ میلیارد ریال دیگر برای درخواست های گردشگری لازم است. «صدقت» تاکید کرد: با توجه به وجود شهر تاریخی تون، بناهای فرهنگی، جاذبه های گردشگری باغستان و ... در صورت پرداخت تسهیلات مورد نیاز بخش گردشگری و ایجاد تاسیسات لازم، ایجاد شهر گردشگری فردوس محقق می شود.

۱۳ اثر تاریخی نهبندان در نوبت ثبت است

۱۳ اثر تاریخی و طبیعی نهبندان در نوبت ثبت در فهرست آثار ملی است. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نهبندان گفت: ۱۰ اثر تاریخی و سه مورد میراث طبیعی، شامل جنگل های بنه و پرونده های آن ها آماده ثبت است. «شبان» افزود: نهبندان ۳۲۹ اثر شناسایی شده دارد که ۶۳ مورد آن در فهرست آثار ملی ثبت شده و چهار اثر دیگر نیز مراحل ثبت را طی کرده است که به زودی شماره ثبت آن ها اعلام می شود. به گفته وی، خانه عطایی، شهبای، دکتر محمودی و خانه جعفری از این موارد است.

ثبت کاروانسرای کلمرد در مرحله کار شناسی

ثبت جهانی کاروانسرای کلمرد طیس در حال پیگیری و بررسی کار شناسان است. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری طیس گفت: امسال برق خورشیدی این کاروانسرا و روشنایی مسیر دسترسی به این بنای تاریخی تامین شد. «بهپهانی» با اشاره به کامل شدن برخی زیر ساخت ها در مناطق گردشگری این شهرستان از جمله برق رسانی به کال جنی با ۲۰۰ میلیون تومان و روستای گردشگری خرو با ۱۰۰ میلیون تومان تاکید کرد: بیشترین مشکل در بخش گردشگری طیس، راه دسترسی است که اعتبار زیادی می خواهد.

امثال و حکم

حَلار و حَروم سر مَوْ مشو

مثل «حَلار و خروم سر مَوْ مشو» از عبارات قدیمی در کتاب دستان ها و داستان هاست. مؤلف کتاب درباره آن می گوید: حلال و حرام را می شناسم یعنی با قوانین شریعت آشنا هستم و حلال را از حرام تشخیص می دهم. دکتر «زنگویی» می افزاید: این مثل، زمانی به کار می رود که فرد یا افرادی فکر می کنند شخصی فقط دنبال پول در آوردن است ولی راه حلال و حرام برایش تفاوت نمی کند او را سرزنش می کنند که آن شخص برای دفاع از خود این عبارت را به کار می برد.

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود و نداد تاسیسات فردوس در تاریخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۶

به شماره ثبت ۱۴۱۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۷۲۲۸۷۲

ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :امور مربوط به تاسیسات ساختمان شامل (مشاوره – طراحی – اجرا – تامین تجهیزات) مشارکت و شرکت در نمایشگاه ها، همایش ها و سمینارهای داخلی و خارجی کشور، مرتبط با موضوعات شرکت، انعقاد قرارداد با کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، دولتی و خصوصی، داخلی و خارجی شرکت در مناقصات و مزایدات در رابطه با موضوع فعالیت شرکت اخذ ضمانت نامه و وام و تسهیلات ریالی و ارزی از کلیه بانک های دولتی و خصوصی و موسسات مالی و اعتباری داخلی و خارجی شرکت در نمایشگاه های داخلی و خارجی و بین المللی تخصصی و غیر تخصصی اجازه فعالیت در زمینه موضوعات فوق در صورت ضرورت قانونی پس از اخذ مجوز های لازم از مراجع ذیصلاح می باشد و لذا ثبت موضوع فعالیت های مذکور به منزله اخذو صدور پروانه فعالیت نمی باشد . در صورت لزوم پس از اخذ مجوز های لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان خراسان جنوبی ، شهرستان فردوس ، بخش مرکزی ، شهر فردوس، محله بهداشت ، خیابان پرستار ، خیابان بهار ، پلاک ۰ ، طبقه همکف کدپستی ۹۷۷۱۹۴۶۴۴۰سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای محمد اسماعیل معراجی به شماره ملی ۰۸۵۹۳۵۴۴۵۸ دارنده ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای محسن بخشایش به شماره ملی ۰۸۵۹۸۸۱۸۰۶ دارنده ۵۰۰۰۰۰ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای مجتبی بخشایش به شماره ملی ۰۸۵۰۰۷۳۳۰۸ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای کاظم معراجی به شماره ملی ۰۸۵۹۸۹۸۰۱۶ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء منفرد مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه بازرسان آقای محمد اسماعیل معراجی به شماره ملی ۰۸۵۹۳۵۴۴۵۸ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی آقای محسن بخشایش به شماره ملی ۰۸۵۹۸۸۱۸۰۶ به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی روزنامه کثیر الانتشار خراسان جنوبی جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی

مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری فردوس (۶۴۸۰۵۶)



۹۸۱۰۰۵۲۵/ج



۹۸۱۰۰۵۵۱/ج



۹۸۱۰۰۵۵۲/ج