

خراسان جنوبی روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی

چهارشنبه ۱۶ تیر ۱۴۰۰ ۲۶ ذی القعدة ۱۴۴۲ شماره ۳۵۹۳۵

اذان ظهر:۱۲:۳۸ غروب آفتاب:۱۹:۴۵ اذان مغرب:۲۰:۰۵ اذان صبح فردا:۳:۵۳ طلوع آفتاب فردا:۵:۳۱

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید ادیبان سردبیر: علی ولیزاده

دفترمرکز: مشهد،بلاوار شهیدصادق(سازمان آب) صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰ مدیر مسئول: نامبر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۴۳۹ پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

سرپرستی استان خراسان جنوبی:بیر جند،خیابان مدرس،خیابان باهنر غربی،شماره ۷۷ تلفن سرپرست:۰۵۶-۳۲۴۴۳۹۳۹-۰۵۶ تحریریه:۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۰-۰۵۶ نامبر تحریریه: ۰۵۶-۳۲۴۴۸۰۵۴

واحد آگهی و اشتراک:۰۵۴-۳۲۴۴۸-۰۵۶ صندوق پستی: ۵۱۴-۹۷۱۷۵ نامبر آگهی و اشتراک:۰۵۳-۳۲۴۴۸-۰۵۶ چاپ:شهرچاپ خراسان

کورسوی چراغ ادبیات کودک و نوجوان استان

حسین قربانی

ادبیات کودک و نوجوان از حوزه هایی است که طیف گسترده ای از گروه های سنی را در بر می گیرد. در استان هر سال قلم های زیادی بر کاغذها روان و آثاری در حوزه های مختلف به زیور طبع آراسته می شود اما در این بین با وجود فعالیت ۲۰ نویسنده در حوزه ادبیات کودک و نوجوان، تنها کورسویی از تلاش های فردی نویسندگان و شاعران استان به دلیل نبود حمایت های موثر در این حوزه باقی مانده است و نبود حمایت های سازمان یافته از نوشته های نویسندگان سبب شده است تا فعالان این حوزه با وجود سختی های بسیار فقط به دلیل شوق و علاقه شخصی آثار خود را به نگارش در آورند و منتشر کنند.

به گزارش «خراسان جنوبی» فعالان عرصه ادبیات کودک و نوجوان بر این باورند که این بخش از ادبیات نیاز به پوست اندازی دارد تا چهره دیگری از خود را به کودکان نشان دهد که واقعی تر، ملموس تر و صمیمی تر باشد و البته در این مسیر بیش از هر عصری باید بر ادبیات استوار شود.

نبود حمایت سازمان یافته

یک نویسنده حوزه ادبیات کودک و نوجوان استان که از سال ۶۴ و از دوران دبیرستان نوشتن در این حوزه را آغاز کرده است، با تأکید بر این که به دلیل نبود حمایت سازمان یافته از تولیدات حوزه ادبیات کودک و نوجوان در استان فقط کورسوی چراغی از آن باقی مانده که منحصر به تلاش های فردی فعالان این حوزه است، می گوید: با همه سختی ها و فقط به دلیل علاقه شخصی، تعداد

معدودی از نویسندگان استان با سرمایه گذاری مادی و معنوی خود در این حوزه آثاری تولید کرده اند اما حمایت برای تربیت نویسندگان متخصص، تولید کتاب و توزیع آن در استان وجود ندارد و

لالایی ها

لالایی هانخستین نواهای عاشقانه و سرشار از محبت و میل به زندگی هستند که کودکان می شنوند و تجربه می کنند. لالایی مجموعه ای از اشعار آهنگ دار است که مادر برای کودک خود زمزمه می کند. نوای لالایی احساسی و آرامش بخش و در عین حال گوش نواز است. به همین صورت است که کودک با کمک آوای مادر با طرز ادای کلمه ها و موسیقی زبان آشنا می شود.
ضمون اشعار لالایی ساده و روشن است و در واقع پیامی است که مادر همراه با امواج نامرئی به سوی کودک خود می فرستد و کودک این پیام را با همه وجود دریافت می کند و درونی می سازد. از آن جایی که همواره اشعار لالایی ها احساسی هستند، در درون خود، زندگی و عشق را به کودک آموزش می دهند و روح کودک را با زیبایی ها شنا می سازند. کتاب حاضر مجموعه ای از لالایی های سزمین ما ایران است. لالایی هایی که در این سرزمین، سال هاست که مادران در گوش کودک خود زمزمه کرده اند، کتاب لالایی ها اثری از «حمیدرضا خاچی» است که توسط انتشارات ماه جان و در دسته بندی ادبیات ایران و کتاب های شعر کودک منتشر شده است.



حمایت فرهنگی و ارشاد اسلامی در زمینه خرید کتاب های تولید شده ای است که نویسندگان و شاعران این حوزه همه کارهای مربوط به انتشار آن را از ابتدا تا انتها با سرمایه گذاری شخصی انجام می دهند.

به گفته «عبدالرضا صمدی» حمایت های موثری در این حوزه وجود ندارد و اگر هم کاری می شود در حد انجام وظیفه سازمانی است و این موضوع سبب شده است، ادبیات کودک و نوجوان در خراسان جنوبی از وضع مطلوبی بر خور دار نباشد و کارهایی به شکل پراکنده انجام شود به طوری که فعالان این حوزه از وضعیت موجود رضایت ندارند و بی مهری و بی توجهی به فعالان ادبیات کودک و نوجوان خراسان جنوبی موجب شده است جوانه ای که در سال های گذشته رویده است در معرض توفان قرار گیرد در حالی که دلسوزی برای نگهداری آن وجود ندارد.

او که افزون بر نویسندگی، در زمینه سرودن شعر کودک و نوجوان هم کارهایی انجام داده است، می افزاید: با وجود این که ظرفیت های بسیاری در استان برای تولید محتوا مانند باز نویسی آداب و رسوم و... وجود دارد اما در این زمینه کمتر کاری در استان برای کودکان و نوجوانان انجام شده است.

صمدی یکی از مشکلات موجود در این باره را وجود شبکه معیوب و نبود بستر مناسب برای فروش کتاب های کودک و نوجوان در استان می داند و اظهار می کند که این موضوع سبب شده است که نویسندگان بعد از چاپ آثار خود به هر جایی برای فروش کتاب خود مراجعه کنند تا بلکه بتوانند تعدادی را بفروشند و با پول فروش آن کتاب های دیگر خود را چاپ کنند.

به این دلیل و با توجه به شرایط نامطلوب کاغذ هر چند برای چاپ تعدادی از آثار مجوز گرفته ولی تاکنون برای چاپ آن ها اقدامی انجام نداده ام. به گفته وی اگر قرار است اتفاقی در استان برای

انتشارات

رونمایی «زنده باد زندگی»

کتاب «زنده باد زندگی» به نویسندگی عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان فردوس رونمایی شد.
به گزارش «خراسان جنوبی» روز گذشته در مراسمی از کتاب «زنده باد زندگی» که در باره مهارت ها و پرشش های اساسی و کاربردی برای زندگی متعالی نوشته شده است در فردوس رونمایی شد. نویسنده این کتاب دکتر حاجتی عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان فردوس است که دارای مدرک دکترای ادبیات است و تاکنون ۱۰ کتاب و ۲ مقاله علمی از وی منتشر شده است.

انتشار کتاب دفاع مقدس زیر چتر حمایت

اداره کل حفظ آثار و نشر از رش های دفاع مقدس از انتشار کتاب با موضوع های مرتبط با دفاع مقدس حمایت مادی و معنوی می کند.

مدیر ادبیات و تاریخ دفاع مقدس اداره کل حفظ آثار و نشر از رش های دفاع مقدس استان به خبرنگار ما گفت: این اداره کل از چاپ کتاب هایی با موضوع های مرتبط با دفاع مقدس مانند شهدای سلامت، شهدای وطن و مدافعان حرم، جانبازان و... استقبال و حمایت می کند.

«نوکندی» با اشاره به این که در سال های گذشته سه عنوان از کتاب ها با موضوع دفاع مقدس در حوزه ادبیات کودک و نوجوان با حمایت اداره حفظ آثار و نشر از رش های دفاع مقدس استان چاپ شد، افزود: سال گذشته کتاب «خاطر اتاق انرژی و خرید دو دستگاه موتور دیزل برای تامین روشنایی،

به گفته وی مجموعه شعر کودکان هم چاپ شد که ۲۰ تیر امسال در مراسمی رونمایی خواهد شد و کار انتشار ۱۳ عنوان کتاب دیگر هم در حال انجام است که شامل یک مجموعه ۱۰ جلدی و سه کتاب دیگر می شود.

به گفته وی کتاب هایی که با حمایت این اداره کل منتشر می شود به مهد های کودک، کانون های زبان، کانون های پرورش فکری و آموزش و پرورش اهدا می شود و هم اکنون برنامه ای برای فروش آن ها نداریم. نوکندی با اعلام این که ۱۰ نویسنده استان با این اداره کل برای انتشار کتاب همکاری می کنند، گفت: از همکاری نویسندگان استان برای چاپ کتاب با موضوع دفاع مقدس استقبال می کنیم.

خروجی جلسه

قاینات دست به کار شد

اهتزار پرچم بزرگداشت عید ولایت

حجت الاسلام و المسلمین «رحمانی» با اشاره به این که باید برگزاری مراسم عید سعید غدیر نهادهین شد، مشارکت همه قشرهای مردم در برپایی باشکوه جشن این عید را مورد تأکید قرار داد.
دبیر و مسئول برگزاری مراسم عید غدیر در شهرستان نیز با تأکید بر برنامه ریزی های لازم، از مسئولان دستگاه های مرتبط خواست برنامه ها و طرح های خود را تا ۲۰ تیر به این

ستاد ار سال کنند.
حجت الاسلام «رحمتکار» تجلیل از سادات شاغل در ادارات، گردهمایی سادات، تجلیل از سادات مناطقی که بیشترین سادات را دارند، برگزاری مسابقات ورزشی، اجرای برنامه در گودهای باستانی، برگزاری مسابقات قرآن و فلسفه غدیر و برپایی محافل غدیرشناسی، شب شعر و... را از جمله برنامه های برگذاشت عید غدیر در این شهرستان فهرست کرد.



زمینه باشیم.

امیدواری به روزهای آینده

معاون فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هم با اعلام این که از حدود ۱۵۰ نویسنده استان حدود ۲۰ نویسنده در حوزه ادبیات کودک و نوجوان فعالیت می کنند، می گوید: وضع ادبیات کودک و نوجوان هر چند مطلوب نیست اما نسبت به گذشته بهتر شده است و امیدواریم با شروع به کار انتشاراتی که برای فعالیت در این عرصه مجوز گرفته است در آینده شاهد شرایط بهتری در حوزه ادبیات کودک و نوجوان باشیم.

«رضائی» با اشاره به این که با هدف حمایت از فعالان ادبیات کودک و نوجوان استان، دوره های آموزشی را که بیشتر در زمینه نویسندگی است، پیش بینی کرده ایم، خاطر نشان می کند: دوره های داستان نویسی با حضور استادان استانی و کشوری تا پایان پاییز افزون بر مرکز استان در شهرستان ها برگزار خواهد شد و برای زمستان هم برگزاری جشنواره ای در حوزه داستان نویسی پیش بینی شده است.

به گفته وی از انتشار کتاب های نویسندگان این حوزه مانند دیگر کتاب های تولید شده نویسندگان استان در قالب خرید کتاب حمایت می شود و با هدف تقویت این حوزه بیشتر کتاب های کودک و نوجوان را خریداری می کنیم و در قالب سامانه کاغذ از ناشران با ارز دولتی حمایت می شود.



نیاز ۸۰۰ میلیونی کمپ نجوم سه قلعه

حسین قربانی — کمپ نجوم سه قلعه سرایان با ۴۵ در صد پیشرفت فیزیکی برای تکمیل به ۸۰۰ میلیون تومان نیاز دارد.

مسئول میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان سرایان با اعلام این که ساخت کمپ نجومی سه قلعه سرایان از سال ۹۴ آغاز شد، به خبرنگار ما گفت: ۷۵۰ میلیون تومان اعتبار در این باره هزینه شد که از این میزان ۱۸۰ میلیون تومان آن مالی بود و برای ایجاد زیر ساخت های کمپ مانند برق هزینه شد.

«محمدعرب» با اعلام این که ۵۷۰ میلیون تومان اعتبار استانی هم در این پروژه هزینه شده است، افزود: پیشرفت فیزیکی کمپ نجومی سه قلعه سرایان حدود ۴۵ در صد است و برای تکمیل آن با توجه به افزایش قیمت مصالح، ۸۰۰ میلیون تومان دیگر نیاز است که اگر این مبلغ در امسال تخصیص یابد با توجه به این که کار های اصلی آن شامل اجرای فنداسیون، سقف و... انجام شده است طی ۶ ماه تکمیل خواهد شد.

به گفته وی عملیات اجرایی ساختمان رصدگاه از محل اعتبارات استانی سال ۹۹ با اعتباری حدود یک میلیارد ریال ادامه یافت و در این مرحله نصب کامل وال پست ها یا نبشی کشی پروژه انجام شد.
ساختمان کمپ گردشگری نجوم شامل ۴۸۰ مترمربع زیربنا با اسکلت بتنی است که پیش از این خاکیرداری و تسطیح زمین، پی کنی و فنداسیون، اجرای ستون های طبقه همکف، و ساخت اتاق انرژی و خرید دو دستگاه موتور دیزل برای تامین روشنایی، اجرای سقف طبقه همکف و ستون های طبقه دوم مجموعه انجام شده است. او با اشاره به این که سازه بتنی رصدگاه بیش از ۴۰ در صد پیشرفت فیزیکی دارد و به سازی جاده دسترسی به رصدگاه هم به طول ۳۱ کیلومتر در حال انجام است، خاطر نشان کرد: این ساختمان بر پایه مباحث نجومی خواهد شد و گردشگران و مراجعان با ورود به این سایت با مباحث اولیه نجوم آشنا خواهند شد.
المان های نجومی، ساعت آفتابی، پیش بینی امکان رصد ستارگان با استفاده از فضای معماری و پیش بینی مشاهده تغییر فصول از جمله موارد پیش بینی شده در ساخت این مجموعه است که با تکمیل زیر ساخت های مورد نیاز، گردشگران تخصصی و علمی بیشتری به منطقه خواهند آمد.

فرهنگستان

پیک امید

طرح پیک امید به مناسبت روز ادبیات کودک و نوجوان در روستاهای طیس اجرا می شود.
مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به خبرنگار ما گفت: به مناسبت ۱۸ تیر طرح پیک امید در تعدادی از روستاهای طیس با مشارکت بسیج سازندگی اجرا خواهد شد که افزون بر معرفی کتاب و شاعران بومی استان به کودکان این روستاها، برنامه های شاد و متنوع دیگری بر گزار می شود.
به گفته «حمیدی» همچنین امروز انجمن شاعران کانون با حضور «فاطمه ناظری» کارشناس ادبی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان کرمانشاه بر گزار می شود.

افتخار آفرینی ۲ معلم کتاب نویس

دومعلم استان در اولین جشنواره معلمان مؤلف کشور تجلیل شدند.
مدیرکل آموزش و پرورش گفت: ۲۴ مؤلف استان باار سال ۴۷ کتاب خود در این جشنواره شرکت کردند که «حاجی پور» باینج کتاب با عناوین طنز در شعر معاصر فارسی، داستان بعضی ها، مجموعه مقالات طنز، خط های خاکستری و اشک سکوت و احراقی و ایپاک کتاب با عنوان عشق آهیمسار در این جشنواره حاضر شدند.
به گفته «واقعی» این جشنواره به منظور توانمندسازی، بسط و نشر علوم و معارف در حوزه نیازهای آموزش و پرورش و کمک به تولید محتوای علمی بر گزار شد.



فرش خورنگ آیسک چند قدم تا ثبت ملی

فرش دست باف خورنگ آیسک به ثبت در فهرست آثار معنوی ملی نزدیک تر شد.
به گزارش «خراسان جنوبی» در جلسه ای با حضور کارشناسان اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سرایان و جمعی از بانوان بافنده شهر آیسک، روند مستندسازی فرش خورنگ این شهر ادامه یافت.
در این جلسه رئیس شورای اسلامی شهر آیسک از اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان و سرایان که در صدد ثبت فرش خورنگ آیسک هستند، قدر دانی کرد. «صنعتی» با اشاره به پیگیری های انجام شده برای ثبت معنوی فرش خورنگ آیسک و برند سازی آن گفت: آیسک ظرفیت قابل قبولی در زمینه فرش بافی دارد و می توان با سامان دهی با توجه به قدمت ۲۰۰ ساله فرش، طبیعی بودن مواد اولیه، وجود طرح ها و نقش های گوناگون، زمینه اشتغال را برای مردم فراهم آورد.
در پایان «خبری» کارشناس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی سرایان ضمن طرح سوالات و استفاده از تجارب بانوان بافنده، از اقدامات نهایی در پرونده ثبت این فرش خبر داد و افزود: تا پایان هفته آینده کارهای مستندسازی آن نیز به پایان می رسد.

کارشناسی ارشدها در قاین آر مون می دهند

آر مون کارشناسی ارشد برای اولین بار در حوزه شهرستان های قاینات و زیرکوه در دانشگاه بزرگمهر قاین برگزار می شود.
رئیس دانشگاه بزرگمهر قاینات گفت: در خواست برگزاری آر مون کارشناسی ارشد مربوط به حوزه شهرستان های قاینات و زیرکوه در این دانشگاه بهمن سال گذشته به سازمان سنجش آموزش کشور ار سال و با توجه به موفقیت های این مرکز آموزش عالی در برگزاری کنکور سراسری با آن موافقت شد.
دکتر «شکیب» ادامه داد: آر مون کارشناسی ارشد سال ۱۴۰۰ با ۶۸۳ داوطلب از حوزه شهرستان های قاینات و زیرکوه در روزهای چهارشنبه تا جمعه ۸ تا مرداد بر گزار می شود.

کلک خیال

از آتش هجر دوست دل سوخته ایم

سر شعله اگر که در دل فروخته ایم

کار دل را سوختن و ساختن است

این درس زبیر عشق آموخته ایم

از لطف تو لحظه لحظه بر خور داریم

خود را اثر لطف تو می پنداریم

از ساغر رحمت تو چون مست شدم

هر چند که مستیم ولی هوشاریم

مردان خدا که سر زناشناسند

در وادی عشق، جز وفا نشناسند

آنان که زیاد خود فراموش شدند

از نبود و نبود جز ذنا نشناسند

یارب کرمی به حال انسان ها کن

بیچاره شدیم، چاره ای پیدا کن

از گردش آسمان به تنگ آمده ایم

ما را همه غرقه در ته دریا کن

مردان خدا! اگر که ممتاز شدند

از معرفت خدا سرفراز شدند

دل سوختگان حق ز خاکستر خویش

ققنوس شدند و شوق پرواز شدند

استاد «غلامحسین یوسفی» – ناقوس

امثال و حکم

سرنوشت سری چنی بده

این مثل از دیگر نوشته های کتاب داستان ها و داستان هاست. نویسنده کتاب در باره وجه تسمیه این عبارت گفت: این مثل وقتی به کار می رود که فردی دچار مصیبتی ناگهانی شود و دیگر افراد بخواهند آن را برایش پذیرفتنی کنند و بگویند که کار خدا بوده و کسی دخالت و تفسیری در آن نداشته است.
دکتر «زنگویی» افزود: مثل نظیر آن این است که گفته می شود «قسمت او در پیشانی نوشته شده» یعنی آن چه بر سر فلانی آمده، نصیب و بهره او بوده است.